



7 ИЮЛЯ – РОЖДЕСТВО ПРЕДТЕЧИ И КРЕСТИТЕЛЯ ГОСПОДНЯ ИОАННА 12 ИЮЛЯ – ПАМЯТЬ ПЕРВОВЕРХОВНЫХ СВЯТЫХ АПОСТОЛОВ ПЕТРА И ПАВЛА



† Самая первая из сохранившихся икон Рождества Иоанна Крестителя найдена на фресках Софийской церкви в Охриде, написана она в середине XI века.

В эпоху Византии иконографический сюжет праздника был главным в цикле детства Иоанна Предтечи. Иконописцы изображали праведную Елизавету лежащей на ложе. В сюжет также включили евангельский эпизод «Наречение имени Иоанна Захарией».

В XIV веке на иконах Рождества Иоанна Крестителя стали появляться бытовые детали: изображение стола с яствами рядом с постелью Елизаветы, сцена «Укачивание младенца». В XVI–XVII веках Рождество пророка стало частью его житийных циклов.

† «Разве не знаете, что вы храм Божий, и Дух Божий живёт в вас? Если кто разорит храм Божий, того покарает Бог: ибо храм Божий свят; а этот храм — вы» (1Кор.3.16,17), — ап.Павел.

† «Прежде всего знайте, что в последние дни явятся наглые ругатели, поступающие по собственным своим похотям и говорящие: «Где обетование пришествия Его? Ибо с тех пор, как стали умирать отцы, от начала творения, всё остаётся так же»... Не медлит Господь исполнением обетования, как некоторые почитают то медлением; но долготерпит нас, не желая, чтобы кто погиб, но чтобы все пришли к покаянию» (2Пет.3.3,4,9), — ап.Пётр.



ЖИТЬ НАДО, КАК УЧИЛ ПРЕДТЕЧА

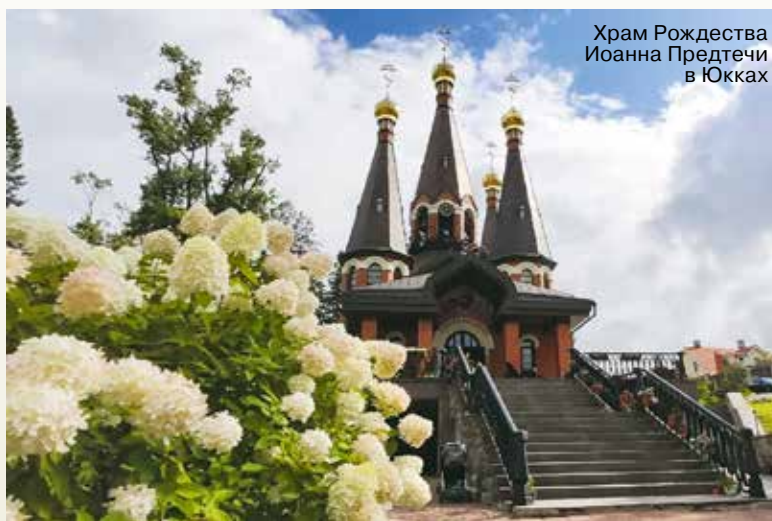
Ныне мы вспоминаем великого пророка Иоанна, ангела во плоти. По словам Христа, «из рожденных женами не восставал больший Иоанна Крестителя» (Мф.11.11). В Ветхом Завете мы читаем про многих

жизни, мыслей и чувств. До этого мы жили неправильно, несправедливо. Нужно направить путь жизни к вечности, к Царствию Небесному. Этому учил Предтеча на Иордане, чтобы люди осознали: не надо искать счастье в наслаждениях, искушениях, прелести. Рано или поздно всё это закончится, совесть в нас скажет, что мы неправильно жили, не так поступали, не то делали, не там искали счастье. Душа окажется пустой, мало того — начнутся муки, терзающие со-

весть. Страсти придут — они никуда не денутся, а страсти — из ада, не из рая. Гордость, тщеславие, зависть, любые другие пороки — все из ада, и человек, впусив их в душу, испытывает муки уже здесь, на земле, а потом будет терзаться ими в вечной жизни. Поэтому Иоанн призывал к покаянию, исправлению, а когда Мессия придёт — «...лопата Его в руке Его, и Он очистит гумно Свое и соберет пшеницу Свою в житницу, а солому сожжет огнем неугасимым» (Мф.3.12).

пророков, но Иоанн всех их превзошёл. По своему аскетическому образу жизни он обошёл даже Илию Пророка, который тоже в пустыне жил, но питался мясом, которое ему носил ворон. А Иоанн Предтеча ел одних акрид и дикий мёд. Он был великий подвижник, которых ещё мир не знал. И даже когда Иоанн вышел на проповедь, многие спрашивали, не Христос ли он? Но Иоанн сказал, что он не Мессия, его задача — возвестить о пришествии Мессии. Мало того, он ещё возложил на Христа руки и крестил во Иордане. Иоанн — смиреннейший человек. Другой бы возгордился — я крестил Самого Бога! — всем трубил бы на лево и направо. Он же нигде об этом не говорит — каково смирение было! Наоборот, он говорил: «Ему должно расти, а мне уменьшаться» (Ин.3.30). Вот как поступают смиренные люди!

Иоанн велик не только потому, что с миссией такой пришёл — возвестить роду человеческому о пришествии в мир Бога. А велик всей своей жизнью, его проповедь свидетельствует о том, что он человек Божий. Креститель начал проповедь с простых слов о покаянии: «Покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное» (Мф.3.2). Что значит покаяться? Это значит изменить образ



Храм Рождества
Иоанна Предтечи
в Юкках

День сегодня Рождества, — Рождества Крестителя.
Помолитесь в храм родной, люди, приходите.
Собралась на крестный ход приходская ратюшка -
Под дождём святой воды от кропила батюшки.
Ну, а в небе... Боже мой! Звоны колокольные.
Мы идём к себе домой мокрые, довольные.
Под собой не чуем ног, всё поёт от счастья
Потому что дал нам Бог в этот день Причастие.
Приходите, люди, в храм к Хлебу безтелесному,
Получите, люди, там Царствие Небесное.

Алла КОНСТАНТИНОВА

Люди приходили к Иоанну и спрашивали: что же нам делать? Он отвечал, что надо начинать с маленького доброго дела. У каждого есть возможность какое-то добро сделать. У кого есть две одежды — одну отдай, если она тебе не нужна. Что она у тебя пылится в шкафу? Сколько беженцев сейчас с Украины, из Донбасса, они нуждаются в одежде — раздайте её! Простая заповедь, всем понятная. Накормить голодного, утешить странника... он призывал к простым делам, но именно они делают нас людьми и приближают к Богу. Поэтому мы должны учиться у него добродетельной жизни. Обращаться к нему с молитвой, ибо Иоанн был близок к Богу на земле, тем более стал близок к Нему на Небе. И слышит наши молитвы. Надо просить, чтобы он помог нам покаяться, исправиться, не грешить, отказаться от страстей, ложных путей. А главное — чтобы он научил нас добродетельной жизни. Желаю вам жить так, как учил святой Иоанн Креститель.

+ВАРСОНОФИЙ
МИТРОПОЛИТ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
И ЛАДОЖСКИЙ



СМОЖЕМ ЛИ МЫ ПОДРАЖАТЬ СЯТЫМ АПОСТОЛАМ? ДОЛЖНЫ!

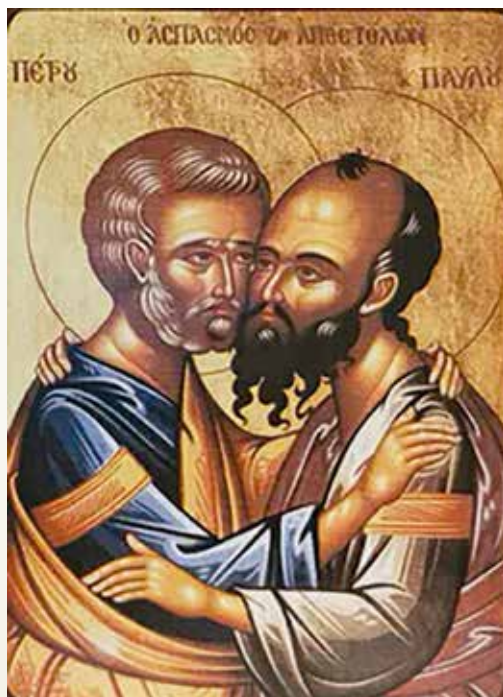
Слово о Царствии Небесном, которое принёс на землю Спаситель, предстояло услышать не только евреям, но всем народам. А для этого необходимы были проповедники, которые, усвоив учение Христово, донесли бы его до пределов земли и проповедовали всем людям. Их надо было, избрав, научить — и лишь затем послать на проповедь. Господь наш Иисус Христос избрал Себе двенадцать учеников и назвал их апостолами, то есть, в переводе с греческого, — посланниками.

Святой ап.Пётр был одним из ближайших и первых по времени призвания учеников Христовых. По Вознесении Господнем проповедовал в Иерусалиме, в центре его благовествования, — личность Христа Спасителя и сущность Его искупительного подвига. Апостол Пётр был одним из трёх столпов первохристианской общины и, по Церковному Преданию, первым епископом Антиохийским; принял мученическую кончину в Риме примерно в 67 году по Рождестве Христовом.

Когда апостол Пётр писал своё Второе Послание из Рима накануне своих страданий, он хотел ещё раз напомнить верующим чистый и ясный смысл христианского учения, предвозвещённого Духом Святым через пророков и удостоверенного через апостолов, в обличение лжеучителей и вероотступников, отвергающих Христа и Его Второе пришествие. Апостол Пётр, как и прочие апостолы из 12-ти, кроме Иуды Искариота, был жителем Галилеи.

А вот апостол Павел не был в числе двенадцати учеников Христовых. Он родился в городе Тарсе Киликийском в иудейской фарисейской семье из колена Вениаминова, имевшей римское гражданство. Апостол Павел имел блестящее образование, учился

в Иерусалиме в училище Гамалиила, где наряду с Законом преподавались греческий язык и литература. Павел (до обращения его звали Савл) отличался ревностным исполнением Закона и фанатичной нетерпимостью к христианам. Когда вскоре после Вознесения Господа начались гонения на



христиан в Иерусалиме, Савл был среди самых жестоких гонителей. Но на пути в Дамаск Савлу явился Сам Христос и призвал его к апостольскому служению. С того времени ап.Павел стал дерзновенным проповедником Евангелия, перенёс множество испытаний, потрудился более других апостолов, за что и удостоен Церковью вме-

сте с Петром именованием первоверховным апостолом. Признан он был Церковью преимущественно как апостол для язычников, тогда как Пётр был апостолом для христиан из евреев.

Апостольские труды св.Павла описаны евангелистом Лукой в книге Деяний. Сам же он скончался в Риме, как и Пётр. Известно четырнадцать Посланий ап.Павла, все они вошли в канон Нового Завета. По тематике послания ап.Павла разнообразны. Но в центре их всегда Христос, Сын Божий, Первосвященник, поставленный Отцом и пребывающий вечно. Он священнодействует не в земном святилище, а в Скинии Истинной, воздвигнутой Богом. Поэтому вне Христа, вне Церкви нет спасения — эту мысль ап.Павел настойчиво проводит через все свои Послания.

В церковных Таинствах, и прежде всего в Евхаристии, мы становимся причастниками Христа и Духа Святого, святости Божией и сил будущего века.

