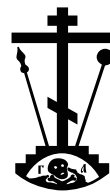


Точка опоры

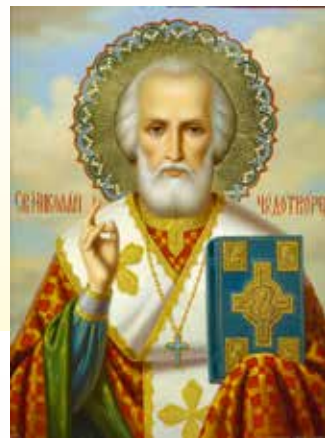


Выпуск № 49
19 декабря
2021 г. от Р.Х.

ПРИХОДСКАЯ ГАЗЕТА ХРАМА РОЖДЕСТВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ В ЮККАХ

19 ДЕКАБРЯ — ПАМЯТЬ СЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ, МИР ЛИКИЙСКИХ ЧУДОТВОРЦА

«Когда читаешь его жизнь, поражаешься, что он не только о духовном заботился; он заботился о каждой человеческой нужде, о самых скромных человеческих нуждах. Он умел радоваться с радующимися, он умел плакать с плачущими, он умел утешить и поддержать тех, кому нужно было утешение и поддержка. И вот почему народ, мирликийская паства его так полюбила, и почему весь христианский народ так его чтит: ничего нет слишком ничтожного, на что он не обратил бы внимание своей творческой любви. Нет ничего на земле, что казалось бы недостойно его молитв и недостойно его трудов: и болезнь, и беднота, и обездоленность, и опозоренность, и страх, и грех, и радость, и надежда, и любовь — все нашло живой отклик в его глубоком человеческом сердце. И он нам оставил образ человека, который является сиянием Божией красоты, он нам в себе оставил как бы живую, действующую икону подлинного человека. Но оставил он нам ее не только для того, чтобы мы ликовали, восхищались, изумлялись; он нам оставил свой образ для того, чтобы мы от него научились, как жить, какой любовью любить, как забывать себя и помнить безстрашно, жертвенно, радостно всякую нужду другого человека», — митрополит Антоний Сурожский.



ВЕЛИКИЙ ТАИННИК БОЖИЕЙ БЛАГОДАТИ



Его житие знакомо каждому христианину, а образ святого находится в каждом доме вместе с образами Спасителя и Пресвятой Богородицы. Святителя Николая почитают верующие других конфессий, других культур. Чем же он выделяется в сонме святых? Церковь отвечает на этот вопрос в кондаке: святой явился «великим таинником Божией благодати».

Свт. Николай постиг тайну Божию, исполнив Евангелие в полной мере. Он — образец подражания для нас, наше «правило веры и образ кротости», по слову тропаря. Святитель жил в реальном мире, но жил по заповедям Христовым, не видя в этом непреодолимых трудностей. Сегодня человек порой скажет: «Верую, принимаю заповеди Христа, но как тяжело их исполнить, как сложно достичь святости!» Святитель же Николай с чистым сердцем, исполненным любви и желанием служить Господу, исполнял их. Из истории мы знаем, что были моменты, когда святой Николай Угодник проявлял, как сегодня сказали бы, «агрессию». На Первом Вселенском соборе он был лишён епископского достоинства за то, что поднял руку на еретика. Однако свт. Николай понимал, что Истина только во Христе, и служил Ему денно и нощно. И потому он был оправдан всей Церковью и возведён в Небесные обители Самим Богом. Память Николая Чудотворца хранится из века в век. Как мало сохраняется в памяти имён! Сколько имён своих предков вы помните? Немного... Имя же святителя Христова хранится, и каждый в его житии видит величие имени Божия.

Мы живём в XXI веке — веке прогресса, величия человеческого разума... но если посмотреть с небесной высоты, для Бога весь наш век — мгновение. Господь мо-

жет все наши достижения рассеять в одну минуту, если в сердце человека не будет биться живым огненным источником вера Христова.

Сегодня непростые времена. Скоро два года, как мы живём в тревоге, слышим из СМИ опасения и просьбы защищаться от вируса, но как мало призывов беречься от греха! Так берегите свой внутренний мир, открывайте сердце ради помощи ближнему и приходите в Дом Божий! Только в Доме Божиим мы можем почерпнуть таинственную благодать Создателя, таинником которой был сам Николай Чудотворец. Но храмы сегодня не полны! Наверно, не ко всем нам ещё пришло осознание своих неправд — ведь болезни, скорби, трудности приходят к нам как уроки... Когда человек не ощущает присутствия Божия, когда

переходит грань, Господь даёт каждому ощутить, каково это — жить без Него. Из Священной истории известно, к чему приведёт жизнь без Бога. Когда переполняется чаша терпения Божия, по лицу вся земля идут болезни, скорби, эпидемии... А святитель Николай смотрит на нас из Небесных обителей и вопрошает: «Неужели недостаточно для вас голоса Самого Бога, звучащего в храме, в Евангелии? Неужели недостаточно вам житий святых? Что ещё нужно для веры?»

Сбросим со своих плеч оковы греха, вернёмся ко Господу, как некогда блудный сын к своему отцу, зная, что лишь Небесный Отец может утешить. Господь отрет слезу каждого человека, положит в сердце добрые начинания, — только вернись в Его Отеческие объятия!

Святитель Николай помогает нам в этом. Он молит Бога о мудрости для каждого из нас, мудрости, преисполненной словами благодарения. Чтобы, обретая просимое, человек не отворачивался от храма, предпочитая диван и телевизор посещению храма. Не удивляйся, что дети следуют твоему примеру в лености. Ищи вину в себе. Живи по Божию закону! Будь добрым примером для детей твоих, как святитель является достойным примером для тебя.

Дай Бог, чтобы наш народ обрел разум. Только когда мы осознаем греховность своей жизни — вернётся к нам любовь Божия и милость Его! Ведь Бог — Абсолют Добра, а скорби, ниспосылаемые нам, — уроки Его Любви. Ведь и мы наказываем своих детей по любви, чтобы помочь им увидеть в себе образ Божий, чтобы отличали они

добро от зла. Призываю: спешите в Дом Божий! Храмы в годину скорбей должны быть наполнены семьями, взрослыми и детьми, ибо наше время лишь внешне успешно. Спешите делать добро! Старайтесь подражать свт. Николаю и угодникам Божиим, живите по Закону Христа — и тогда станете сотаинниками Божией благодати. Аминь.

Епископ Выборгский и Приозерский Игнатий (ПУНИН)



ЗАСТУПНИК ТЁПЛЫЙ

Святые, как звёзды, и вроде Немало святых на Руси. Есть в храмах Никола Угодник - В иконе — среди ангельских сил. К ней тянутся люди согреться, И в градах у нас, и в глуши. В нём видит народное сердце Заступника русской души.

Алла КОНСТАНТИНОВА



«КОГДА Я НЕМОЩЕН, ТОГДА СИЛЁН» (2КОР.12.10)



Григорий ГРИГОРЬЕВ.

Не раз приходится слышать: «Постись и исцелишься, все недуги, как рукой снимет». Правда ли это? Как связаны между собой — пост и исцеление? Размышляет доктор богословия, доктор медицинских наук, профессор, настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерей Григорий

Для меня пост — это время, когда «лакированный гроб» раскрывается. Поясню: люди порой считают, что в пост много искушений, но это не искушения, это просто открытие «гроба». Это время, когда мы видим «богатое содержание» своих личных «гробов», «которые снаружи кажутся красивыми, а внутри полны... всякой нечистоты» (Мф.23.27), то мы ужасаемся. Это сродни тому, как если человек пришёл к врачу, его обследовали и поставили неутешительный диагноз, и у него резко испортилось настроение. Он даже может войти в депрессию, если, например, онкологию выявили. Но эти болезни у него были и раньше, просто человек об этом не знал. А в медицине есть такой закон: что хорошо rozpoзнаётся, то хорошо лечится! Подобная ситуация наблюдается и в духовной жизни. Человек видит свою немощь и понимает, что с этой немощью он справиться не может. Но зато у него появляется возможность прийти ко Христу, ибо сила Божия в немощи нашей совершается. То есть, он может встретиться с силой Божьей.

Вне поста я всем рекомендую причащаться хотя бы один раз в неделю (четвёртая заповедь гласит: «Шесть дней работай, седьмой — отдай Богу»), а во время поста — минимум два раза в неделю. Потому что, например, литургия Преждеосвященных Даров, которая в дни Великого поста служит в среду и пятницу, а на Страстной седмице — в понедельник, вторник и среду, для этого и дана. Если бы во время поста было достаточно причаститься один раз в неделю, то зачем появилась бы литургия Преждеосвященных Даров? Да потому, что именно в то время, когда открывается «гроб», человеку надо чаще встречаться со Христом, так как от наших духовных «нечистот» можно избавиться только через церковные Таинства Покаяния и Святого Причастия. Это наша главная задача, главная духовная цель поста — наполнить душу ветром радости. Ибо что может чувствовать человек, когда он исцеляется? Он чувствует великую радость, великую благодарность и желание служить Богу.