Возлюбим же истинную веру апостолов Петра и Павла, их чистоту исповедания, святость их жизни. Они первыми вслед за Христом вошли в обители небесные — и за ними пошли множество мучеников, преподобных и святителей, среди которых святые земли Российской, в том числе и нашей Петербургской земли.

Сможем ли мы подражать святым апостолам? Должны! Общество наше нуждается в новом благовествовании истины Христовой. Сейчас, как в I веке, жатвы много, а делателей мало. Сейчас миссионерское служение так же актуально, как в древние времена. Мы же, к сожалению, чаще всего замыкаемся в себе, в стенах своего храма, и мало внимания отдаём тому, что рядом наши ближние пребывают в духовной темноте. Наше назначение на земле не в самоутверждении, а в самоотречении, в готовности жить для других так, чтобы и душу положить за них.

**+ВАРСОНАФИЙ МИТРОПОЛИТ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
И ЛАДОЖСКИЙ**

БЫЛО, СЛУЧИЛОСЬ, ПРОИЗОШЛО...

✙ 25 мая на территории средней общеобразовательной школы г.Светогорска (Ленобласть) состоялось торжественное открытие памятника Герою-пограничнику Андрею Ивановичу Ко-



робицыну. Клирик Спасо-Преображенского кафедрального собора г.Выборга иерей Иоанн Затолокин совершил заупокойную литию и освятил новый памятник.

✙ 2 июня на Ржевском полигоне — месте молитвы, скорби и исторического свидетельства, — в урочище Ковалёвский лес, у здания бывшего порохового склада,

были установлены два информационных стенда. Это место в последние годы стало традиционным для совершения Божественной литургии в дни памяти погибших на Ржевском полигоне в советские годы. Один стенд рассказывает о месте расстрелов и погребения погибших, обнаруженном в урочище Койранкангас на севере полигона. На другом размещены известные имена части погибших и краткие сведения о них. Инициатива реализована иереем Антонием Быковым, председателем комиссии Выборгской епархии по сохранению памяти новомучеников, исповедников и всех невинно пострадавших в годы гонений.

✙ Председатель Миссионерского отдела Выборгской епархии иерей Михаил Котов принял участие в крупнейшей миссионерской конференции Северо-Запада «Ставрог», выступив с докладом «Протоиерей Александр Мень: опыт свидетельства и служения»

✙ В Ленобласти подведены итоги регионального этапа XXI Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя». В номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в образовательной организации» победителем стала Юлия Белякова, заместитель заведующего детского сада № 25 г.Выборга; в номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательной организации» — Пётр Бабков, педагог-организатор Дворца творчества города г.Выборга. Поздравляем!

✙ Иерей Борис Ершов, настоятель храма святых Царственных Страстотерпцев д.Раздолье Приозерского благочиния, удостоен звания лауреата престижного

конкурса «Волонтер преподобного Серафима Саровского 2026». На суд жюри был представлен проект летней духовно-трудовой реабилитации семей с особыми детьми «Свеча Раздолья», руководителем которого он является. В настоящий момент проект уже принял первую из семи запланированных на этот год смен.

✙ Настоятель храма святого пророка Божия Илии г.Колтуши о.Михаил До-



рожкин посетил центр временного пребывания детей г.Всеволожска. Батюшка рассказал детям о праздниках Вознесения Господня и Святой Троицы и вручил каждому ребёнку Святое Евангелие. Также детям передали сладкие подарки от фабрики «Престиж».

Паломнический центр Выборгской епархии

ХРИСТИАНСКИЕ ЖЕЛЧУЖИНЫ ГРЕЦИИ И ИТАЛИИ

Паломническую поездку, которая состоится 5-12 октября, окормляет руководитель Миссионерского отдела Выборгской епархии о. Михаил Котов.

1 день. Прилёт в **Салоники** — столицу Северной Греции; город, который называют «золотыми воротами христианства». Здесь спустя 50 лет по Рождестве Христовом проповедовал св. ап. Павел и создал христианскую Церковь на языческих землях. Посещение монастыря св. Анастасии Узорешительницы. Место проповеди ап. Павла. Обзорная экскурсия по Салоникам на автобусе. Храм в мч. Димитрия Солунского, где хранятся св. мощи святого.

2 день. Переезд в **Каламбаку**. Паломничество в «Метеоры» — небесные монастыри на северо-западе Фессалийской равнины, построенные на огромных монолитных скалах высотой более 600 м, устремившиеся высоко в небо. Затем переезд в Игуменицу, посадка на паром, отправление на остров Корфу.

3 день. Литургия в храме свт. Спиридона Тримифунтского (в храме покоятся мощи святого). Посещение храма св. Иоанна Предтечи, где особо почитается св. прав. Феодор Ушаков. Кафедральный собор, где находятся мощи императрицы Феодоры, которая освободила Церковь от ереси иконоборчества. В храме также есть частицы мощей сщмч. Власия Севастийского — епископа Армении IV в. Посещение монастыря Божией Матери Кассопитры, где нас встретит архимандрит Поликарп — ученик старца Паисия. Поездка в Палеокастрицу, в монастырь Животворящий Источник. Возвращение в Игуменицу. Отправление в Бари на пароме.

4 день. Прибытие в Италию, в **г. Бари**. Литургия в базилике Св. Николая, где покоятся мощи Св. Николая Мирликийского,

перенесённые в 1087 году из г. Мира. Затем посещение подворья РПЦ — церкви Св. Николая, которая была официально передана Русской Православной Церкви правительством Италии в марте 2009 года. Отправление на пароме из Бари.

5-й день. Прибытие в **Патры**. Посещение храма св. Андрея Первозванного, где хранятся глава святого и часть креста, на котором он был распят. Переезд по полуострову Пелопоннес к Коринфскому каналу. Посещение женского монастыря прп.

стантинополя и мощи прпмч. Филофея. Переезд на остров Эвбея.

7-й день. Посещение храма св. Иоанна Русского. Его нетленные мощи покоятся в раке в величественном соборе на поросшем соснами Эвбейском склоне. Затем переезд паромом на материк, под Салоники. Посещение монастыря ап. Иоанна Богослова в Суроти, где находится могила св. старца Паисия Святогорца. Имя преподобного Паисия Святогорца включено в месяцеслов РПЦ.

8-й день. Переезд в Уранополис (в переводе с гречу — «город неба»). Круиз вдоль юго-западного побережья Афона. Святая Гора Афон — земной удел Божией Матери, безценное хранилище христианских святынь, единственное в мире мужское монашеское государство. Здесь расположено 20 мужских монастырей, среди которых 17 греческих, один болгарский, один сербский и один русский монастырь св. Пантелеимона. (Дополнительно оплачивается билет на круиз Афон; для мужчин (по желанию), после паломнической программы, посещение монастырей на Святой Горе Афон — за дополнительную плату).

В стоимость всей паломнической поездки (пожертвование 1150 евро+авиа+виза) входит:

все трансферы по программе; размещение в отелях; питание в гостиницах; экскурсии и паломничество по программе; обед; оплата парома Игуменица — Бари — Патры; оплата парома Игуменица — Корфу — Игуменица; оплата парома Пирей — Эгина — Пирей; оплата парома материк — Эвбея — материк.

Дополнительно оплачиваются:

Входные билеты в археологические места, монастыри и музеи, медицинская страховка, налог на проживание в отеле; круиз Афон, билет на паром; паром в Бари (55 евро).

Монастырь расселяет по наличию мест на момент заезда.



Греция. Монастырь Метеоры

Патапия Египетского (IV в.). По его предстательству в наше время происходит много чудесных исцелений от рака.

6-й день. Прибытие в порт Пирей. Отправление на пароме на **о. Эгина**. Посещение Свято-Троицкого женского монастыря, основанного в 1904 г. свт. Нектарием — епископом Александрийской Православной Церкви, автором православного гимна Пресвятой Богородице «Агни Парфене». В монастыре Святой Троицы покоятся мощи св. Нектария. Возвращение в порт Пирей. Афины: посещение Ареопага, места проповеди ап. Павла. Посещение кафедрального собора Благовещения Пресвятой Богородицы, построенного в память освобождения Греции от Османского владычества. В храме хранятся мощи сщмч. Григория V Патриарха Кон-

14 (1) июля 1806 г. В городе Орлове Вятской губернии в семье священника родился Константин Алексеевич Неволин, учёный-правовед, один из создателей юридической науки в России, специалист по исторической географии, профессор и ректор Императорского университета Святого Владимира в Киеве, профессор и декан юридического факультета Императорского Санкт-Петербургского университета; действительный статский советник (1846), кавалер орденов Св. Владимира, Св. Анны и Св. Станислава.

В уездном городе Орлове, возникшем при основании новгородцами «Вятской страны» на рубеже XII-XIII вв., к началу XIX в. находились две церкви и Спасо-Орловский мужской монастырь, в котором хранился чтимый образ Спаса Нерукотворного. Через Орлов шла торговля зерном и кожами с Архангельском. В городе развивалось кустарное производство гармоний, самопрялок, каповых изделий, спичек.

Обучаясь в Московской Духовной академии, Константин ещё до окончания курса был избран для изучения теории и практики законоведения в С.-Петербургском университете. В 1829 г., после сдачи экзаменов в С.-Петербурге, вместе с пятью своими товарищами он был отправлен в Берлинский университет, где в течение трёх лет изучал философию права, историю и теорию государственного права, римское, германское, прусское и европейское международное право.

После возвращения из-за границы был прикомандирован ко 2-му Отделению Собственной Его Императорского Величества Канцелярии. В 1843 г. Неволин был назначен на кафедру российских гражданских законов



непревзойдённой в русской юридической литературе книгой, руководящим источником по истории философии права в России. Профессор Антон Григорьевич Станиславский, ученик Неволлина, писал: «Если б юридическая литература нашего времени не произвела ничего более, кроме сочинения Неволлина, то и тогда уже оно имело бы право на признательность потомков».

Неволин состоял членом Императорского Географического общества, для которого в

1847 г. вызвался написать статью «О важности писцовых книг для древней географии России» и для этого получил из Московского архива иностранных дел три тома писцовых книг, относящихся к Водской (междуречье

ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДАТЫ: ИЮЛЬ

в С.-Петербургский университет, где был избран в 1847 г. проректором и деканом юридического факультета. С 1852 г. он член-корреспондент Академии наук в Отделе русского языка и словесности.

Первым трудом, создавшим Неволину учёное имя, была «Энциклопедия законоведения» (1839-1840), получившая высокую оценку среди русских юристов и до середины XIX в. остававшаяся единственной и непревзойдённой в русской юридической литературе книгой, руководящим источником по истории философии права в России.

Луги и Волхова, Приневье, Карельский перешеек, Северо-Западное Приладожье) и Деревской (земли совр. Курской области) пятинам. В 1851 г. в его распоряжение поступили ещё 15 томов писцовых Новгородских книг, в результате работы с которыми им была составлена карта древних новгородских пятин, которая была отмечена высшей наградой Императорского Географического общества — золотой Константиновской медалью, на лицевой стороне которой изображён августейший председатель общества, с надписью по кругу «Великий князь Константин Николаевич», внизу под портретом — «на пользу географии и обществу». На другой стороне медали в дубовом венке слова «Русское географическое общество», а под ними — имя получателя и год присуждения.