Поэтому я бы сказал, что пост (любой!) — это время знакомства с собой, с той частью себя, которая скрыта в «лакированном гробу», в тёмной части своей души. Это момент истины, а наша реакция зависит от нашего духовного состояния. Господь — Любящий Отец, Он милостью Своей покрывает наши грехи, чтобы мы не вошли в депрессию. Поэтому можно сказать, что чем больше искушений в посту с видением своих грехов, тем ближе мы приблизились к Богу, и тем больше нас любит Господь. Главное средство духовного исцеления — это Таинство Святого Причастия. Помните, что пост — это, в первую очередь, время духовного исцеления.

Я ещё хотел бы здесь затронуть такую тему как трёхсоставность греха: любой грех имеет три головы. Как человек трёхсоставен (дух, душа и тело), так у греха есть духовная часть, психическая и физи-

С 28 ноября 2021 г. по 6 января 2022 г. — Рождественский пост

ческая. Важно понять, что первая степень греха — это когда мы нарушаем Божий Заповеди, и появляется духовная зависимость. Если мы уходим дальше, совершенствуемся в данном грехе, наступает вторая его стадия — психическая зависимость, то есть вырастает «вторая голова», иначе говоря, грех переходит в страсть. А если это будет застарелая страсть, и мы уйдём ещё дальше, то наступит третья, финальная часть — болезнь.

На примере алкогольной зависимости мы это хорошо видим. Поначалу люди пьют, потому что у них возникают некие мысли, они общаются, находятся в определённой этнокультурной среде, где говорится о том, что понемножку употреблять можно. Да, есть люди, которые пьют в меру. Честь им и слава, им это не вредит. Понятно также, что само по себе вино не является злом. Всё, что создал Господь, злом не является. Это сам человек, не знающий меру, превращает вино в яд, во зло.

Многие православные люди скажут, что церковным Уставом ни водка, ни вино не запрещены. Но если исходить из того, что

видим, сколько усилий прилагает сам человек, чтобы заработать эту болезнь. Да, есть болезни, которые человек получает без усилий, но это могут быть совершенно другие обстоятельства. И всякое заболевание, любое самое бедственное состояние человека в болезнях может приблизить его к Богу и удалить от Него.

Мне вспомнился выдающийся врач Александр Романович Довженко. Он был глубоко верующим человеком. Я у него учился в 1987 году и знал, что он причащался даже в советское время, делая это тайно. Так вот, он нам говорил: «Помните, что лечит врач, а исцеляет Господь. И самое главное — вы не должны быть препятствием между Богом и человеком, вы должны помочь человеку приблизиться к Богу». Собственно говоря, он использовал тот опыт, который был в дореволюционных обществах трезвости, в частности, в Александрово-Невском братстве трезвости. И опыт священника Александра Васильевича Рождественского он перенёс на современную жизнь. А книгу, рассказывающую об этих обществах, ему подарил ныне здравствующий Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Он хорошо знал Довженко, который иногда у него исповедовался и причащался. И по его благословению (тогда он был митрополитом Смоленским и Калининградским Кириллом) Александр Романович адаптировал опыт православных обществ трезвости к атеистическому обществу.

Главной задачей было — избавить человека от бесплодной борьбы. Когда у пьяницы появляется тяга, он начинает бороться с ней, но тяга только усиливается. Довженко сказал, что эту борьбу надо вести с Божьей помощью, иначе никак: «Господи, я сам не могу не пить, дай мне силы». И эти силы в советское время приходили через врача. Ведь сказано в проповеди Иисуса, сына Сирахова: «Человек, прогнавший Бога, да предастся в руки врача». Лечит врач, а исцеляет Господь. Помощь никогда не придет к человеку напрямую, чтобы он не возгордился. Для смирения помощь приходит через врача, а врач обращается к Богу.

Я не могу не вспомнить добрым словом своего дорогого учителя, потому что никогда в жизни не видел человека, который бы так любил людей, именно больных, брошенных, тех, от которых все отказались. Воистину это образ милосердного самарянина. Он испытал очень много всевозможных гонений, в чём его только не обвиняли! Но для меня Александр Романович Довженко — это подлинный образ русского православного человека, который возлюбил ближнего, как самого себя, и который положил живот свой за други своя. Я молюсь о нём и прошу, чтобы Господь упокоил его в Царствии Небесном.

Несколько раз я его видел во сне. Сны, конечно, бывают разные, бывают и от лукавого, и искушения могут быть, но бывают и от Бога сны. Был один очень интересный сон. Я ехал на машине через железнодорожный переезд, и навстречу мне ехал Александр Романович Довженко. Мы встретились прямо на этом переезде. Он вышел из машины, подошёл ко мне и говорит: «Помни, слой, в котором проявляется воля человека, чрезвычайно узкий и легко выйти за его пределы. В духовном мире его попросту не существует... Поэтому в духовном мире никогда не проявляй свою волю». Я считаю, что этот сон был от Бога.



После Причастия

главная задача поста — открытие «гроба», будет ли этот «гроб» открываться, если принимать алкоголь? Допустим, человек выпьет много и отключится; он не будет делать ничего плохого, но «гроб»-то не откроется. И человек теряет это время поста, потому что нам и так еле-еле его хватает, чтобы вычистить гроб от внутренней нечистоты, которая в нас накопилась. Я сейчас говорю, в основном, о тех людях, у которых есть болезнь, т.е. когда мысли о приёме алкоголя становятся неотвязными. Я говорю о людях, которые даже радость праздника могут почувствовать только при условии, если примут алкоголь. Так вырастает «вторая голова» змия — психическая зависимость. При этом нарушается обмен веществ, и пить уже надо будет не для того, чтобы было хорошо, а для того, чтобы не было плохо.

Эту схему можно перенести на любой грех, на любую болезнь. У всякой болезни всегда есть первое — грех, уход от Бога, второе — тренировка неправильного образа жизни, когда он становится неправильным, и третья, когда заложенное Богом нормальное физиологическое равновесие в организме переходит в патологическое. Только не надо думать, что Бог это посылает. На примере пьянства мы



Клир и прихожане храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках сердечно поздравляют своего пастыря доброго, настоятеля храма, отца Григория с Днём рождения (23 декабря) и тезоименитством (1 января — память свт. Григория, епископа Омиритского). Дорогому батюшке желаем крепкого здоровья, долгих лет жизни и помощи Божией во всех его трудах и начинаниях на благо России и Русской Православной Церкви. Многая и благая лета!

ПОСЛЕ ПРОПОВЕДЕЙ БАТЮШКИ ХОЧЕТСЯ ЖИТЬ!

В последнее время чаще всего вспоминаю те первые слова, которые я услышала несколько лет назад от моего духовника отца Григория. Это была проповедь и батюшка говорил: «Причащайтесь! При каждой возможности причащайтесь! Не упускайте возможности посетить храм, оказаться на службе в храме и причаститься. Ибо мы не можем знать, будет ли у нас возможность причаститься Тела и Крови Христовых завтра так же свободно, как сегодня. Вспомните историю, вспомните прошлое России!» Слова эти впечатлили меня, и засели глубоко в памяти.

Тогда всё было относительно благополучно. Но вот неожиданно грянул 2019 год. В духовные чада к отцу Григорию я попросилась сразу, после первой же литургии, которую я отстояла в юкковском храме.

Моему появлению в Юкках предшествовала следующая история. Лет пять назад некоторые мои знакомые, словно сговорившись, усиленно стали отправлять меня в храм Рождества Иоанна Предтечи в Юкках. Одна из них прямо так и говорила: «Ты после смерти своего духовника — старца Василия Борина — маешься и живёшь, как неприкаянная. Да и как поэта тебя не понимают люди, далёкие от искусства. А вот отец Григорий поймёт! Он — человек творческий, владеет словом, и сам писатель и воспитывался в литературной среде среди друзей своего отца, замечательного поэта Игоря Григорьева, в круг друзей которого входили современные классики нашей литературы — и Фёдор Абрамов, и Валентин Распутин. Иди в этот храм, тебя там поймут». Но я ещё долго почему-то не могла собраться. Меня смущали такие мелочи, о которых сейчас и вспоминать неловко. Меня смущало то, что я не знала расписания служб храма и боялась попасть в тот день, когда он будет закрыт. Очень не хотелось ехать зря. Я не знала тогда, что это один из самых евхаристических храмов Петербурга и в нём идут ежедневные литургии (!), а в воскресные дни даже две. К тому же я совершенно не представляла, каким транспортом мне добираться до деревни Юкки, которая казалась мне затерянной где-то в глуши, в сельской местности. Знала бы, что это практически окраина Санкт-Петербурга, не медлила бы ни минуты. А если бы знала, какой замечательный там настоятель — на крыльях бы полетела.

Но однажды выхожу я из Спасо-Парголовского храма на остановку, чтобы ехать домой, а знакомая по приходу, едва я поздоровалась с нею, стала вдруг рассказывать, как удобно отсюда добраться прямым маршрутом до храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках. Она рассказывала о храме, о батюшках, служащих там, о необычном настоятеле о. Григории и его удивительных проповедях, которые вселяют надежду, веру, обволакивают тебя любовью, поддерживают твои хилые духовные силы. — «После этих проповедей хочется жить, радостно молиться, делать для людей что-то доброе, полезное, закрывая глаза на их грехи и недостатки, ведь и сама такая». Я её слушала сначала с недоумением и даже некоторым... возмущением. В голове вертелась мысль: «Зачем ты мне это всё рассказываешь? Я тебя разве спрашивала хоть о чём-то?» И вдруг меня поражает простая мысль: «Да, у неё я не спрашивала. Но именно без ответов на эти вопросы я не могла никак решиться отправиться в юкковский храм!» И сразу пришло осознание случившегося: «Господи! Это Ты послал мне встречу с этой говорливой женщиной. Я должна поехать в этот храм!» Расценив всё произошедшее как Божий призыв, я, исполненная воли Божией ради, в ближайшее же воскресенье отправилась на литургию в Юкки.

Дальнейшие события развивались стремительно. Как только я оказалась в храме в Юкках, я поняла, это — мой храм, мой приход, мне предназначено быть здесь прихожанкой. При первом же личном знакомстве и разговоре по душам с отцом Григорием, я поняла — это тот служитель Божий, тот духовный отец, которого я уже несколько лет искала после кончины моего духовника старца Василия Борина. Никогда не забуду тот первый разговор с о. Григорием — он читал мне потрясающие стихи своего отца, я читала свои. Впечатление от стихов Игоря Николаевича Григорьева было очень сильным. Настоящий мастер, большой поэт! И ещё я подумала, как повезло отцу-поэту с таким замечательным сыном, который не позволяет быстротекущему времени стереть со страниц истории творчество отца. Его стихи заслуженно живут в русской культуре, переиздаются усердием сына, поются приходским ансамблем, исследуются Институтом русской литературы, регулярно проводятся международные конкурсы имени поэта Игоря Григорьева. И это всё неусыпными трудами его сына. Позднее мне даже довелось участвовать в одном из них. А с удивительными чертами личности



поэта Игоря Григорьева мы с вами знакомимся, перелистывая страницы книги уже о. Григория «Ветер радости» — книги о счастье возвращения в чистое время детства.

После первого знакомства моего с моим чудесно обретенным духовником о. Григорием, наступило время первого серьёзного испытания — у меня внезапно практически отнялись ноги. Каждый шаг отдавался острой болью. Было ощущение, что в любую минуту я могу упасть. Дошло до того, что в храме во время литургии я вынуждена была стоять босиком уже поздней осенью, благо, что полы в храме у нас с подогревом — тёплые. К отцу Григорию за помощью и советом я обратилась сразу, как только грянула беда, ведь он не только мой духовник, настоятель храма, но и врач, заслуженный врач России.

Дело было не шуточное, но взглянув на мои ноги, отец Григорий твёрдо сказал: «Отмолю! Я уже отмаливал подобные проблемы, но ты должна быть послушной». Первое, что было мне велено — ежедневно быть в храме на литургии и причащаться.

А кроме чисто врачебных советов, батюшка рекомендовал мне ежедневное купание в нашем Тохколодском озере (недалеко от храма), поскольку вода озера — целебная. Об этом озере я ничего тогда не знала, но благословение выполнила. И когда наступили холода, и озеро покрылось льдом, я почти ежедневно приходила к нему, разбивала у берега лёд и топталась в лечебной грязи илистого дна в воде, вызывая на поверхность пузырьки радонного газа, который имеет множество целебных свойств, активизирует программу здоровья в клетках нашего организма. Так мне на помощь пришло целое озеро радонной воды, да ещё насыщенной йодом (йододифицит — серьёзная проблема для здоровья граждан России). А кроме того наше озеро — это кладёзь минералов, поскольку является остатком древнего моря. Сочетание лечебного радиоактивного газа, йода и минералов — это очень необычное сочетание, дающее толчок к исцелению всего организма. Я даже не заметила как, когда мои ноги полностью исцелились.

Есть в моём исцелении и мистическая сторона: ежедневные причащения, молитва о. Григория, а также тот факт, что юкковская земля с её деревьями и озером (ныне ландшафтный парк-заповедник, вошедший в список ЮНЕСКО) более 500 лет назад принадлежала двум новгородским монастырям. А это значит, что были здесь Крестные ходы на озеро и крещенская прорубь (всё это возобновлено в наши дни о. Григорием), которые освящали это озеро и землю окрест. А самое главное, что может сейчас объяснить целебность Тохколодского озера — это чудесное событие, случившееся в ночь с 6 на 7 июля 1998 года, когда над водами озера стояла на облаке Богородица, пронизывая лучами, исходящими от Лика Её и рук, и воду озера, и окружающее пространство. С этого стояния над озером на облаках Богородица и начала свой путь в день своего явления в сторону юкковского холма и будущего храма, который вырос на этом холме.

Слава Богу за всё!

ПРЕИМУЩЕСТВЕННОСТЬ БОЖЬЕГО СЛОВА

На день рождения дорогого духовника — настоятеля храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерея Григория ГРИГОРЬЕВА.

Причащение Тела и Крови Христовых... Господь завещал нам творить его в воспоминание о Нем. Вот и покойный старец отец Василий Борин Васкарновский († 1994, на могилке которого происходят чудеса исцеления, и о котором вышла книга из серии «Подвижники благочестия»), как и о. Григорий ныне, постоянно увещевал нас, своих чад, причащаться как можно чаще.

«В храм ходить старайтесь, детки, чаще.

Мало ль горя было на Руси?

Причащайтесь, чада, причащайтесь», -

Постоянно старец нас просил.

Пролетели незаметно годы.

От могилки — ток целебных сил.

И любовью русского народа

Бог его покой благословил!

А потом в моей печали многой

Бог привёл меня в юкковский храм.

И слова, что не слыхала долго,

Вновь звучили в проповеди там.

«В храм ходите, дорогие, чаще.

Мало ль горя было на Руси!

Причащайтесь чаще, причащайтесь», -

Настоятель чад своих просил.

Вот оно — пристанище для многих.

Чтобы больше в жизни не блуждать,

Господом указана дорога -

В храм, чтоб нас с любовью причащать!

Алла КОНСТАНТИНОВА



Посмотрите на икону свт.Спиридона Тримифунтского в нашем храме. С первого взгляда на эту икону становится ясно, что он отличается от других святых. Древние святители (хотя и Спиридона Тримифунтского Церковь почитает святым уже более полутора тысяч лет) чаще всего изображаются с непокрытой головой. Например, свт.Иоанн Златоуст и свт.Василий Великий. Святители поздних эпох имеют на голове митры, как у свт.Тихона Задонского и свт.Иоасафа Белгородского. Но свт.Спиридон не просто волос, но и не в митре. Его голову покрывает шапочка из овечьей шерсти, ибо этот удивительный святой долгое время был пастухом. Но и когда воля Божия привела его на епископскую кафедру, чтобы пасти словесных овец Христовых, его образ жизни не поменялся: крестьянская еда, воздержность в быту, пастушеская шапка. Зато внутренние богатства благодати, которые носил в себе Спиридон, заставляли современников ещё при жизни почитать его святым. Дом Спиридона Тримифунтского не закрывался для странников. Из его кладовой любой бедняк мог взять любое количество пищи и вернуть долг, когда сможет.

Не закрывается сердце святого для всех, кто молитвенно просит его о чём-то, и сейчас. В нашем храме икона свт.Спиридона украшена цепочками, крестиками, кольцами... За каждым из даров — благодарность за помощь, за чудо, свершившееся благодаря молитве к святому. А с прошлого года, по благословению настоятеля храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерея Григория Григорьева, в свечной лавке верхнего храма хранится книга-тетрадь, куда вы, дорогие наши прихожане, сможете записать свою историю о помощи св.Спиридона Тримифунтского лично вам, вашей семье, вашим родным, друзьям или знакомым.

А мы сегодня прочтём последние записи в этой книге, порадуемся за тех, кому святитель уже помог и молитвенно поблагодарим св.Спиридона за скорую помощь.

† «10 октября 2020 г. Елена. Молилась св.Спиридону Тримифунтскому о том, чтобы он помог моему мужу найти работу. Два года с лишним не везло. Через неделю мужу предложили очень хорошую должность».

† «19 апреля 2021 г. Дмитрий. Во время проведения выставки в Стокгольме очень мало людей заходило в галерею. И я решил 40 раз прочесть молитву».

25 декабря — память свт.Спиридона Тримифунтского

ву св.Спиридону Тримифунтскому и просить его о помощи в торговле. Во время чтения почувствовал, что он меня услышал, и уже в течение часа ситуация переменя-

ПОЛТОРЫ ТЫСЯЧИ ЛЕТ ПОМОГАЕТ ОН ЛЮДЯМ



лась и дела пошли хорошо. Так было до самого окончания выставки. И сколько бы раз я в дальнейшем не просил святого о помощи, он мне всегда помогает.

В дар — серебряное кольцо с надписью «Спаси и сохрани».