В монографии «О пятинах и погостах Новгородских в XVI в.» Неволин сообщает о древнем русском городе Выборе (совр. Выборге): «В древние времена вся Карелия, от реки Наровы [совр. Нарва] до реки Кюмени, состояла во власти новгородцев, причисляясь к Водской пятине. Кроме Карела (ныне Приозерск), они имели там и другой город, Выбор, устроенный при море Гостомыслом. Выбор называли у нас иногда городом Корельским, городом в Кореле. Когда

Россия угнетаема была игом монгольским, шведы в 1293 году ввели в эту часть Русской Карелии из своего Нюланда [земли племени емь] многочисленное войско; захватили земли её, прилежащие к Финскому заливу; воз-становили тамошний замок Выбор, изменив имя его на Выборг, и одели его камнем. В 1294 и 1322 году новгородцы предпринимали выгнать оттуда шведов и не имели успеха; почему договором, постановленным в Орешке, в 1323 году, решились отдать шведам то, чего не могли отнять, и уступили им, в знак



Золотая Константиновская медаль

дружбы, три уезда: Еуряпу, Яскис и Саво-лак».

Жизнь Константина Алексеевича завершилась в 49 лет, 18 (6) октября 1855 г., в г.Бриксен (сейчас Брессаноне) в Италии (тогда Австрийская империя), где он лечился от чахотки. Неволин был похоронен в С.-Петербурге под Смоленской церковью на Смоленском православном кладбище.

Светлана КУДРЯШОВА,
краевед-исследователь
Краеведческого клуба «Выбор»

5/18 июля — память прпмцц. Вел.кн.Елисаветы и монахини Варвары

ДАРМШТАДТ... МОСКВА... АЛАПАЕВСК...

Рассказывает прихожанка храма вмц.Варвары в пос.Рахья Марина Александровна Процкая, которая вместе с группой прихожан храма во главе с настоятелем о.Олегом Патрикеевым совершила паломничество в Екатеринбург и Алапаевск.

— Алапаевск — это довольно далеко от Екатеринбурга — 149 км. Здесь трепетно чтут память алапаевских узников — вел.княгини Елисаветы Романовой, её келейницы инокини Варвары Яковлевой, а также вел.князя Сергея Михайловича, князей императорской крови Игоря, Иоанна и Константина Константиновичей и князя Владимира Павловича Палея — героев Первой мировой войны! В центре города установлен памятник св.мученице кн.Елисавете, которая держит в руках букет лилий. В 1992 году — в год прославления вел.княгини Елисаветы и инокини Варвары в лике преподобномучениц — рядом со Святой Шахтой, куда были сброшены тела алапаевских узников, возвели часовню, в 1991 году был установлен Поклонный крест, а ещё спустя пять лет построен мужской монастырь в честь Новомучеников Российских.

— Алапаевск... маленький уральский город, никому до поры до времени неизвестный. Странно, что именно здесь заканчивает свою земную жизнь принцесса Гессен-Дармштадтская, великая княгиня Елисавета...

Марина Александровна: — Мы тоже удивлялись. А ответ нашли в брошюре, изданной Алапаевским женским Елисаветинским монастырём, который находится рядом с Напольной школой, где содержалась вел.княгиня Елисавета и другие алапаевские узники. Оказывается, Алапаевск трижды всплывал в жизни вел.княгини.

«В июле 1914 года, перед самым началом Первой мировой войны, кн.Елисавета отправляется в паломничество по уральской земле. Она планирует посетить Пермь, Верхотурье, Екатеринбург, Тагил и Алапаевск. Её сопровождает игумен Серафим Кузнецов — начальник Серафимо-Андреевского скита Белогорского монастыря. Паломники поклоняются мощам святых Стефана Великопермского, Симеона Верхотурского. Вечером 18 июля запланировано отбытие в Алапаевск. Но 17 июля в России объявлена мобилизация, и кн.Елисавета прерывает паломничество. Удивительно то, что Елисавета Фёдоровна планировала пробыть в Алапаевске сутки, в то время как на Тагил и Екатеринбург она отводила всего восемь часов. Что вел.княгиня собиралась делать в заштатном Алапаевске?

«Основная версия исследователей: возможно, она ехала туда для переговоров с бывшим в то время настоятелем Свято-Троицкого собора протоиереем Дмитрием Диевым, членом Екатеринбургского отдела Императорского Православного Палестинского Общества, председателем которого была Елисавета Фёдоровна. По другой версии, у кн.Елисаветы была запланирована встреча со старообрядцами, скиты которых были разбросаны по всему Уралу. Как известно, Елисавета Фёдоровна являлась ходатаицей перед Николаем II, сообщив ему о запечатанных алтарях староверов и

запрете на доступ к ним. Николай II повелел открыть алтари старообрядческих храмов. Возможно, что, почитая кн.Елисавету как благодетельницу, староверы просили её о встрече...

Наступил 1917 год. Красный Октябрь открыл эпоху невиданных гонений на веру, сопоставимых с первыми временами распространения христианства. Вел.княгиня Елисавета могла покинуть Россию. Но не уехала. Ещё была возможность скрыться внутри России: игумен Серафим предлагал



ей «поехать с ним в Алапаевск», где у него есть «хорошие люди в старообрядческих лесах». Княгиня отказалась. Вторая возможность посетить Алапаевск была упущена...

Марина Александровна: — В апреле 1918 года великую княгиню Елисавету Фёдоровну арестовали, а уже 20 мая доставили в Алапаевск вместе с другими будущими алапаевскими мучениками и разместили в Напольной школе.

НАПОЛЬНАЯ ШКОЛА

Марина Александровна: — Школа получила такое название, потому что была построена на окраине Алапаевска — «на поле», сразу за ней простирался пахотный поля. 18 июля 2003 года в одной из комнат Напольной школы, где держали в заточении великую княгиню Елисавету, была открыта Мемориальная комната, ставшая местом памяти и скорби для тысяч паломников. Когда мы были в Напольной школе и зашли в ту самую комнату, экскурсовод сказал: «Обратите внимание на медные шпингалеты на окне — они подлинные, того времени». Мы трепетно погладили эти шпингалеты, которых касались ручки святой Елисаветы. В комнате полы из необыч-

но широких досок, видимо, на них пошёл могучий сибирский кедр.

«В первый месяц условия содержания узников были мягкими: им разрешено было посещать богослужения в местной церкви, принимать местных жителей, которые приносили им еду, занимаясь садоводством. До сих пор возле Напольной школы растёт яблоня, по преданию посаженная вел.княгиней Елисаветой. Но с 21 июня 1918 года, после того как в лесу под Пермью был убит вел.князь Михаил Александрович (брат Николая II), алапаевские узники были переведены на тюремное положение.

Известно, что 18 июля 1918 года палачи разбудили узников, связали им руки за спиной, завязали глаза. Узники повиновались безропотно. На подводах их вывезли за город к одной из заброшенных шахт железного рудника Нижняя Селимская и после удара обухом топора по голове сбросили в шахту...

Марина Александровна: — Они не сразу умерли. Тела должны были упасть на дно, но попали на перестил из брёвен и остались на нём. В результате изломанные, с жуткими ранами, они оказались живы. Свидетелем свершившегося злодеяния был кто-то из местных крестьян, он сообщил потом следствию, что Елисавета Фёдоровна громко молилась, когда её сбрасывали в шахту: «Господи, прости им — не знают, что делают». Она молилась почти теми же словами, что и Господь наш Иисус Христос за своих мучителей, когда Его распинали на Кресте... Неизвестно доподлинно, сколько дней ещё прожили алапаевские мученики, страдая от боли, голода и жажды. Но очевидцы рассказывали, что из шахты какое-то время доносилось пение Херувимской песни.

«В конце сентября 1918 года армия Колчака освободила Алапаевск от красных. Тела мучеников подняли и отвезли в кладбищенскую Екатеринбургскую церковь. Гробы с телами мучеников оставались в Алапаевске до лета 1919 года. Но победы Белой армии оказались временными, и, чтобы над телами не надругались, их решено было увезти из Алапаевска... В январе 1921 года под храмом равноап.Марии Магдалины в Гефсимании иерусалимский Патриарх Дамиан совершил погребение вел.княгини Елисаветы и инокини Варвары. Быть похороненной на Святой Земле — такое пожелание высказала вел.княгиня ещё в 1888 году, когда посетила с супругом Иерусалим и была на освящении храма св.Марии Магдалины».

Марина Александровна: — Всего три дня длилось наше паломничество, а столько всего передумалось! Пришло осознание, что именно здесь настал конец той России — могучей, светлой, царской, которой уже никогда не будет.

Святые Царственные страстотерпцы, молитве Бога о нас!



«ЕСЛИ СВЕТ, КОТОРЫЙ В ТЕБЕ, ТЬМА, ТО КАКОВА ЖЕ ТЬМА?»



«Светильник для тела есть око. Итак, если око твоё будет чисто, то всё тело твоё будет светло; если же око твоё будет худо, то всё тело твоё будет темно. Итак, если свет, который в тебе, тьма, то какова же тьма?» (Мф.6.22,23). О какой тьме идёт речь и при чём тут око,

т.е. глаз? Размышляет доктор богословия, доктор медицинских наук, профессор, настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ.

Это вроде бы простые, понятные евангельские слова. Если окна в доме хорошо вымыты, то в доме светло. Окна же души человека — это наши пять органов чувств. Зрение — один из пяти органов чувств и если зрение наше повреждается, то свет мира доходит до нас лишь отчасти.

Теперь прочитаем вышеприведённые слова Господа на церковнославянском языке: **«Светильник телу есть око. Аще убо будет око твоё просто, всё тело твоё светло будет. Аще ли око твоё лукаво будет, всё тело твоё темно будет. Аще убо свет, иже в тебе, тма есть, то тма кольми?»** Получается, что око может быть простым или лукавым. Но что значит око простое и что значит око лукавое? Тут дело не в банальном загрязнении, мешающем приёму света, но в простоте и лукавстве нашем.

Для сравнительного примера можно вспомнить замечательные образы, приведённые прп.Паисием Святогорцем, который разделял людей на пчёл и мух. Божия работница пчела повсюду ищет и видит цветы и собирает с них нектар для мёда. А что видит муха даже среди цветущего сада, мы все прекрасно знаем. Да, в мире есть сады с цветниками и есть помойки. Но тут важно, что мы ищем и что видим. Муха — это пример «лукавого ока», везде отыскивающего помойку.

«Если глаза здоровы, весь человек полон света, а если глаза больны, человек весь окутан тьмой» — это ещё один перевод того же евангельского отрывка в буквально офтальмологическим понимании. Но в том-то и дело, что «лукавое око» — это не больное, а злое око.

Конечно, люди, которые слышали слова Господа о лукавом оке, были воспитаны в ветхозаветной традиции и потому сии образы были им понятны.

Человек метафорически означал «духовный светильник», то есть сердце с его помышлением, волей и проявлением. Но сердце — это образ, поскольку ранее полагалось, что душа находится в сердце. Мы же сегодня понимаем, что душа находится не в сердце, но в зоне сердца, в районе солнечного сплетения. Ибо если бы душа находилась в сердце, то при пересадке сердца человек получал бы другую душу. Всё что касается души больше относится к вегетативной нервной системе, чем к центральной нервной системе, т.е. к третьей сигнальной системе.

Библейская простота в первую очередь — это искренность. Понятный и близкий нам пример библейской простоты — Иван-дурак из русских народных сказок. Он абсолютный простец: вещи называет своими именами, всех прощает, никому не завидует, не делает зла, готов делиться с ближним последним... За это, собственно, и получил прозвище дурака. Однако в конце сказки он

становится царём...