† «23.05.2021 г. Ирина. Молилась св.Спиридону Тримифунтскому. Был вопрос продажи и покупки квартиры. По молитве святителя Божией помощью всё устроилось наилучшим образом. К его помощи прибегали неоднократно, и он всегда помогал. Ранее уберёг от покупки квартиры, где незаконно были выписаны несовершеннолетние, о чём не говорили продавцы. Мы об этом, слава Богу, узнали до подписания договора в день планируемой сделки. Слава Господу!

Благодарим святителя за его молитвы о нас».

† «1 августа 2021 г. Раба Божия Вероника.

Жертвую серебряное кольцо, освящённое и приложенное ко многим святыням. Молюсь за исцеление раба Божия Павла, болящего эпилепсией и бесплодием. Если есть на то воля Божия, помоги ему Господи в его жизни, даруй ему здоровье души и тела. Слава тебе, Господи! Слава за всё!»

† «24.01.2021 г. Николай, Ника.

Читали Акафист св.Спиридону Тримифунтскому. Просили помощи в делах, касающихся работы и возвращении долгов. Помощь пришла. Спасибо тебе, отче Спиридоне. В дар — золотое кольцо с жемчугом».

† «По молитвам у иконы св.Спиридона Тримифунтского получила раба Божия Марианна работу достойную. Помощь пришла и к её маме. В дар — крестик золотой».

Молитесь св.Спиридону, он много ближе к нам, чем кажется.

Вот одно из молитвословий, по которому можно обратиться к Святому за помощью во всякой нужде:

«О преблаженне святителю Спиридоне! Умоли благосердие Человеколюбца Бога, да не осудит нас по беззаконию нашим, но да сотворит с нами по милости Своей. Испроси нам, рабам Божиим (имена), у Христа и Бога нашего мирное и безмятежное житие, здравие душевное и телесное. Избави нас от всяких бед душевных и телесных, от всех томлений и диавольских наветов. Поминай нас у престола Вседержителя и умоли Господа, да подаст многих наших грехов прощение, безбедное и мирное житие, да дарует нам, кончины же живота непостыдная и мирная и блаженства вечного в будущем веце сподобит нас, да непрестанно возсылаем славу и благодарение Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.»

ПОКРОВИТЕЛЬ ХРАМОЗДАТЕЛЕЙ, РЕВНИТЕЛЬ УСТАВА ЦЕРКОВНОГО

«Довлеет мне молитва твоя», — именно эти слова произнесла Пресвятая Богородица отроку Иоакиму, будущему святителю Иоасафу (1705-1754), в видении, которое было его отцу. Иоаким — отпрыск знатного рода Горленко, внук гетмана Д.Апостола — шестнадцатилетом удалился от мира, а в 20 лет принял постриг. В 1737 году он был назначен игуменом Лубенского Мгарского монастыря, а в 1748-м — епископом Белгородским. Почитание Иоасафа в народе как святого и чудотворца, вокруг которого сложился ряд сказаний, привело к его канонизации и открытию мошей 4 сентября 1911 года. Но уже в декабре 1920 года мощи святого были изъяты и кощунственно отправлены в Ленинградский музей религии и атеизма. Слава Богу, в 1970 году мощи Иоасафа Белгородского были спасены от уничтожения и спрятаны в утеплительном слое на чердаке двумя сотрудниками музея. А 28 февраля 1991 года мощи свт.Иоасафа были обретенны второй раз и ныне хранятся в Преображенском кафедральном соборе Белгорода.

Это удивительный святой. Его почитают и ему молятся о помощи храмоздатели, покровителем коих он является. Даже в акафисте свт.Иоасафу есть слова, что он был ревностным не только в строительстве храмов Божиих, но и в их благоустройстве. Поэтому многие настоятели, которые строят заново или восстанавливают разрушенные церкви или соборы, знают, что как только случается нехватка в средствах или стройматериалах, надо молиться святителю Иоасафу, и всё появля-

3 декабря — память свт.Иоасафа, епископа Белгородского



ется — и помощники, и благотворители. Но свт.Иоасаф не только заботился о строительстве и благоустройстве храмов, он прославился как блюститель церковного Устава и обличитель недостойных священников. Ибо с каждым последующим веком — после пришествия на землю Господа нашего Иисуса Христа — мир всё более искушается, грехи становятся изощреннее. А Господь всегда посылает святых, когда вера истощается. И святые, по воле Божией, проявляют ту силу, которая помогает чадам Божиим исправляться. Ведь Отец наш Небесный долго терпит и никогда сразу не наказывает детей Своих, но даёт время одуматься и покаяться.

Святой Иоасаф поддерживал не только пастырским словом, он тайно помогал немощным — колот дрова, носил воду, творил милость. После себя свт.Иоасаф оставил несколько душеполезных сочинений: «Брань честных седми добродетелей з седми грехами смертными», «Слово» в стихах, письма.

Душа у человека — христианка, она тянется из нечистоты безбожной жизни к Свету. Но нужен толчок, чтобы человек переступил порог храма, а уже от батюшки зависит, чтобы он нашёл здесь тепло, добро, сострадание, по которому изголодались его душа и сердце. Храм должен стать кораблём, который спасает верующих в бурном житейском море, полном грехов и соблазнов. Таков наш храм Рождества Иоанна Предтечи в Юкках.

Ирина РУБЦОВА

ГОСПОДЬ ДАЖЕ ШЁПОТ РЕБЁНКА СЛЫШИТ

В каждом ли православном храме есть детский приходской хор? Нет, явление это уникальное, дело хлопотное. В нашем юкковском храме Иоанна Предтечи такой хор есть. Но всякий ли ребёнок может прийти и петь, или для этого нужен особый дар — музыкальный слух, ангельский голос, или умение петь громко? На эти и другие вопросы отвечает руководитель детского приходского хора в Юкках, заслуженный артист Карелии, лауреат международных конкурсов Олег Николаевич ПАЛКИН.



— Понимаете, всё перечисленное хорошо для профессионального хора. Детский церковный хор это совсем другое. Мы Богу поём.

Я раньше работал в Казанском соборе в Санкт-Петербурге, и там были и взрослый любительский хор, и детский. Это было замечательно. Поэтому когда мы с коллегой Николаем Козловым появились в юкковском храме (нас пригласили петь на литургии, как профессиональных певчих), у нас сразу возникла идея организовать здесь детский хор, поскольку у Юкках большая, дружная община, много прихожан и, что особенно радостно, много детей. Отец Григорий благословил это начинание.

Профессиональное образование, или особые таланты для того чтобы петь в детском церковном хоре не нужно. А вот развить у детей, пришедших на занятия, элементарные музыкальные навыки мы с моей помощницей — хормейстером Ириной Владимировной Шеиной — постараемся.

— То есть, это техника дыхания...

— Ну, до техники дыхания нам ещё далеко, а вот слушание звука, интонирование и воспроизведение нужно постоянно тренировать. Дважды в неделю у нас проходят репетиции: в вечерние часы по средам и сразу после богослужения по субботам. А поёт наш детский хор не только песнопения богослужебные, или связанные с церковными праздниками, но и вполне светские детские песни — «Доброта», «Крейсер Аврора»...

— Вы сказали: богослужебные песнопения. То есть, дети не просто выучили тексты богослужебных песен, но и разбираются в ходе богослужения?

— В прошлом году мы подготовили детскую литургию, которая проходила у нас практически каждую субботу. В этом году некоторые дети, вернее отроки и отроковицы, выросли, голоса зазвучали, как у взрослых людей, поэтому мы объявили дополнительный набор в детский хор. Принимаем даже самых маленьких — от четырёх лет. Малыши поначалу могут даже просто сидеть и слушать, а то и напевать что-то своё. Но постепенно они невольно приобщаются к общему процессу, и через годик начинают достаточно чисто и в лад подпевать.

Конечно, мы не можем наработать большой репертуар, в силу того, что наши маленькие певчие вырастают и покидают нас. Вот и сейчас у нас обновился состав и необходимо время, чтобы дети втянулись в занятия, почувствовали себя раскрепощённо. Впереди у нас Рождественские праздники, к которым мы готовим небольшой концерт, чтобы порадовать наших прихожан, родителей и священников красивым

детским пением. А традицию детских богослужебных литургий возобновим уже в следующем году, после Рождества.

— На Рождество дети будут исполнять ведь не только церковные песнопения?

— Конечно. Мы готовим рождественские колядки, духовные стихи. А 26 декабря мы дадим концерт, посвящённый 65-летию настоятеля нашего храма о. Григория. Песня будет посвящена о. Григорию, она о море, так как батюшка, служил когда-то врачом на подводной лодке, а ныне является капитаном нашего храма-корабля, идущего курсом на Царство Божие. Надеемся, ему будет приятно послушать в исполнении детей это замечательное произведение. Какое? Пока это наш большой секрет.

Вообще у нас очень интересная и многообразная программа занятий. И главная задача заключается в том, чтобы познакомить детей с красивыми духовными песнопениями, с красивой музыкой, так как я считаю, что неважно пойдёт маленький человечек в дальнейшем по музыкальной стезе или нет, но через занятия музыкой наши мальчики и девочки начинают немного по-другому смотреть на мир. Они становятся более добрыми, мягкими, восприимчивыми, трепетными, пропуская всё через свою чистую детскую душу. И это останется с ними на всю жизнь.