В библейской ветхозаветной традиции простота была одной из важнейших духовных добродетелей. В завещании двенадцати патриархов, сынов Иакова (ветхозаветный апокриф, раннехристианское произведение, составленное на основе библейских и постбиблейских иудейских преданий о ветхозаветных патриархах) постоянно говорится о простоте сердечной. **«Внемлите мне, дети мои, и живите в простоте сердец ваших, ибо узрел я, что в этом всякое благоугождение Господу. Простосердечный не стремится к золоту и не хочет превзойти ближнего богатством. Не завидует он в помыслах своих... Живёт он в простоте души, всё зрит в прямоте сердца, но оберегает очи свои от соблазна мирского...»** (Завещания Иссахара — пятого сына Иакова и Лии).

Как мы определяем, что человек является простаком? А у него что ни попроси — он тут же всё даст. Даже последнее, даже ему самому очень нужное. Это воспринимается иногда как глупость или даже олигофрения с лёгкой степенью дебилизма.

«Злое око» в Библии всегда было метафорой зависти, алчности, жадности, злобности и эгоизма. **«Злой глаз завистлив даже на хлеб и в столе своём терпит скудость»** (Книга Премудрости Иисуса, сына Сирахова, глава 14, стих 10). И там



же: **«Когда ты сядешь за богатый стол, не раскрывай на него гортани твоей и не говори: «много же на нем!» Помни, что алчный глаз — злая вещь»** (31.13,14). По-церковнославянски: зло — это есть око лукаво. Это лукавое око излучает те самые сглазы и порчи, которых многие православные остерегаются...

Помните притчу Христа, когда хозяин виноградника договаривается с работниками об оплате за день, а позже нанимает ещё людей в течение дня и даёт им ту же плату, что и первым? Те, что работали с утра весь день на жаре, возмутились, что пришедшие после обеда и даже вечером получили такую же оплату, как и они. И что ответил хозяин? **«Не за динарий ли ты договорился со мною? Возьми своё и пойдё; я же хочу дать этому последнему то же, что и тебе; разве я не властен в своём делать, что хочу? или глаз твой завистлив оттого, что я добр?»** (Мф.20.13-15). Завистливый глаз — злой глаз, лукавый.

Как через око телесное в человека проникает свет солнечный, а через око духовное проникает свет Царствия Небесного, свет Святого Духа, так же проникает и мрак. И свет, и мрак излучаются человеком в мир...

Через простого человека с щедрым сердцем мир наполняется Божественным светом. Ещё такого человека называют «человек чистый сердцем». **«Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят»** (Мф.5.8), тогда как духовно слепой — это завистливый и алчный человек. Как говорил свт. Василий Великий, «зависть — это скорбь о благополучии ближнего». Такой человек никогда не будет в состоянии покоя, он всё время будет в скорби находиться. И такое око полностью закрыто для созерцания Бога. Человек не видит Небесного света и впадает в нравственное убожество. Он считает, что весь мир погружён во мрак. Подобные люди распространяют ад и хаос на земле. Апостол Павел писал о таких, что они не способны увидеть Бога, их сердце окутал мрак, потому что они заменили Бога земными идолами, стали поклоняться и **«служить твари вместо Творца»** (см. Рим.1.21-25).

У Н.В.Гоголя есть яркий пример человека, возлюбившего материальные блага больше, чем своего Творца. Это Плюшкин. Все мы время от времени так или иначе превращаемся в плюшкиных, когда начинаем обрастать множеством вещей, которые нам не нужны. Но много ли света в этом хламе, к которому привязалось наше сердце и среди которого мы живём? Об этом и сказано: **«...если свет, который в тебе, тьма, то какова же тьма?»** (Мф.6.23). Другими сло-

вами: **«Если же твоё око, которое должно нести тебе свет, стало источником тьмы, то в какой же тьме ты живёшь!»**

Жизнь — безценный Божий дар. **«Где сокровище ваше, там будет и сердце ваше»** (Мф.6.21). Все мы в той или иной степени проживаем в пыли сундуков. В Нагорной проповеди Христос сказал: **«Не собирайте себе сокровищ на земле, где моль и ржа истребляют и где воры подкапывают и крадут, но собирайте себе сокровища на небе, где ни моль, ни ржа не истребляют и где воры не подкапывают и не крадут»** (Мф.6.19,20).

Бог отдал нам этот мир как райский сад, чтобы мы возделывали его и хранили. И благословил Отец Небесный людей и сказал им: **«...плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю, и обладайте ею...»** (Быт.1.28). Когда люди оказались вне Эдемского сада, у них появилась возможность создавать вокруг себя рай. Но для этого надо иметь чистое око. А когда око затемняется, мы создаём вокруг себя адский хаос.

Дай Бог всем нам, чтобы замутнение нашего духовного ока не воспрепятствовало нам войти в Царствие Небесное — вечную жизнь...

ХРАМ, СВЯЗЫВАЮЩИЙ ПРОШЛОЕ И БУДУЩЕЕ С НАСТОЯЩИМ

По широкой величественной лестнице поднимаемся в верхний храм Рождества Иоанна Предтечи в Юкках, открываем массивную дверь. Трижды перекрестившись и отдав три поясных поклона у входа, поднимаем глаза. Удивительная красота Дома Божиего предстаёт перед нами.

Алтарная стена отделана мрамором белесовато-серого цвета с лёгким оттенком в голубизну, так хорошо совпадающего по цвету с благородными серо-голубыми красками нашего северного неба. По мрамору идут более тёмные серые, а местами и более светлые в белизну разводы, отчего рисунок пространства рам алтаря напоминает отображение восходящих воздушных потоков, как бы возносящих иконы в законное пространство неба, открывающееся через огромное окно над завершением алтарной стены храма. Вся эта воздушность, невесомость и то ли летящие, то ли висящие в воздухе иконы создают ощущение пространства, открытого в необъятность неба, и дают необычайно возвышенное и лёгкое молитвенное состояние души.

Технологии XXI века и ветхозаветный материал делают уникальным этот необычный алтарь.



(Продолжение.
Начало в № 99, 100)

Представляет интерес и рисунок пола верхнего храма, созданный по эскизу Ирины Евгеньевны Ильиной. Кстати, в дизайне храма используются наборы из греческого, итальянского и испанского мраморов. А вот при облицовке фундамента и террас храма был применён родной замечательный карельский гранит насыщенных тонов.

Восьмиконечная рождественская звезда, её ещё иногда называют вифлеемской, сразу и безоговорочно была принята автором проекта нашего храма Валентином Федоровичем Назаровым, в качестве эскиза для дизайна пола верхнего храма комплекса. Эту звезду часто изображают в храмах в дизайне полов. В основе её — пересечение и наложение друг на друга двух четырёхконечных крестов. В рисунке пола видны лучи звезды, идущие по диагонали к вершинам двух наложенных друг на друга квадратов. Умозрительно пересечение линий этих диагоналей представляет восьмиконечный крест — пространство особой защищённости от проникновения духов ада. Такие изображения, вписанные в дизайн храмов,



являются мистическими православными знаками, служащими для защиты от проникновения снизу через пол в храм чуждых сил. Промыслительно то, как удалось выполнить дизайнерскую режиссуру по расположению относительно друг к другу паникадила сверху и вифлеемской звезды под ним. Когда подвесили в храме паникадило, получилось, как и ожидали, что оно полностью совпадает по расположению центра и лучей с восьмиконечной звездой на полу храма.

Весь храм пронизан светом благодаря использованию подолочных материалов светлых тонов и большим окнам верхней, над алтарём, части храма.

Построение икон храма посвящено темам покаяния, милости Божией, врачевания, соборности и народности.

Мы спешим в этот храм в трудную минуту жизни и уходим из него утешенными и обновлёнными.

Вот и радость: храм, раскрыты двери,

И отверсты Царские врата.

Льётся в души к нам по нашей вере

Благодати Божьей теплота.

Плот спасенья, остров в поднебесье,

Мы в надежде и в молитве в нём.

Со святою верой мы воскреснем,

Вечность здесь. Мы к Господу идём.

Алла КОНСТАНТИНОВА, член Союза писателей СПб и Ленобласти

Этой фразы, обозначившей тему «Часа поэзии», которые стали любимыми на нашем приходе, начинается стихотворение Надежды Сергеевой — автора и ведущей поэтических встреч.

Среди желающих прочитать свои стихи были не только наши прихожане, но и гости из других храмов нашей епархии. Марина Архипова с мужем — прихожане храма Архистратига Божьего Михаила — приехали из пос. Токсово. Марина читала свои летние стихи и стихи-ответы на прозвучавшие стихи других поэтов. Так сложилась наша программа — импровизационно и свободно. «Мне понравилась атмосфера встречи», — с улыбкой сказала Марина.

Многие в стихах вспоминали любимые летние места, незабываемые встречи. Светлана Ключевская с чувством прочитала:

Времени пора любая нам подарит
радость встречи,

Вместе будем слушать вечность...

Вспоминай прекрасным словом...

Ниже подпись: Комарово!

И сразу в ответ зазвучали стихи других участников — о летнем зное, о тепле и свете,

о солнечных полянках. Я тоже вспомнила стихотворение, написанное мной много лет назад, когда я отдыхала в нашем прихрамовом саду:

«А МОЖНО РИСОВАТЬ СТИХАМИ ЛЕТО»



Анечка

Ах, какие смотрели глаза
Из шиповника, из куста.
Излучалась зноем гроза,
Изучала меня оса.
В травах жизнь особая шла,
Жук травинку тугую гнул,
Говорила с душой душа...
Говорила с душой душа!
И безмятежностью июля.

Наша прихожанка Даша, услышав стихи, решила не убежать на день рождения, на который очень спешила, а сначала прочитать нам свои любимые стихи — Тарковского-отца и Игоря Северянина.

Два таких разных автора, но оба стихотворения о тайне жизни. Северянин размышлял о тайне и памяти воды, о её речи, обращённой к нам, которую мы слышим, но не понимаем.

Желающие прочесть стихи всё прибывали: Полина Онели, Екатерина Сафонова, Светлана Ключевская, Виктория Данилова (6 лет), Алёна Филиппова, наш прихожанин Евге-



Элис

Тут начался настоящий переполох, потому что мы начали спрашивать, кто её мама, но никто не отзывался. Тогда Анечка философски произнесла: «Не беспокойтесь. Давайте я расскажу стихи, а мама позже найдётся». Оказывается, Анечка вместе с шестилетней Викой и пятилетней Элис пришли с детской площадки, что при храме, чтобы послушать стихи. А мама действительно вскоре пришла, не обнаружив дочку на детской площадке. Увидев

маму, Анечка сказала: «А теперь я прочитаю стихи про папу». Правда мудрый ребёнок?

Расставаясь, участники встречи решили 19 июля собраться снова. Приходите к нам все желающие, окунитесь в чудный мир поэзии, отдохните душой.

Алла КОНСТАНТИНОВА, прихожанка храма

23 июня состоялась поездка сестричества нашего храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках во главе с настоятелем прот. Григорием Григорьевым в клинику общей хирургии ВМедА им. Кирова, где находятся на лечении наши защитники, пострадавшие в боевых действиях на Украине. Вы также можете поучаствовать в благом деле поддержки бойцов: передать в храм необходимые вещи или оставить денежное пожертвование в свечной лавке нашей лавки.