— Есть случаи, когда кто-то из ваших воспитанников, став взрослым, пошёл именно по музыкальной стезе?

— Очень многие дети после наших занятий поступили в музыкальную школу, а некоторые уже даже закончили её. Не знаю,

сточек, если за ним ухаживать, вырастает в могучее дерево. У человека это зависит от желания ребёнка, от хороших, внимательных учителей и от родителей, которым нужно потратить своё время, чтобы водить ребёнка в храм.

— Просматривая в интернете записи концертов нашего церковного детского хора, я обратила внимание, что некоторые детки играют на музыкальных инструментах. Этому они обучаются здесь же?

— Нет, это как раз те дети, о которых я говорил, что позанимавшись и попев в детском церковном хоре, они пошли учиться в музыкальные школы. Либо занимаются индивидуально с Ириной Владимировной Шеиной. В храме есть фортепиано и электрическое пианино.

— А взрослый хор существует в нашем храме? Дети, которые уже выросли из детского хора, приходят ли петь во взрослый хор?

— И взрослый хор есть, и его тоже надо обновлять, потому как территориально мы находимся в области и некоторым нашим певчим далеко ехать приезжать сюда из города, особенно на раннюю воскресную службу. Вот я, чтобы успеть явиться к семи утра, должен встать в пять утра. Это непросто. Некоторым просто требуется совершить маленький подвиг, чтобы приехать вовремя. Но не смотря на трудности в нашем храме хороший любительский хор.

— Олег Николаевич, а Вам интересно всем этим заниматься, с детьми в том числе, ведь Вы же заслуженный артист?

— Я музыкой занимаюсь с пяти лет, а сейчас мне 50, как может мне быть не интересно заниматься любимым делом? 45 лет жизни я отдал музыке. Всем, что я умею, я обязан тем замечательным педагогам, которых Божией волею встретил на своём жизненном пути. Это — заслуженный артист РСФСР Фёдор Николаевич Козлов, а также Николай Николаевич Алексеев — замечательный педагог по вокалу, который сам всю жизнь пел в Малом оперном театре и другие. Они, не скупясь, делились со мной своими знаниями, передали мне богатейшие музыкальные традиции, теперь я всем этим богатством хочу поделиться с другими людьми.

— То есть Вы занимаетесь не своей личной карьерой, а пестуете племя младое, православное?

— Своей карьерой я занимался, когда был молодым, я пел в Мюнхене и в театрах Петербурга, у меня была серьёзная концертная деятельность.

— И после всего этого — руководитель детского хора в храме?

— Но это не просто храм. Как говорит о. Григорий — это лучший храм всех времён и народов. Здесь мне спокойно, вдали от театральных интриг душа оживает. Наступает такое время, когда каждому человеку хочется спокойствия, а душа требует духовной пищи. Я здесь на своём месте, делаю свою работу, вижу плоды этой работы — замечательных детей, которые с моей помощью входят в чудный мир музыки, пробуют свои силы и сначала робко, а потом всё уверенней вливают свой голосок в наш хор.

Я сердечно благодарю о. Григория за благословение заниматься этим замечательным делом, способствовать развитию в мальчиках и девочках любви к Богу, к музыке, к искусству, к людям.

Поэтому ещё раз приглашаю всех желающих: приходите, учитесь петь, учитесь слушать музыку, через музыку вам откроется огромный чудесный мир.

Беседовала Ирина РУБЦОВА



как сложится их судьба дальше, но ко мне подошли девушки и юноши и благодарили за то, что я ввёл их в чудесный мир музыки.

— То есть, уйдя из хора, повзрослевшие дети, не отпадают от церкви, а по-прежнему приходят на литургию в наш храм?

— Конечно. Они остаются прихожанами. И это, кстати, тоже наша задача: человека надо немного направить, показать ему, что в храме не только проходят богослужения, не только есть замечательные иконы, не только служат наши благостные священники и доброжелательные работники храма, но ещё здесь живёт музыка, звучат молитвенные песнопения, которые славят Бога. И наши дети намного серьёзнее и глубже начинают воспринимать молитвенные песнопения, поскольку сами поют их.

— А если голосок слабенький, но ребёнку очень хочется петь...

— Это неважно. Громкость голоса не играет здесь никакой роли, это же не сольное пение. Бог услышит даже шёпот ребёнка. А слабенький голосок может со временем окрепнуть и вырасти в большой красивый голос. Как слабый зелёный ро-

Мы приходим в храм, отстаиваем службу, исповедуемся, причащаемся Тела и Крови Христовых и расходимся по домам. Но нередко случается так, что мы уносим домой сомнения, которые нас терзают, вопросы, которые не осмелились, или постеснялись задать. Сегодня настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ ответит на некоторые из них.

ЧТО МЫ МОЖЕМ ПОДАРИТЬ БОГУ КРОМЕ СВОИХ ГРЕХОВ?



ВОПРОС: Онкология, туберкулёз, разности гриппа, коронавирусы... Атакуемые этими и многими другими страшными болезнями, каким образом мы можем ощутить радость и близость Христа?

ОТВЕТ: Болезни являются следствием повреждённости мира.

Когда мы заболеваем, нам стоит задуматься над тем, что мы делаем в жизни не так, мы должны осознать, что уходим от Бога, но можем вернуться к Нему. Тогда Ветер Радости наполнит нашу душу, и Господь поможет эти болезни преодолеть, и иго станет благом, и бремя станет лёгким. А если мы предпочитаем плакаться: «Бог меня оставил, я болен, я бедный, несчастный сирота», тогда течение болезни ещё больше утяжелится.

То есть я хочу сказать, что надо всегда, даже когда очень плохо, доверять Богу, приближаться к Нему, как блудный сын к Любящему Отцу. Я бы рекомендовал всем перечитывать эту притчу периодически. Ибо наш Бог такой и есть — любящий Отец, Который нас ждёт, чтобы заключить в объятия и утешить, утереть наши слёзы. А приближает нас к Богу непрестанное причастие, я даже не произношу «частое». Потому что «шесть дней работой, седьмой отдай Богу», по заповеди Моисеевой, — минимум раз в неделю надо причащаться.

Да, каждый день современный человек не может причащаться по разным причинам, но к этому возможно стремиться. Хотя для этого могут быть разные препятствия. В том числе мы понимаем, что ветхозаветные традиции прорастают в Новый Завет, и у нас порой правила заменяют дух любви — и люди постепенно превращаются в «законников» и «фарисеев» в кавычках (потому что им очень далеко до тех законников и фарисеев, те-то закон выполняли по полной программе).

Почему не хватает духа любви в наших святых храмах? Потому что не всегда мы стремимся прийти к Богу, не причащаемся. Вот мы — священнослужители — ведём богослужебные журналы и считаем количество причастников. В начале XX века в России приход считался по количеству причастников от Лазаревой субботы до Пасхи (ведь до революции многие люди причащались лишь один раз в году), всё совокупно складывалось и каждый год сравнивалось: количество причастников в каком-то храме увеличивается, уменьшается или остаётся одним и тем же. Может быть поэтому и революция совершилась, что православные стали редко причащаться?

Наша задача — понять слова Господа: «Приидите ко Мне, все труждающиеся и обремененные, и Я упокою вас» (Мф.11.28). Господь говорит: «Возьмите иго Мое на себя (то есть заповеди любви), а Я заберу ваши болезни, ваши грехи. Вы Мне принесите свои грехи». Что ещё мы можем Богу подарить, кроме грехов? Ведь когда мы приходим на Причастие, мы Богу приносим свои грехи, и священник произносит: «Отмый, Господи, грехи по-

минавшихся zde Кровию Твоею Честною, молитвами святых Твоих»; «во оставление грехов и в жизнь вечную». Вот что происходит в этот момент. А мы жертвуем Отцу своему Небесному грехи, говорим: «Господи, помоги избавиться от осуждения, я не справляюсь сам. Господи, дай благодать преодолеть дух осуждения. Господи, мне не хватает любви. Господи, мне не хватает разума». Перед Причастной Чашей, перед Причастием просите об этом Бога, у Бога каждое слово — правда, и все двери открываются. Новый Завет — это вера таинственного преобразования души человека в духе любви. Потому и Причащение Тела и Крови Христовых называется Таинством.

СПРЯЧЬТЕСЬ ПОД БОЖИЙ ЩИТ — ТАК СПАСЁТЕСЬ

ВОПРОС: Я не пью уже почти месяц. До этого частенько уходил в запой на 3-5 дней. Конечно, меня тянет к алкоголю, но я стараюсь держаться. Поставил себе цель — не пить до Нового года, может, тяга к алкоголю исчезнет. Посоветуйте, что нужно сделать, чтобы отогнать навязчивые мысли и желанье выпить?

ОТВЕТ: У алкогольной зависимости — зелёного змия — три головы: психическая, физическая и духовная зависимости.