21 июня в нашем храме прошла встреча с журналистом, гидом на Святой Земле Григорием Пенковичем. Он поделился воспоминаниями о своём духовном отце архимандрите Ипполите (Халине) — старце, которого называют Серафимом Саровским XXI века. Был показан документальный фильм «Чудотворец из Рыльска». Репортаж о встрече читайте в следующем номере «Точки опоры».

НОВОСТИ КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

7 июля По воскресеньям, примерно в 14.00, — бесплатная экскурсия по храму Рождества Иоанна Предтечи и территории вокруг него. Затем прогулка на Тохолодское озеро, славное своей целебной водой. Экскурсию ведёт член Союза писателей СПб и Ленобласти А. Константинова.

16 августа в 17.00 клуб Союза писателей «Верлибр» (СПб, Невский пр., 74-76, «Замок на Невском») приглашает на литературный вечер. В программе: стихи и песни (авторские и классика), посвящённые лету. Весь вечер — свободный микрофон. Входная плата по предварительной записи 1200 руб., в день концерта — 1500 руб. (в стоимость входит ужин). Запись по тел. +7 952-266-54-42.



Мы приходим в храм, отстаиваем службу, исповедуемся, причащаемся Тела и Крови Христовых и расходимся по домам. Но нередко случается так, что мы уносим домой сомнения, которые нас терзают, вопросы, которые не осмелились или постеснялись задать. Сегодня на вопросы отвечает доктор богословия, преподаватель СПбДА иерей Михаил ЛЕГЕЕВ.

Евгений Перева-лов: — Вопрос о границах Церкви — главная тема богословия последнего столетия. Где же те «геркулесовы стол-пы», за которыми кончается Церковь?

Отец Михаил: — Обсуждение любого догмата в истории Церкви строится вокруг нескольких догматических категорий: сущности, ипостаси, энергии... В сущностном, природном смысле границы Церкви — Сам Богочеловек Иисус Христос, Его собственные границы. Ведь природа Церкви — это и есть человеческая обоженная природа Христа, всецелая и всесовершенная человеческая природа, заключённая в одной Ипостаси. В сущностном, природном смысле каждый из нас, членов Церкви, в чём-то свят и в чём-то грешен; образно выражаясь, одной ногой стоит в Церкви, а другой — вне её границ. Только Христос есть всецело Церковь по сущности. Можно говорить и об энергийных границах Церкви: подобно самому Богу, свои энергии она простирает во все пределы тварного мира, в этом суть её миссии. Но наиболее важны для нас границы Церкви в ипостасном смысле. Эти границы зримы и видимы, они буквально проходят по конкретным людям. Каждый церковный член, как и вся Церковь, есть нечто целое и неделимое, живой организм. Эту ипостасную цельность нельзя «разрубить» на добрую пшеницу и плевелы. Эта цельность через

живые связи людей друг с другом и со Христом простирается и на всю Церковь. В этом смысле все, кто находятся вне евхаристического общения с Церковью, не могут считаться Церковью.

ГДЕ У ЦЕРКВИ ГРАНИЦЫ?

Евгений Перева-лов: — Но истории известны времена, когда некоторые поместные Церкви прерывали общение друг с другом.

Отец Михаил: — Церковь в своём внутреннем историческом развитии, даже в своём

является «моделью» всей Церкви. Принимая Крещение, человек становится частью Церкви. Согрешает, кается, причащается, происходят какие-то внутренние процессы. Начиная с Крещения человек — член Церкви,

несмотря на то что периодически согрешает. С другой стороны, святые отцы говорят, что каждый грех откалывает человека от Церкви и восстановиться можно только через Таинство Покаяния. То есть грех откалывает человека от Церкви, но при этом грешник продолжает Церковь принадлежать. Богословское противоречие!

В чём же дело? Путь человека в Церкви лежит между покаянием и Евхаристией. Этот промежуток — восхождение человека к Богу, которое свв.отцы описывают в образе «лестницы». На макро-уровне же этот путь человека и самой Церкви пролегает от Крещения до эсхатологической встречи со Христом. Если мы, например, поссорились с ближним, то не можем приступить к Евхаристии: сначала нужно примириться. Но это совсем не значит, что пока примирения не произойдёт, поссорившиеся находятся вне Церкви. Возможно, в жизни общин и Поместных Церквей в некотором смысле действует тот же принцип. Конечно, тут нельзя провести полную параллель: жизнь общины всё-таки протекает по иным законам, нежели внутренняя жизнь человека.



"Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят"

восхождению к Богу, динамична. Рассмотрим вопрос на примере отдельного человека, ведь в определённом смысле человек

ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИСТАЯ СТРАНИЦЫ

3 июля важная дата в истории Русской нации — день победы Русского войска князя Святослава над Хазарским каганатом.

Столица каганата Итиль, а также ключевые крепости иудейской Хазарии, составлявшие основу её паразитарной власти, были взяты войском Святослава и разрушены. Хазарский каганат — хищническое паразитическое государство, которое в течение многих лет истребляла население славянских племён, разоряло набегами южные области Руси и распространяло своё влияние всё дальше на север.

Святослав закрепил завоёванные территории за собой. На месте Саркела появляется русское поселение Белая Вежа,



Князь Святослав. С. Холки Белгородской области

с которым пришлось столкнуться Древней Руси. Для Киевской Руси эта победа означала колоссальное укрепление могущества русского государства, выход Руси на главные роли в мировой политике того времени, торжество русского оружия и духовного превосходства над паразитическим хазарским государством.

Когда рассвет плеснул лучами,
И взмыло знамя синевы,
Гонец доставил итильчанам
Привет Руси: «Иду на вы!»
...И взвыла степь славянским кличем.
И сшиблись в сече рать на рать.
Над пыльным смерчем копыта свищут.
И кто кого, не разобрать.
... Косил направо меч двуострый,
Налево резал полукруг.
Красиво и победоносно

Рубился князь с обеих рук.

...К исходу дня наполовину
Победа нашею была.

И взят Итиль. И смята свита...

Леонид Корнилов.

Поэма «Князь Святослав»

4 июля 1819 года — начало кругосветной экспедиции шлюпов «Восток» и «Мирный» под командованием

НЕДАРОМ ПОМНИТ ВСЯ РОССИЯ...



Ф.Ф.Беллинсгаузена и М.П.Лазарева. Целью экспедиции было открытие «в возможной близости Антарктического полюса». В ходе путешествия — 28 января 1820 года — был открыт шестой континент — Антарктида.

Испытали флаг российский
В мёртвый штиль и ураган
Атлантический, Индийский
И Великий океан.
Только Северный и Южный
Под защитой своих льдов
Оставались миром чуждым
В продолжение веков...
Но лиха беда — начало!
На балтийский ветерок
От кронштадтского причала
Вышли «Мирный» и «Восток»...
Мы прославили победой
Русский флаг на много лет!
Человечеству последний
Подарили континент!

В.Боярский

7 июля 1877 года — во время Русско-турецкой войны 1877–1878 годов передовой отряд русских войск под командованием генерал-лейтенанта И.В.Гурко освободил от турок древнюю столицу Болгарии г.Тырново. В 1393 году город был захвачен турками, и только спустя 485 лет Велико Тырново встретил с геранью, хлебом и солью русских осво-

бодителей. Этот великий для болгар день провозглашён в стране как национальный праздник.

Болгарский мальчик-сирота:
— Нас спасли от турок войны России,
Их привёл к нам Гурко — русский генерал.

Пять веков под турками мы —
болгары — жили!
Не забыть вовеки нам, кто свободу дал!
Олег Глечиков

14 июля 1187

года начался морской поход новгородцев на шведский город Сигтуну. Цель похода — защитить Русские земли от шведских набегов. В походе участвовали русские, карелы и эсты. Впоследствии рядом с г.Сигтуной был основан г.Стокгольм. В качестве трофея новгородцы увезли Сигтунские врата и установили их в соборе Святой Софии.

Пришли покарать врагов за разбой
И Русь, и Корела —
Чужая земля осталась пустой,
Сигтуна горела.
Ворвалась в страну ладейная рать,
Погибель там сея,
С добычей ушла, заставив рыдать
Безпечного svea.
Не ждал для себя заносчивый svei,
Что плакать придётся,
И думать не смел в столице своей
Про месть новгородца.

Михаил Домов

17 июля — память святых царственных страстотерпцев

ПОСЛЕДНИЙ ЦАРЬ ИЗМУЧЕННОЙ РОССИИ

Император Николай Александрович Романов (1868-1918) — последний царь измученной России. Его биография изучена, казалось бы, вдоль и поперёк. Но чем дальше мы отдаляемся от событий тех лет, тем больше тайн раскрывает история. Сегодня мы расскажем о необычных обстоятельствах жизни царя-мученика с православной точки зрения. За основу взят документальный фильм режиссёра Р.Ершова «Император, который знал свою судьбу».



ТРОСТЬ Сильнее САМУРАЙСКОГО МЕЧА

В 1890-1891 годах цесаревич Николай совершал путешествие на Восток: Египет, Индия, Бирма, Китай... В Японии, близ древней столицы Киото, он встретился с отшельником — монахом Таракуттой. Пророчество монаха будущему российскому императору содержит два предсказания. Первое: «Опасность витает над твоей головой, но смерть отступит, ибо трость будет сильней меча. И трость засияет блеском». Второе: «Великие скорби и потрясения ждут тебя и страну твою. Ты будешь бороться за всех, а все будут против тебя... Нет блаженной жертвы твоей за весь народ твой. Вижу огненные языки над головой твоей и семьёй твоей». Через несколько дней после этой встречи японский полудейский, находившийся в толпе горожан, выхватил самурайский меч и дважды ударил Николая по голове. Цесаревича спас греческий принц Георг, отбивший тростью третий удар. По повелению Александра III спасительная трость была осыпана алма-



Будущий император Николай II в Японии

зами и возвращена принцу. Первое из двух предсказаний исполнилось.

Прошло пять лет, которые вместили в себя смерть отца, женитьбу на принцессе Гессенской Алисе и торжественную коронацию в Москве. Летом 1896 года Николай и Александра с восьмимесячной дочерью Ольгой отправились в большое европейское турне. Прибыли они и в Шотландию. Здесь, в горах, в замке Бумарам, Николай II получил предсказание от знаменитого англичанина Луиса Хамона, текст которого передал принц Уэльский. Вот суть этого предсказания: «В течение своей жизни он часто будет иметь дело с опасностью ужасов войны и кровопролития. Он сделает всё от него зависящее, чтобы предотвратить их, но его судьба будет скреплена с двумя самыми кровавыми войнами, которые были когда-либо известны. И в конце второй войны он потеряет всё, а сам будет насильственно убит». Николай II ни с кем не собиравшись воевать, и ничто не предвещало близкую войну. Его считали миролюбивым царём. Он решил встретиться с предска-

зателем, и эта встреча имела значительные последствия. Николай II в 1898 году выдвинул свои знаменитые инициативы по всеобщему разоружению и о недопустимости гонки вооружений. Благодаря настойчивости Николая в мае 1899 года в Гааге прошла международная конференция, на которой была подписана конвенция о правилах ведения войны и впервые в истории учреждён международный арбитражный суд. Николай пытался преодолеть судьбу, предотвратить возможную войну уже в первые годы своего правления.