Физическая зависимость — это тяга, нарушение обмена веществ, физиология греха. Психическая зависимость — это когда душа просит праздника, когда в организме не вырабатывается внутренний алкоголь, когда не хватает гормонов радости жизни. Духовная зависимость — это

Зарок — это когда человек обращается к Господу и говорит: «Господи, дай мне силы, я сам не могу справиться». И Господь даёт силы, даёт исцеляющую благодать. А обет — это когда малопоющий даёт обещание не пить совсем, чтобы подать пример пьющему. Лукавый боится этого больше всего. Как только человек принимает решение не пить, лукавый говорит: «Ты и сам можешь не пить, у тебя сильная воля. Зачем тебе обращаться к Богу?» И человек сам прекращает пить. Проходит время, лукавый опять обманывает человека такими мыслями: «Как хорошо быть трезвым, теперь ты больше никогда не запьёшь». И человек сам себе говорит, что он больше никогда не запьёт, что ему нравится трезвая жизнь. А лукавый снова внушает мысль, что, если никогда не запьёшь, то понемножку-то можно, как все нормальные и здоровые люди, ведь те, кто не пьют, считаются ненормальными и нездоровыми. Но как только капля алкоголя зависимому человеку попала внутрь, он вновь откатывается назад, в хаос и грех пьянства. «Без Меня не можете делать ничего», — предупреждает Спаситель (Ин.15.5).

Конкретные рекомендации — дать зарок в церкви на Евангелии и Кресте во время Таинства Исповеди, т.е. спрятаться под Божий щит. Сейчас в каждой епархии есть отдел по противодействию зависимостям, есть общества трезвости. Невозможное для человека, возможно для Бога. Когда человек самостоятельно отгоняет мысли, они только усиливаются, а Господь может всё.

ВОПРОС: Почему русские пьют больше, чем жители других стран, почему в России много алкоголиков?

ОТВЕТ: Это заблуждение. В других странах тоже пьют не мало: и в Европе, и в Америке, и во Франции. Просто у русских людей чаще отсутствует чувство меры, и они больше пьют крепких и некачественных напитков. Россия находится приблизительно на пятом месте среди десяти самых пьющих стран мира. Пьют же потому, что попадают в зависимость. Потому пьют, что, как сказал наш бывший главный санитарный врач Геннадий Онищенко: «На сегодня в современной России сложилась особая этиловая субкультура нивелирования жизненных трудностей». То есть, жизненные трудности нам ничём — у нас есть своя субкультура, лекарство от всей скорбей. Пришли трудности, мы их преодолевать не будем, мы будем их нивелировать — уходить под алкогольный наркоз... Такой вот замечательный путь преодоления трудностей!

Но представьте себе на мгновение такую ситуацию: ученик в школе получает трудное задание и, придя домой, чтобы не думать о плохом, о том, что не сможет решить задачу... принимает стопку. Интересно, чему научится такой ученик? Грех пьянства — это не только совершение зла, но это и несовершенство добра, сход с дистанции, сход с дороги Божьих Заповедей, уход от трудностей. Это нивелирование приводит к недоразвитию наших талантов. Ведь таланты развиваются только в процессе преодоления трудностей. Преодоление трудностей приводит нас к Богу. Трудности приводят к стяжанию благодати Святого Духа. Лишая себя трудностей, мы лишаемся благодати Духа Святого.



когда в голове имеются мысли по поводу выпивки. Чтобы избавиться от алкогольной зависимости необходимо срубить все три головы.

Если человека, который находится в алкогольной зависимости, отвезти на остров, где не пьют, не курят и не принимают наркотиков, то его физиология за первый год восстановится на 50%, за три года трезвости — на 70%, за пять лет — на 80%, за период «сколько пил, столько не пил» — на 90% и более. Самые большие тяготы будут в первый год трезвости. Но через 3-5 лет человеку станет значительно легче.

Однако, как только человек высадится на «большую землю», внутренний голос ему шепнёт, что, дескать, он теперь здоров и это нужно отметить. Чем это может закончиться, вы понимаете. Чтобы навсегда покончить с духовной зависимостью, с мыслями о выпивке, нужно обратиться за помощью к Богу. Наши деды и прадеды, наша Святая Соборная и Апостольская Церковь оставили нам дорогу избавления от зависимости — зарок и обеты.

По благословию настоятеля храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерея Григория Григорьевича каждое воскресенье в 13.30 в нижнем храме (освященном в честь свв.мчч. Киприана и Иустины) прихожане становятся на молитву пред чудной иконой Божией Матери «Задержания». Икона написана по заказу о.Григория монахиней Дорофеей по сюжету молитвы «Задержания» старца Пансофия из сборника афонских молитв XIX века. Молитва сия, обращенная к Пречистой Матери Божией, приостанавливает или прекращает развитие нежелательных событий, непредсказуемых и противоречивых процессов, протекающих в настоящее время в России, дав нам время на покаяние. В этом мы видим в настоящий момент наше служение Богу, России и человечеству. На молебнах также выносятся иконы Царицы Небесной Царскосельская «Знамение», которая связана с памятью новомучеников царскосельских и петроградских и освящена специально для этих молебнов в алтаре храма Рождества Иоанна Предтечи.

Приглашаем присоединиться к молитве по соглашению всех желающих! Содержание молебна очень простое. В начале читается «Трисвятое», затем молитва «Задержания», затем читаем молитву «Под Твою милость прибегаем Богородица Дева...» перед Царскосельской иконой «Знамение» и в заключение — три раза «Господи, помилуй».

МОЛИТВА ПО СОГЛАШЕНИЮ

Инициатором этих приходских молебнов стала наша прихожанка Екатерина. Она и икону Царскосельскую «Знамение» приобрела специально для молебнов, и у о.Григория благословение на молебны и освящение иконы испросила. Мы присоединяемся к ней понемногу. И молящих-

ся вместе с нами становится всё больше, и не только в Юкках, Санкт-Петербурге и окрестностях. Единными усты с нами молятся в отдалённых уголках нашей Родины.



о.Григорий после молебна отвечает на вопросы прихожан

Как-то я рассказала об этих молебнах в переписке с одной из своих знакомых, живущую в Таганроге Ростовской области, и сразу получила отклик: «А можно нам с ма-

мой присоединиться?» — «Нужно!» Зовут эту рабу Божию Людмила, а её маму — Галина Павловна. Это были первые ласточки. Потом появились и стали присоединяться к нам молитвенники из других городов. Узнала и сразу захотела присоединиться раба Божия Алла из города Надыма. Она бывала раньше в нашем приходе, видела чудную Богородичную икону «Задержания», много раз молилась перед нею.

Алла пишет, что ей там, вдалеке от нас, не хватает ставшего уже привычным молитвенного предстояния перед иконой «Задержания». Весть, что отныне можно даже на расстоянии присоединиться к нашей соборной молитве, окрылила её. Она пишет: «Перед иконой этой надо молиться! Как хорошо! Вы будете молиться там, предстоя перед ней, а я здесь, у себя. Примите, пожалуйста, меня в общую вашу молитву». На днях я позвонила ей после соборной воскресной молитвы, чтобы узнать, как дела. Алла обрадовалась: «Прекрасно! Рассказала о молитве по соглашению своим родным и знакомым. Многие захотели присоединиться!»

Присоединяйтесь и вы, люди православные, братья и сестры наши во Христе!

Каждое воскресенье в 13.30 мы — у иконы «Задержания» в Юкках, а вы — у себя станем молиться о задержании развития тех процессов, которые были бы не полезны России и нам всем, об остановке коронавирусной инфекции и прекращении развития всего, что может нарушить мирный ход нашей жизни.

Алла КОНСТАНТИНОВА

Яко неплодную смоковницу, не посецы мене, Спасе, грешного, но на многая лета прощение мне даруй, напаяя душу слезами покаяния, да плод принесу Тебе, Многомилостиве.

Милосердный Господи! Ты некогда устами служителя Моисея, Иисуса, сына Навина, задерживал целый день движение солнца и луны, доколе народ Израильский мстил врагам своим.

Молитвой Елисея пророка некогда поразил сириян, задерживая их, и вновь исцелил их.

Ты некогда вещал пророку Исаии: Вот, я возвращаю назад на десять ступеней солнечную тень, которая прошла по ступеням Ахазовым, и возвратилось солнце на десять ступеней по ступеням, по которым оно сходило.

Ты некогда устами пророка Иезекииля затворил бездна, останавливал реки, задерживал воды.

И Ты некогда постом и молитвою пророка Твоего Даниила заградил уста львов во рву.

И ныне задержи и замедли до благовремения все замыслы окрест стоящих меня о моем перемещении, увольнении, смещении, изгнании.

Так и ныне разруши злые хотения и требования всех осуждающих меня, загради уста и сердца всех клеветующих, злобствующих и рыкающих на меня и всех хулящих и унижающих меня, всех хотящих меня обманути.

Так и ныне наведи духовную слепоту на глаза всех восстающих на меня и на врагов моих.

Не Ты ли вещал апостолу Павлу: говори и не умолкай, ибо Я с тобою, и никто не сделает тебе зла.

Смягчи сердце всех противоборствующих благу и достоинству Церкви Христовой.

Посему да не умолкнут уста моя для обличения нечестивых и прославления праведных и всех дивных дел Твоих. И да исполнятся все благая начинания наша и желания.

К вам, праведницы и молитвенницы Божии, наши дерзновенные предстателие, некогда силою своих молитв сдерживающие нашествия иноплемеников, поход ненавидящих, разрушившие злые за-

мысли людей, заграждавшие уста львов — ныне обращаюсь я с молитвой моей, с моим прошением.

И ты, преподобный великий Еллий Египетский, некогда оградивший в кругу крестным знаменем место поселения ученика своего, повелел ему вооружиться именем Господним и не бояться отныне демонских искушений. Огради жилище

подвижным и немогущим идти ни днем, ни ночью; ныне окрест жилища моего удержи за оградою вся сопротивная силы и всех хулящих Имя Божие и презирающих меня.

И ты, преподобная девственница Пиамма, некогда силою молитвы остановившая движение шедших погубить жителей тоя деревни, где жила, ныне приостанови все замыслы врагов моих, хотящих изгна-

МОЛИТВА ЗАДЕРЖАНИЯ

(ИЗ СБОРНИКА МОЛИТВ СТАРЦА АФОНСКОГО ПАНСОФИЯ, 1848 Г.)

мое, в коем я живу, в кругу молитв твоих и сохрани его от огненного запаления, воровского нападения и всякого зла и страхования.



Икона Задержания

ти меня из места сего и погубити меня; не допускай им приблизиться к дому сему, останови их силою молитвы сей: «Господи, Судия Вселенной, Ты, Которому неугодна всякая неправда, когда придет к Тебе молитва сия, пусть Святая Сила остановит их на том месте, где постигнет их».

И ты, блаженный Лаврентий Калужский, моли Бога обо мне, как имеющий дерзновение пред Господом представлять о страждущих от диавола. Моли Бога обо мне, да оградит Он меня от козней сатанинских.

И ты, преподобный Василий Печерский, соверши свои молитвы запрещения над нападающими на меня и отжени все козни диавольские от мене.

И вы, святити земли нашей, развеите силою молитв своих обо мне все бесовские чары, все диавольские замыслы и козни — досадить мне и погубить меня и достояние мое.

И ты, великий и грозный страже, Архистратиге Михаиле, огненным мечем отсекаяй все хотения врага рода человеческого и всех приспешников его, хотящих погубить меня. Стой нерушимо на страже Храма нашего, всех служащих и труждающихся в нем и всего достояния его.

И Ты, Владычице, не напрасно именуемая «Нерушимою стеною» — будь для всех враждующих против меня и замышляющих пакостная творити мне, воистину некоей преградой и нерушимой стеной, ограждающей меня от всякого зла и тяжких обстоятельств, да славлю и величаю пречестное и великолепное Имя Отца и Сына и Святого Духа и Твое милостивое предстательство ныне и присно и во веки веков. Аминь».



Так сложилось, что я обращаюсь к нему постоянно при каждой малейшей житейской сложности — бегу куда-то, опаздывая, прошу: «Николай Угодник, помоги!», случилось бытовое недоразумение: «Николай Угодник, управь!», назрела необходимость что-то купить, а денег нет: «Нико-

СВЯТИТЕЛЮ ОТЧЕ НИКОЛАЕ, МОЛИ БОГА О НАС!

лай Угодник, пошли!» Опять и опять обращаюсь к нему, как к доброму, умному другу, как к всеильному опекуну, который всегда рядом. Бывало, начну благодарно вспоминать большие и малые чудеса, сотворённый св.Николаем по молитве к нему, и понимаю, что из таких случаев собственно и состоит наша жизнь.

Вот, например, пребывание моё в Сургуте. Приехала я туда всего лишь на время гастролей, на неделю или две (как получится), да ещё была без зимней одежды (оставаться ведь там я не собиралась!) ... а прожила почти год. Просто я не могла взять и уехать от замечательного батюшки — отца Виктора, который всерьёз, не жалея времени и труда, занялся духовным воспитанием заезжей поэтессы, заявившейся в храм причаститься перед концертом. Кто меня приютил тогда? Николай Чудотворец! Окормление шло через Никольский храм. Из-за генеральных исповедей «за всю жизнь» и духовных бесед с отцом настоятелем я собственно и задержалась на целый год в Сургуте. А жильё для меня нашлось в семье прихожан этого храма, причём совершенно бесплатно!

Или вот ещё случай. Когда в Нижневартовске была, про святой источник Николая Чудотворца узнала. А слаба была так, что едва ноги передвигала. Но пошла. Было время ранней Пасхи в тот год. Снег ещё не везде сошёл, что неудивительно — Си-

бирь ведь. Однако дошла. Источник оказался не оборудован, вокруг сырая от только что стаявшего снега земля. Что делать? С собой бутылочка была. Набираю в неё воду и обильно на позвоночник под шубу за шиворот лью. Затем подняла левую руку и в рукав себе лью, да так, что по телу, чувствую, потекло. То же самое и в правый рукав. Лицо омыла. На грудь под шубу себе налила. Ноги, сколько достала, омыла. Это меня в одном монастыре научили так у источника омываться, если закрытой купальни нет. Чувствую, вся набухла водою под шубой. Но не горюю, а ра-



дуюсь. Источник ведь с водою святою и освящён в честь Николая Чудотворца! Я не болеть к нему пришла, а исцеляться. От источника шла уже полная сил. И куда делись моя слабость и немощь? И никакой простуды, конечно, не было.

Так всё время, святой Угодник возле нас, он рядом. Вот и в нашем храмовом комплексе есть иконы св.Николая Чудотворца. Одна — в нижнем храме, крайняя левая нижнего ряда алтарной стены, в мраморном обрамлении молочного и коричнево-шоколадного мрамора, писанная по белому золоту иконописцами знаменитой иконописной мастерской Юрия Пименова. Там же на левой стороне храма поясная икона Николая Чудотворца. Обе эти иконы прошлого века. А в верхнем храме недалеко от алтаря икона Николая Чудотворца с мощевиком, эта икона — старинная, она написана в 70-80-е годы XIX века. Подарена икона была храму в 2012 году одной прихожанкой на второй год после освящения храма. Я заметила, что на иконе, на цепочке уже висит дар благодарности от кого-то, кого услышал и помог святитель по молитвам просящего перед его образом.

Святитель отче Николае, моли Бога о нас!

Алла КОНСТАНТИНОВА

ИКОНЫ СВЯТЫХ - СВИДЕТЕЛЬСТВО О ЗНАНИИ ОСВЯЩЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА

Если преображение есть просвещение всего человека, молитвенное озарение его духовно-материального состава нетварным светом Божественной благодати, явление человеком живой иконы Бога, то икона есть внешнее выражение этого преображения, изображение человека, исполненного благодати Духа Святаго. Икона, таким образом, есть указание на причастие данного лица Божественной жизни. Она — свидетельство о конкретном, опытном знании освящения человека.

В иконе, видимо, передаётся осуществление святоотеческой формулы: «Бог стал человеком, чтобы человек стал Богом». Отсюда та органическая связь, которая существует в Православной Церкви между почитанием икон и почитанием святых. Понятна и та бережность, с которой сохраняется каждая внешняя черта святого. Благодаря этому, иконография святых и отличается необычайной устойчивостью. В этом сказывается не только желание сохранить освящённый традицией образ, но и потребность сохранить живую и непосредственную связь с изображённым на иконе. Поэтому, передавая обязательно род служения святого: апостольского, святительского, мученического, икона с особой тщательностью воспроизводит характерные, отличительные его черты. Этот иконографический реализм лежит в основе иконы и является, поэтому, одним из главнейших её элементов. При этом личное, индивидуальное часто даётся лишь в тонких чертах, оттенках, особенно, когда изображённые лица имеют общие внешние признаки. Поэтому иконы, когда их много, производят на постороннего человека впечатление однообразия и даже некоторой шаблонности. Характерно, что то же впечатление остаётся и при поверхностном чтении житий святых. Как в иконе, так и в житии на первый план выступает не индивидуальность, а смиренные личности перед тем, что она несёт.

«Если мы, — говорит св.Феодор Студит, — даже не признаём, что икона изображает одинаковый образ по сравнению с

прототипом вследствие неискusstва (работы), то и в таком случае наша речь не будет заключать нелепости. Ибо поклонение воздаётся иконе не постольку, поскольку она остаётся от сходства с первообразом, но поскольку она представляет подобие с ним». Сходство, таким образом, может ограничиваться типической верностью первообразу и, не выражая его индивидуальности, довольствоваться его подобием.



У иконы св.Киприана

Однако обычно верность первообразу такова, что церковный православный человек без труда узнаёт на иконе чтимых святых, не говоря уже об иконах Спасителя и Божией Матери. Если же святой ему не знаком, то он всегда скажет, к какому чину святых он принадлежит: преподобный ли он, мученик, святитель и т.д.

Уже вскоре после победы иконопочитания, когда православный канон начал оформляться, появились первые описания

внешности святых, предназначенные для иконописцев, и лицевые изображения, из которых особенно известен составленный в X веке Менологий Василия II. Особенно распространены они в XVI веке. В России они назывались «образцы», «подлинники». «По установившемуся в Православии... обычаю, задолго до канонизации и обретения мощей, иконные изображения наиболее чтимых в народе ещё при жизни святых делались и распространялись уже во времена ближайших к угоднику поколений и сохранялись общие типические о них сведения, а главное — наброски, рисунки и словесные заметки» (Н.П.Кондаков. «Русская икона», ч.1, с.19). В России известны также случаи, когда иконы писались, хотя не распространялись, ещё при жизни самих святых, если не непосредственно с натуры, то по памяти.