ВЕКОВАЯ ТАЙНА РАСКРЫТА

В 1901 году, уже в России, Николай получает предсказание о своём трагическом будущем и будущем страны — на этот раз из прошлого. Речь идёт о пророчестве монаха Авеля, умершего за 60 лет до описываемых событий. Каждый российский монарх, начиная с Екатерины Великой, узнав о времени своей смерти, предсказанном Авелем, сажал прорицателя в тюрьму. И каждый следующий выпускал его и беседовал с ним о тайнах будущего. Так вот, в Гатчинском дворце Павла I находился ларец, в котором хранилось пророческое послание, заложенное в конверт самим Павлом с надписью: «Вскрыть



Император Николай II с цесаревичем Алексеем

потомку нашему в столетний день моей кончины», и запечатанное его личной печатью. Сто лет исполнилось 12 марта 1901 года. Николай и Александра отправились в Гатчину вскрывать вековую тайну, относясь к этому как к праздничной прогулке. Поехали весёлые — вернулись задумчивые и печальные.

Что было в письме Авеля? Текст письма был опубликован за рубежом: в начале 1930-х годов в Берлине, затем — в Харбине. О последнем царе Авель написал, что будет он иметь разум Христов, долготерпение и чистоту Херувима, на венец терновый сменит он корону царскую, предан будет народом своим, как некогда Сын Божий. Искупитель будет — искупит собой народ свой. Война будет, великая война. По воздуху люди как птицы летать будут, под водой как рыбы плавать, серую зловонною дурь друга истреблять начнут. Накануне победы рухнет трон царский, измена же будет расти и умножаться. И предан будет правнук твой. Многие потомки твои убелят одежду кровью Агнца. Мужик с топором возьмёт в безумии власть, но и сам опосля восплачется. Кровь и слёзы напоят сырую землю. Кровяные реки потекут. Брат на брата восстанет. Сие есть попущение Божие, гнев Господень за отречение России от своего богопомазанника. Потом ещё будет — две войны одна горше другой будут. Новый Батый на Западе поднимет руку. Народ промеж огня и пламени, но от лица Земли не истребится, яко довлеет ему молитва умученного царя.

К началу XX века в Царской Семье родились три дочери. Все ждали наследника, но 5 июня 1901 года родилась четвёртая дочь — Анастасия. Тогда известный священник Иоанн Кронштадтский рассказал им о св.чудотворце Серафиме Саровском и предложил прославить старца в лике святых. Торжества прославления были приурочены ко дню рождения Серафима 19 июля 1903 года.

Николай и Александра поехали в Саров — поклониться мощам святого и молить его о продолжении рода. 20 июля 80-летняя вдова Николая Мотовилова передала Николаю II письмо Серафима Саровского, написанное в последний год жизни святого, за 70 лет до этих событий. Письмо святой запечатал мягким хлебом со словами: «Ты не доживёшь, а жена твоя доживёт, когда в Дивеево приедет вся царская фамилия обо мне молиться. И царь придёт к ней. Пусть она ему передаст». Царь прочитал его и заплакал: послание преподобного предупреждало обо всех главных горьких будущих событиях в России, особенно подробно до 1918 года.

После посещения Дивеева, 30 июля 1904 года в Летнем дворце Александрия в Петергофе родился наследник — цесаревич Алексей.

В 1903 году Россия вступает в политический конфликт с Японией и Великобританией. Николай, помня о том, что по предсказаниям война с Японией может быть тяжёлой, шаг за шагом идёт на уступки. Но в ночь на 23 января японские войска атаковали русскую эскадру в Порт-Артуре. Одна из двух предсказанных ему пророками войн началась. Известия о тяжёлых боях и потерях тревожили, а жизнь простых людей становилась всё трудней. И Николай начинает готовить широкую программу либеральных реформ, но события января 1905 года всё изменили.

Шестое января 1905 года. Водосвятие при салюте Петропавловской крепости... Одно из орудий оказалось почему-то заряженным картечью. Оно ударило по окнам Зимнего дворца и по беседке на «Иордани», где находилось духовенство и государь со свитой. Картечь срезала древко хоругви прямо над Николаем и ранила офицера по фамилии... Романов. В столице начались забастовки, но бастовали почему-то только крупные военные заводы, и это во время войны! Известно, что Япония выделила огромные деньги на подрыв стабильности России изнутри — для закупок оружия террористами, для организации забастовок на военных заводах, для забастовочных общаков. 9 января 1905 года в столице должна была состояться мирная демонстрация с вручением царю петиции, содержащей требования и просьбы социального и экономического характера. Демонстрация была запрещена, но Гапон всё же вывел на улицы людей, среди которых находились и вооружённые эсеры. Через полгода за границей Гапон на вопрос журналиста: «Что было бы, если бы царь вышел к народу 9 января?» — ответил не задумываясь: «Его убили бы».

И ЦАРЬ РЕШИЛ УЙТИ В МОНАХИ

Николай решает переломить судьбу: отречься от трона в пользу маленького сына Алексея при регентстве Александры и своего брата Михаила, а самому уйти в монахи. Однако митрополит Антоний отказал ему в

благословении: «Недопустимо строить своё личное спасение на оставлении своего царственного долга, Богом ему указанного». Тогда Николай решается восстановить патриаршество, отменённое Петром I (отчего Русская Церковь потеряла свою независимость), и предложить Священному Синоду избрать его Патриархом Российской Православной Церкви. Он понимал, что должен был исполнить свой долг перед Россией в другом качестве — как Патриарх независимой Церкви. В марте 1905 года он сообщил членам Священного Синода о своём решении и просил их согласия. Сергей Нилус передал впечатления одного из участников той встречи: «Это было так неожиданно, так далеко от всех наших предложений, что мы не нашли что ответить и промолчали. Тогда, подождя несколько мгновений нашего ответа, государь окинул нас пристальным и негодующим взглядом, встал, молча поклонился нам и вышел. А мы остались, как пришибленные, готовые, кажется, волосы на себе рвать за то, что не нашли в себе и не сумели дать достойного ответа. Нам нужно было ему в ноги поклониться, преклоняясь перед величием принимаемого им для спасения России подвига, а мы промолчали».

К лету 1905 года Япония исчерпала резервы для продолжения войны. Но подписание Портсмутского мира на почётных для России условиях было встречено в России усмешками оппозиции, смута продолжалась. Николай поручает премьер-министру Сергею Витте подготовить манифест о гражданских свободах. 17 октября 1905 года манифест вступает в силу. После 300-летней абсолютной монархии династии Романовых в России начались коренные перемены: свобода слова, собраний, партий и народное представительство всех сословий в законосовещательном выборном органе Госдумы. К 1907 году революция подавлена, работает умеренная Третья Дума, начинает давать плоды то, что было заложено манифестом. Россия стремительно развивается. Столыпин проводит реформы и готовит грандиозный план модернизации страны на 20 лет вперёд. Россия становится одной из самых развитых стран мира. По инициативе Николая созывается Вторая Гаагская мирная конференция, принявшая ряд важных конвенций, ограничивающих гонку вооружений.

В 1909-1914 годах Николай прилагает много усилий для предотвращения войны на Балканах. В июле 1914 года шли напря-

жённые переговоры России с Австро-Венгрией и Германией. 17 июля — за два дня до начала войны — Николай послал Вильгельму примирительную телеграмму с предложением передать австро-сербский спор Гаагскому суду. Вильгельм не ответил. 19 июля Германия объявила войну России. Николай вновь не смог переломить ситуацию.

Русская армия отступает, испытывает недостатки в снабжении боеприпасами, несёт большие потери. Николай принимает решение возглавить отступающую армию. Уинстон Черчилль, бывший в 1917 году английским военным министром, писал: «Согласно поверхностной моде нашего времени царский режим принято трактовать как слепую, прогнившую, ни на что не способ-



с союзниками. Но в эти дни из-за сильных метелей возникли перебои с подвозом в столицу хлеба. Кстати, не все знают, что в течение всей Первой мировой войны в России, в отличие от других воюющих держав, не вводились карточки и ограничения на продукты питания. И эти перебои в подвозе хлеба были первыми и единственными за всю войну.

Однако тут же начались беспорядки! В Петрограде — бунт, некоторые части запасных полков поддерживают восставших. Николай приказал направить в Петроград верные присяге части с фронта, но начальник Штаба в Ставке генерал-адъютант Алексеев останавливает их на подходах к городу. Он ложно сообщает, что обстановка в столице нормализовалась. Понимая опасность, Николай выезжает на литерном поезде в Царское Село. Но Исполнительный комитет Думы в Петрограде и предатели-генералы в Ставке берут под контроль железнодорожные пути. Царь вынужден изменить маршрут и едет в Псков. Николай был человеком чести, ему в голову не приходило, что присяге могут изменить генералы армии, начальник штаба и командующие фронтами. Пройдёт год, и многие из них будут горько сожалеть о содеянном...

Итак, от Николая требуют отречения. После разговора с врачом Фёдоровым о гемофилии сына Николай подписывает отречение в пользу брата Михаила. Все в те дни поражены самообладанием царя, но многие вспоминают, что кожа вокруг глаз его стала коричневой, с белыми складками морщин. После драматического прощания с войсками в Могилёве государя арестовали. Мать Николая, Мария Фёдоровна, позже писала: «Я благодарна Богу, что была у него в эти пять ужасных дней в Могилёве, когда он был так одинок и покинут всеми... Я одна знаю... какое отчаяние было у него в душе. Он принёс жертву во имя спасения своей страны. Это единственное, что он мог сделать, и он сделал это».

Историк и философ Алексей Лосев размышлял: «Мы не знаем намерений Божиих, но для каждого человека есть своя судьба. Для чего же это надо Богу? А Богу это надо для спасения мира».

Подготовила Ирина РУБЦОВА



ную тиранию. Но исследования 30 месяцев войны с Германией и Австрией изменяют эти ложные впечатления и обнажают реальные факты». Далее Черчилль пишет о роли Николая как верховного главнокомандующего. Долгие отступления окончились, вооружения притекали широким потоком. Россия вступила в 1917 год непобедимой, более сильной и многочисленной, чем когда-либо до этого. Почему не воздать ему за это честь? Бремя последних решений лежало на нём.

22 февраля 1917 года Николай отъезжает в ставку для подготовки весеннего наступления русской армии, согласованного

1/14 июля — память свв.мчч. Космы и Дамиана Римских

БЕЗМЕЗДНЫЕ ВРАЧИ: ДАРОМ ПОЛУЧИЛИ, ДАРОМ ДАВАЙТЕ

В России издревле чтут святых братьев Косму и Дамиана. В их честь стоят храмы и часовни, их именами называют сыновей. А что мы знаем о самих врачевателях и чудотворцах свв. Косме и Дамиане?

Безсребреники Косма и Дамиан (вторая половина III века) — родные братья, родом из Рима, врачи по профессии, приняли мученическую кончину. Воспитанные родителями-христианами в правилах благочестия, они вели строгую, целомудренную жизнь и были удостоены от Бога благодатного дара исцеления болезней. Своим добрым и безкорыстным отношением к людям, соединённым с исклчительным милосердием, братья многих обращали ко Христу.

Обычно они говорили больным: «Не своей силой мы врачеем болезни, а силой Христа, Истинного Бога. Веруйте в Него и будете здоровы». За безкорыстное лечение недугующих святых братьев называли «безмездными врачами». Действенное служение ближнему, духовное воздействие на окружающих привлекло внимание римских властей, и за братьями послали воинов. Услышав об этом, христиане просили Косму и Дамиана укрыться на время ради тех, которые прибегали к их помощи. Но, не найдя братьев, воины схватили других христиан в селении, где жили святые.

Тогда Косма и Дамиан покинули убежище и отдали себя в руки римских воинов, попросив отпустить взятых вместо них заложников. В Риме, в судилище, братья открыто исповедовали перед императором



Карином (283–285) и судом свою веру во Христа Бога, пришедшего на землю спасти человечество и искупить грех мира, и решительно отказались принести жертву языческим богам.

Они говорили: «Мы никому не причинили зла, мы не занимаемся волшебством и чародейством, в чём вы нас обвиняете. Мы врачеем недуги силой Господа и Спасителя нашего Иисуса Христа и не берём никакого вознаграждения за помощь больному, ибо Господь заветал ученикам: «**Даром получили, даром давайте**» (Мф.10.8). Однако император продолжал настаивать. По молитве братьев Бог поразил Карина внезапной болезнью, чтобы он на собственном опыте испытал всемогущество Господа, не прощающего хулы на Святого Духа. Император умолял святых исцелить его, обещая обратиться к Истинному Богу. Косма и Дамиан исцелили его, после чего были с честью отпущены и вновь принялись за врачевание болезней.

Но чего не могли сделать ненависть язычников и жестокость римских властей, совершила чёрная зависть — одна из сильнейших страстей греховной природы человека. Старый врач-наставник, у которого в своё время братья изучали врачебное искусство, стал завидовать их славе. Он призвал братьев будто бы для собирания редких лекарственных трав и, заведя их далеко в горы, убил, а тела бросил в реку. Так мученически окончили в 284 году свой земной путь безмездные целители — святые братья Косма и Дамиан.

«Цветник духовный»

ЗВЕЗДА РЫБАКА



На Горожанке мы рыбачили крупный год. Летом ловили уклей, ельцов, голавлей и пескарей, а зимой обходили все заветные места и рассматривали подо льдом рыбу. Обнаружив в заводи у течения сверкающую стайку, мы сверлили над ней лунки и забрасывали удочки. А заметив под вмёрзшим кустом крупного голавля, пробивали лёд и опускали свои мормышки прямо ему под нос. Так что выбора у голавля не оставалось — приходилось клевать. Но главная рыбалка начиналась весной.

Сразу после ледохода рыба из Лугового озера устремлялась на нерест в Горожанку, и река наполнялась щуками, язями, налимами, плотвой... Щук мы ловили на живца, язей и плотву — на червяка, а на налимов ставили донки. Когда рыба переставала клевать, брались за огромные сачки на длинном шесте. Размер накидки и длина шеста зависели от роста и силы рыбака.

Накидочник забрасывал гигантский сачок недалеко от берега и в высоких болотных сапогах двигался вниз по течению. Навстречу ему шла рыба и в мутной воде сама заплывала в накидку. Рыбак лишь переключал добычу в торбу, волочившуюся за ним по воде, где рыба долго сохранялась живой, как в садке.

В основном такой ловлей занимались взрослые. Спускаясь по реке, они проходили с накидкой не один километр, и улов у них бывал хоть куда — несколько крупных щук и язей по паре килограммов. Нам же большие накидки были не по силам, а в малые попадались лишь курмели (пескари) и прочая мелочь.

Но самое азартное время наступало после нереста язя, когда у него начинался жор. Тогда вдоль берегов выстраивались с удочками все горожские рыбаки. Если язь засекался, счастливец медленно выводил рыбку. Язи попадались весом от одного до двух килограммов, но иногда клевали и гиганты, сокрушавшие любую снасть. В то время мы, мальчишки, не решались в одиночку тащить крупного язя, боясь упустить, и в случае поклёвки передавали удочку взрослым.

Постепенно половодье спадало. Горожанка возвращалась в свои берега. Вода из мутной становилась прозрачной, и острожный язь переставал клевать.

Мне было восемь лет, когда я решил самостоятельно поймать рыбу своей мечты. Понимая, что для этого понадобится снасть, незаметная в чистой воде, я выпросил у деда кусок дефицитной гэдэзровской лески. К этой тонкой, но крепкой леске нежно-фиолетового цвета я привязал самый маленький крючок-заглотыш. На такую хлипкую удочку язя у нас не ловили: считалось, он сразу всё оборвёт. Но я был уверен, что всё же сумею взять язя!

Потру я пришёл на речку. Все вокруг ловили плотву, но я упрямо нацелился на язя. Я насадил пучок червей, забросил удочку, и почти сразу у меня кто-то решительно клюнул...

Я подсёк крупную рыбку и, когда леска натянулась до предела, стал аккуратно вываживать. От напряжения леска звенела, как балалаечная струна, но я был крайне осторожен. Мне пришлось пройти по течению более ста метров, прежде чем удалось вывести на мелководье язя-великана. Пока все удивлялись моей добыче, я поймал второго — такого же большого. Глядя на меня, рыбаки бросили ловить плотву и взялись за язя, но на их толстые советские лески не клевало. Так что в тот день на Горожанке я стал абсолютным чемпионом по ловле язей.

Помню, как ко мне подошла учительница по сольфеджио, заядлая рыбака Нонна Викторовна:

— Ну ты и мастер!

С нескрываемым восхищением поглажив моих язей, она стала допытываться, в чём секрет моего успеха. Я обрадовался такому вниманию и рассказал, что всё дело в особой немецкой леске.



Улов я нацепил на кукан и торжественно понёс домой. Я не пошёл напрямик, а решил дать крюк в пару километров, чтобы продефилировать со своей подчёркой (куканом) по центральному улицам. Встречные люди, глядя на моих язей, охали и ахали. Меня распирало от гордости, но я крепился изо всех сил. А потом не выдержал и громко запел:

У рыбака своя звезда,
Сестра рыбацких

сейнеров и шхун,

В туманном небе в давние года
Её зажёл для нас Нептун.

В дальнейшем я выловил немало трофейных рыб на реках и озёрах, в морях и океанах. Но ту рыбалку считаю главной в своей жизни, ведь она сделала из меня настоящего рыбака. Иногда я вижу, как счастливый иду с язями по родному Городку:

Дальних причалов чужие огни,
Ищут кого-то лучи маяка...

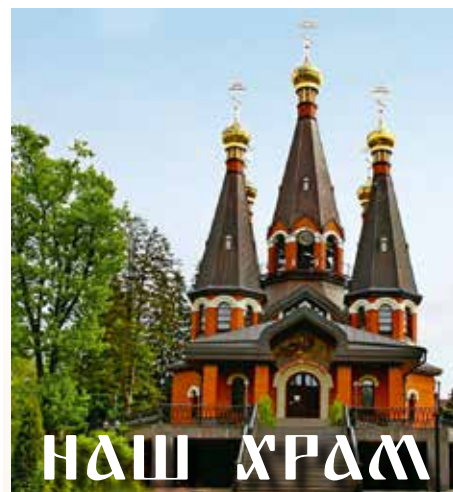
Солёные волны, солёные дни,
А в небе горит, горит,

горит звезда рыбака.

Думаю, именно в тот день и зажглась в небе моя — звезда рыбака...

**Протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ,
«Ветер Радости. Горожское
приволье»**

«Я вам пишу...»



НАШ ХРАМ

Храм Рождества Иоанна Предтечи -
Наша обитель трудов и молитв.
Дарит она благодатные встречи
И от отчаянья души хранит.
Разные люди, мы в главном едины —
Все друг для друга мы необходимы.
Много сокрыто в молитве соборной
Силы целительной и чудотворной.
Здесь простирается радость повсюду,
Храм нам давно

стал желанным, родным.
И, приобщаясь к великому чуду,
Мы благодатные чувства храним.
Тёмные тучи невзгод и страданий
Радости ветер пускай унесёт.
День начиная молитвою ранней,
Храм от великих печалей спасёт.
Наши земные дороги, конечно,
Нам в одиночку не преодолеть.
Храм научает молиться сердечно
И с благодарностью Господу петь.

Елена ЗАХАРЧЕНКО

В ГЛУБИНЕ ДУШИ

В глубине души мы все хорошие,
Чувств и доброты душа полна.
Под греховной стылую порошею
Радость и Любовь хранит она.
Наносных страстей нелёгкой ношею,
Может быть, порой угнетена.
В глубине души мы все хорошие...
Разная вот только глубина.

Сергей ЖАТИН



Иеромонаху Роману (Матюшину)

Ты Бога славил вовсе не как птица,
Но пеньем верных в стаю собирая,
В ком теплилась ещё Любви крупица,
На злые испытанья невзирая.
Помог заблудшим к Вере обратиться,
Услышать среди мрака звуки Рая.

†††

Быть должен снайпером поэт,
Чтоб слово в сердце попадало,
Неся в себе Нетварный Свет,
Нам души истиной пронзало.
Наверно, ты, как Соломон,
У Бога мудрость испросил,
Не вышел фальши на поклон
И миру правду возгласил.
Творя невидимую брань
Копьём поэзии своей,
Узрел Небесной тверди грань
Во мраке тяжких бранных дней.

Наталья ДЕМИНА

Сегодня, дорогие наши юные читатели, мы расскажем о вашем сверстнике — певце, композиторе и поэте Максиме Трошине, которого прозвали «Брянский соловушка». А говорил «соловушка» таковы слова: «Вот у нас сейчас часто отключают свет в домах. И мы, русские люди с величайшей



культурой, все образованные, не знаем, что делать, не находим себе места, бегаем по квартире, ищем, почему телевизор не работает. Раньше, когда света не было, садились люди и пели песни. А теперь мы не знаем ни одной народной песни, не можем их петь. У нас это отбили начисто...» Забыли мы родные песни русские.

Но вот в стороне нашей необъятной Руси, облагодащенной молитвами великих пустынножителей брянских лесов XVIII века, появился юноша-бард Максим Трошин. Всколыхнул он нашу русскую душу своими песнями о Божией правде — и ушёл... Ушёл, казалось бы, навеки... Удивительно талантливый он появился как истинный печальник за Русь Святую. Вспыхнул и погас! Как метеор, пронёсся по нашему святорусскому небосклону, задел нашу совесть и оставил после себя лёгкую грусть и чувство утраты.

Родился Максим в Брянске 19 июня 1978 года. Певческий талант его проявился в очень раннем возрасте, несмотря на то что у Максима с двух лет астма. Врачи не смогли её вылечить, и тогда отец Максима каждое утро начал обливать мальчика холодной водой. Максим выздоровел, а в 10 лет стал известен благодаря исполнению песни «Соловей». Верующий с детства, Максим работал звонарём храма Тихвинской иконы Божией Матери и иподиаконом епископа Мелхиседека, руководил церковным хором, в воскресной школе преподавал игру на гуслях и руководил молодёжной организацией Русского Национального Собора в Брянской области. Он говорил: «Русский человек, я считаю, должен быть православным прежде всего; это вера, которую наши отцы-деды отстаивали, была пролита за эту веру кровь, за землю Русскую. Русский человек должен быть патриотом своей земли, а быть патриотом — это значит быть православным человеком». Об этом и одна из его песен.

*Ой, не время нынче спать, православные!
Белый голубь пал в бою*

с чёрным коршуном.

То, что горько нам сейчас,

вряд ли главное —

Было горше на Руси, было горше нам.

Ой, не время нынче ждать, православные!

Время рать собирать, время Бога молить,

Чтоб грехи отпустил, ну а главное —

Чтобы силы дал нам беду отворотить...

Ой, не время нынче пить, православные!

Стыдно русскому просить подаяние

На своей родной земле, люди добрые,

Как к оружию, зову к покаянию...

Всеобщее признание пришло к нему в начале 1990-х годов, когда Максим положил на музыку и спел песни «Журавли» и «Православная».

*Полюбил я заоблачный лёт
Легкокрылых степных журавлей.
Над ухлюпами русских болот,
Над безмолвием русских полей.
Полюбил я заоблачный шум*

*Над землёю тоскующих птиц;
Красоту неисполненных дум
И печаль человеческих лиц.
Полюбил я осеннюю мглу,
Вечный зов журавлей над селом.
Скоро, скоро от синих болот
Поднимусь золотым журавлём.
Пусть осенние ночи темны,
Над полями — зелёная мгла.
Выплывает из злой тишины
Вечный зов золотого крыла.*

Стихи: Пётр Орешин, 1917

Музыка: Максим Трошин

За несколько лет до своей трагической гибели Максим создал и исполнил неповторимый по широте и новизне песенный репертуар, включающий и его авторские песни «Как по Русской по земле», «СССР печатает талоны», «Афганистан», «Эх, да как на горочке» и другие.

Пел он также русские народные песни и былины, казачьи песни и песни на стихи А.Кольцова, С.Есенина, Н.Клюева, М.Исаковского, Н.Рубцова, Н.Тряпкина, иеромонаха Романа (Матюшина), К.Скворцова и В.Волкова. «Я пою песни, по которым соскучились люди, которые они потеряли, я возратить их хочу...» — говорил Максим.

шину, Светлому отроку, Гласу Ангельскому Святой Руси». А вот самая простая строка: «Максиму! В память о сыне и брате». Но многого стоят эти слова, ибо написаны они на книге с текстами Игоря Талькова его матерью О.Ю.Тальковой и братом Владимиром. После сольного концерта Максима во Всемирном центре славянской письменности и культуры Ольга Юльевна обняла брянского соловушку и сказала, что её сын не ушёл совсем... «Таких, как я, в России тысячи», — утешал мать погибшего поэта Максим и часто повторял эти слова с эстрады, вдохновляя сверстников, будучи сам утешением, надеждой и вдохновением для всех, кто общался с ним. Когда он пел «Священную войну», в его исполнении слышались голоса тысяч русских детей, взывающих к спящим родителям.

Брянский соловушка Максим Трошин трагически погиб 5 июня 1995 года под Брянском при загадочных обстоятельствах, двух недель не дожив до 17-летия, — его тело было найдено в реке Десне. Но в русские души продолжают стучаться слова его песни.

*На молитве Русская земля,
Ждёт её сынов святое дело.
На родные веси и поля*

БРЯНСКИЙ СОЛОВУШКА

Русская народная песня «Ты воспой в саду, соловейко», исполняемая им в память поэта Игоря Талькова, — одно из самых лучших посвящений певцу.

«Вспомни! Вспомни! Ты же русский, на своей живёшь земле» — обращался Максим к современникам, сопровождая себя, как древний Боян, на гуслях. «Идите в храмы Божии, пока звонит звонарь», — пел Максим,

*Саранчю злоба налетела.
О победе молится народ,
Отражавший некогда Батыя.
И страшна врагам своим встает
Матушка великая Россия.
Видит Бог, не Русь подняла меч!
Не полна ль душа её привета?
Но костью она умеет лечь,
Если честь народная задета.*



благословлённый на пение своим земляком о.Романом. Не только пел, но и был искусным звонарём, получавшим приглашения от настоятелей брянских церквей взойти на колокольню для благовеста великих церковных праздников. «Погребальный звон» — последняя песня-плач Максима памяти его отца и наставника Юрия Павловича Трошина, скончавшегося от болезни в 1994 году, но до последней минуты вместе с сыном стоявшего на посту служения Богу и Отечеству.

На одном из концертов Максим сказал: «Часто спрашивают, почему так много грустных песен. И вот я открываю одну толстую книгу и читаю: «Русская музыка с трогательной простотой обнаруживает душу мужика, простонародья. Ничто не говорит так сердцу, как их светлые мелодии, которые все без исключения печальны. Я обменял бы всё счастье Запада на русский лад быть печальным». Это сказал немец. Писатель Валентин Распутин на подаренной «соловушке» своей книге написал: «Максиму Трошину с радостью от первой с ним встречи, с надеждой на многие и многие ещё...» Нина Карташова — на сборнике своих стихов: «Максиму Тро-

*Об одном лишь молится она —
О победе скорой над ордою,
Что не Божьей правдою сильна,
Но безмерной наглостью людскою.
Близок суд, расплаты грозный миг,
Запоёт над миром правды голос.
И врага, несказанно велик,
В прах повергнет русский хлебный колос.
На молитве Русская земля,
Ждёт её сынов святое дело.
Саранчю злоба налетела
На родные веси и поля.
На молитве Русская земля.*

Записи его песен звучат в Союзе Русского Народа и Русском Национальном Соборе, у воинов «Альфы», в рядах ветеранов Афганистана и казаков, в Управлении внутренних дел и в студенческих аудиториях, в православных братствах и в семьях русских людей. В 2010 году о «соловушке» был снят документальный фильм «Максим Трошин — русский певец», в котором были собраны документальные кадры, запечатлевшие Максима при жизни, а также фрагменты его выступлений с концертами.

Николай ДЕТКОВ (с сокр.)

**8 июля — память свв. Петра и Февронии Муромских
День семьи, любви и верности**



БУДЬТЕ СОЛНЫШКАМИ

Каждый дом есть домашняя церковь имени тех святых, имена которых носят живущие в нём. Тайна сия велика есть. Вы должны соединиться воедино: аз же глаголю — во Христа и Его Церковь. Муж должен любить жену до положения живота за неё, и жена, видя такую любовь, должна соответствовать мужу.

В семейной жизни каждый должен забывать себя совершенно, думать только о других, и таковое отношение друг ко другу членов семьи между собою спаяет семью так, что они все почувствуют, что каждому из них без других жить невозможно. Ведь брак есть крестношение, каждый супруг для другого должен жертвовать собой, уступать, терпеть, болеть... Человек, истинно любящий, забывает себя совершенно, забывает, что он существует. Надо стараться, чтобы не только действиями, но даже словами не соблазнять другого.

Со слезами прошу и молю вас, будьте солнышками, согревающими окружающих вас, если не всех, то семью, в которой Господь вас поставил членом.

Св.прав. Алексей МЕЧЕВ († 1923)

ПРИЗЫВ АПОСТОЛА ПАВЛА



Однажды в храм пришёл молодой мужчина, недавно женившийся. Он сказал: «Не знаю, что случилось с женой: она замкнулась, совсем со мной не разговаривает». Я попросил привести супругу в церковь. И когда мы встретились втроем, на мой вопрос: «Что случилось?» — она не сразу решилась ответить. Но потом рассказала: «Всё было как всегда. Муж пришёл с работы, я приготовила ужин, накрыла на стол (до этого прибралась и постирала). Он сидел на диване, смотрел на меня, как я бегала туда-сюда, и вдруг сказал: «Какая ты у меня растрёпа»».

Муж произнёс — и тут же забыл эти слова. А у жены они остались.

«Мы едим вместе, а в голове крутится: «Какая ты у меня растрёпа», — призналась молодая женщина. — Мы становимся на молитву, а в голове снова эти слова».

Гнилые слова могут посеять бурю отрицательных эмоций в душе человека и нарушить духовный порядок в жизни семьи.

Слышите призыв апостола Павла? «Никакое гнилое слово да не исходит из уст ваших, а только доброе...» (Еф.4.29).

**Протоиерей
Олег СТЕНЯЕВ**

ЛИКБЕЗ: ДУХОВНАЯ ПРЕЛЕСТЬ

Духовная прелесть существенно отличается от других грехов против Бога и Церкви. В отличие от них, этот грех коренится не в недостатке веры, религиозности, церковности, а, напротив, в ложном ощущении избытка личных духовных дарований. Этот грех особенно известен в монашеской среде, среди людей духовно развитых, с повышенной духовной чувствительностью, живущих аскетической жизнью. Человек, находящийся в состоянии прельщения, мнит себя достигшим особых плодов духовного совершенства, подтверждением чему служат для него всевозможные «знания»: сновидения, голоса, видения наяву. Такой человек может быть весьма одарён мистически, но при отсутствии церковной культуры и богословского образования, а главное, из-за отсутствия хорошего, строгого духовника и при наличии среды, склонной легковерно воспринимать его рассказы как откровения, такой человек приобретает часто многих сторонников, вследствие чего и возникло большинство сектантских антицерковных течений.

Обычно начинается это с рассказа о загадочном сне, необыкновенно сумбурном и с претензией на мистическое откровение или пророчество. В следующей стадии находящемуся в подобном состоянии, по его словам, уже наяву слышатся голоса или являются сияющие видения, в которых он распознаёт Ангела или какого-либо угодника, или даже Богородицу и Самого Спасителя. Они сообщают ему самые невероятные откровения, часто совершенно бессмысленные. Это случается с людьми и малообразованными, и весьма начитанными в Священном Писании, святоотеческих творениях, а также с теми, кто отдался умному деланию без пастырского руководства.

Священнику чаще всего приходится иметь дело с такими болезненными явлениями при исповеди женщин, склонных к истерии. Следует внушать подобным исповедникам, что не надо обращать внимания на сновидения и пересказывать их окружающим. Опытные духовники советуют спрашивать, был ли явившийся святой с крестом и благосло-

«ЕСЛИ НЕ ПОКАЕТЕСЬ...»

Вот какой случай рассказала мне бабушка Груня в один из дней Пасхальной седмицы. Жил у них некогда в деревне мужичок один. Так себе мужичок, ничем особо не примечательный, но песенник и балалаечник отменный. На одной балалайке мог целый оркестр заменить. Только был он больно уж хорохористый и неуважительный. В Страстную Субботу, когда все в деревне готовились к Пасхальной службе, а ходили в этот день в церковь всей семьёй — и стар и млад, — мужичок подвыпил изрядно, сел на завалянку и давай на балалайке бречать да песни петь. Односельчане пытались его остановить, вразумить, да где там! Нагрубил, рукой отмахнулся и опять за своё... Вдруг из-за леса надвинулась огромная чёрная туча. Разразилась гроза. Первым же ударом молнии сразило нечестивого весельчака. Балалайка костерком вспыхнула.

Иисус сказал: «...говорию вам... если не покаетесь, все так же погибнете...» (Лк.13.3).

Р.Б. Валентина

вил ли он им рассказчика; кроме того, чтобы распознать истинную мистическую одарённость, светлую и святую, от ложной, надо обратить внимание на то, не раздражается ли рассказывающий о своих видениях в процессе повествования. По учению святых отцов, гнев или раздражение при рассказе о видениях есть признак духовной прелести видевшего и ложности самих видений.



Разоблачая прелесть, священник должен проявлять осторожность, дабы не обидеть, не смутить резким словом, оглаской душу исповедника и не погасить в нем искры подлинной мистической одарённости, составляющей большую редкость.

«Настольная книга священнослужителя». Т.IV, М., 1983

Дорогие читатели! Просим не использовать газету в хозяйственных нуждах.

Газета издаётся приходом храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках

Адрес: 188652, Лен. обл., Всеволожский р-н, дер. Юкки, Ленинградское шоссе, дом 24Б.

Телефон: +7 (981) 708-45-25

Эл. почта: hram.ioanna@yandex.ru

Сайт: www.hram-yukki.ru

**Храм открыт каждый день
с 8:00 до 18:00**

Проезд: автобусы № 148, 448

от ст. метро «Проспект Просвещения»