Когда живое предание начало теряться, в конце XVI века, эти пособия систематизировались и появились так называемые лицевые и толковые подлинники. Лицевые подлинники дают схематическую иконографию святых и праздников с указанием основных цветов; толковые подлинники дают те же указания основных цветов и краткое описание характерных черт святых. С тех пор эти подлинники и являются необходимыми техническими пособиями для иконописцев.

...Обращение иконы к миру подчёркивается тем, что святые обычно изображаются лицом к молящемуся в три четверти оборота. В профиль они почти не изображаются, даже в сложнейших композициях, где общее их движение обращено к композиционному и смысловому центру. Профиль в некотором смысле уже прерывает общение, он как бы начало отсутствия. Поэтому он допускается главным образом в изображении лиц, не достигших ещё святости (например, пастухов или волхвов в иконе Рождества Христова), а также лиц, противящихся Богу: поверженных демонов, Иуды.

«Настольная книга священнослужителя», том 4. Издание Московского Патриархии, 1983

СЛОВО «НИКОЛАЙ» В ЯПОНИИ СТАЛО СИМВОЛОМ ПРАВОСЛАВИЯ



Моё знакомство с Японией, не считая прочитанных в детстве японских сказок и легенд, началось с жизнеописания свт. Николая Японского (Касаткина) — апостола Японии, создателя и первоиерарха Японской Православной Церкви. Рассказывалось там и о строительстве первого православного храма в Токио. Страна эта представлялась мне загадочной и удивительной, но и там есть близкие нам по духу люди, исповедующие Православие.

И вот три года назад мне посчастливилось попасть в Токио. И, конечно, захотелось увидеть тот первый русский храм своими глазами. В книге описывалось, что храм стоит на холме Суругадай и даже возвышается над императорским дворцом, что вызывало у японцев-нехристиан возмущение, ведь в Японии холмы издревле считались священными. Н возможно, когда строили храм (причём строительство собора шло на пожертвования не только из России, но и от японской паствы), именно этот факт и приняли во внимание, чтобы новообращенные японцы легче приняли христианство, а сам храм воспринимали как Дом Божий.

Покружив по токийским улочкам, я вышла к мосту через реку Канда. Я ожидала, что сейчас увижу купол православного храма с крестами, стремящимися в небо. Но... со времени строительства церкви прошло более ста лет, вокруг храма выросли небоскрёбы, которые закрывают и его, и императорский дворец. Поэтому во всех путеводителях советуют идти к храму по другому мосту — Hijiribashi, то есть Святому мосту, названному так потому, что он ведёт к месту, где соседствуют два храма: православная церковь Воскресения Господня и храм Юсима, посвящённый Конфуцию. Я же пустилась в путь из района Акихабара, где размещалась наша гостиница. А с этой стороны храм не виден до тех пор, пока не подойдёшь к нему на расстояние 500 метров. Увы, от некогда внушительного холма остался скромный взгорочек. Белокаменный храм с зелёным куполом возник в сумерках внезапно, когда дорога сделала очередной поворот. Зелёный оттенок купол приобрёл из-за окисления листов меди, которыми выложен. Надо сказать, что в своё время смущение в умах японцев православный храм вызывал и непривычной архитектурой, и даже материалом, из которого строился. В XIX веке во всех постройках в Японии использовали дерево. Только фундамент крепостей был каменный. А храм Воскресения — кирпичный. Удивительно, что через 70 лет, в 1962 г., Воскресенский собор получил официальный статус «важного памятника культуры Японского государства, старейшего из кирпичных культурных ценностей».

С тех пор Православная Церковь Японии и собор пережили много испытаний. После революции 1917 г. Русская Православная Церковь подверглась репрессиям. Таким образом, Православная Церковь Японии потеряла поддержку со стороны Матери-Церкви почти сразу после своего рождения. Как относятся к этому японцы? Я спросила об этом знакомую японку-христианку, она развела руками: «Ну представьте, если бы вы были маленьким ребёнком, младенцем, и вдруг потеряли свою мать — кормилицу и воспитательницу...» Был и ещё один тяжёлый период в истории Японской Православной Церкви, когда в 1941 году епископом был поставлен Николай (Оно), но поставлен не Русской Матерью-Церковью, а Русской Зарубежной Церковью... В знак протеста многие прихожане этого храма и других православных церквей в Японии ушли. Новый епископ не

смог даже отслужить пасхальную службу в Токийском соборе — двери оказались заперты. Месяца через четыре конфликт сошёл на нет, и всё стало на свои места.

К сожалению, исконный первоначальный облик храма не сохранился. В 1923-м он пострадал от пожара при Великом землетрясении Кантона. Обрушились верхний купол и купол колокольни. Огонь уничтожил уникальный иконостас, церковную утварь. Остались только фундамент и кирпичные стены. Архиепископ Сергей (Тихомиров) писал: «Я вошёл в него (в храм) северными дверями; западные двери и паперть были завалены развалинами колокольни... Во всём соборе не осталось ни вершка несгоревшего дерева. Железные каркасы купола от жары размякли и обвалились внутрь собора. Колокола расплавились полностью. Металлическая и серебряная утварь или расплавилась, или сильно повреждена. Облачения, митры — всё сгорело. Велик ли убыток? Колоссальный. Но «колоссальность» потери нужно измерять не стоимостью вещей, а тем, что всё это с 1892 года, более 30 лет(!) выпрашивалось, собиралось по крупицам; что всё сгоревшее — «жертвы», «сердца» добрых благодетелей». Могут свидетельствовать, что в наше время собор настолько красив и благолепен, что даже мысли не возникает о том, что некогда его постигла такая беда.

А тогда... целых шесть лет потребовалось на сбор средств и восстановление разру-



Токио. Храм свт.Николая Чудотворца

шенного храма. Не только верующие Токио, но и люди со всей страны жертвовали на реконструкцию собора. Из других храмов присылали иконы, церковную утварь и богослужебные книги. Первоначальный вид (как до пожара) остался только у светильников, которые есть копии люстр периода Мейдзи. В годы Второй мировой войны собор уцелел. Но чтобы уберечь от бомбардировок, он был выкрашен в чёрный цвет. Сразу вспомнилось, как в Ленинграде осенью 1941-го, когда замкнулось кольцо блокады, четвёрка смелых альпинистов поднялась на шпиль Адмиралтейства, чтобы «одеть» его в гигантский маскировочный брезентовый «халат», который цветом сливался с питерским свинцовым небом. На пронизывающем ветру, под обстрелом девушки сшивали куски брезента коленочными пальцами, сменяя друг друга каждые три-четыре часа...

Подходя к токийскому собору, я не ожидала увидеть много народу, день был будний. Действительно, перед храмом никого не было. Сначала я даже подумала, что он закрыт. Но ворота были не заперты, и я вошла. Хотя собор вмещает в себя до двух тысяч человек, тогда во время вечерней молитвы он не показался мне большим. Шла служба, в храме царил полумрак, потрескивали горящие перед иконами свечи, что удивительным образом создавало ощущение, что я пришла домой, несмотря на то, что вокруг были в основном японцы, помещавшиеся в одном приделе храма.

Ко мне сразу подошли, шёпотом спросили, нужно ли чем-то помочь. Им вмиг стало

понятно, что я новый человек, поскольку паства здесь немногочисленная. А в neprazdничные рабочие дни службу посещает ещё меньшее количество прихожан, которые друг друга хорошо знают. В тот день на службе было человек пятнадцать. Я поблагодарила и сказала, что зашла помолиться. Служба шла на японском языке. Удивительным было слышать привычные распевы на чужом языке. Удивительным было и то, что молитвы на японском оказались очень благозвучны, чего я никак не ожидала, слыша японскую речь в обычной жизни. И как чудесный подарок, некоторые молитвы священник читал и на японском, и на церковнославянском языках, сначала я даже подумала, что ослышалась, а потом стала шёпотом молиться вместе с ним. Потом была проповедь на японском языке, и я хотела было уйти, когда меня кто-то придержал за руку. Рядом оказалась ещё одна русская девушка. «Не уходи, батюшка специально для нас повторит проповедь на русском языке». Так и произошло. И пока звучала русская речь, японцы не шелохнулись, никто не ушёл.

Священник сказал: «*Братья и сёстры, старайтесь ладить друг с другом, не говорите ничего эгоистичного, соедините ваши сердца и мысли вместе. Вы не согласны с чьим-то мнением по какому-то вопросу? Не конфликтуйте, помните, что Господь каждому дал свои таланты, каждый человек — индивидуальность, уважайте мнение других, и будете уважаемы сами. Помните, все мы — братья и сестры во Христе — вместе образуем большое тело Церкви. Ведь Церковь — это не стены и крыша, а люди, пребывающие в ней. И ап.Павел говорил, что мы можем по-разному мыслить, иметь своё мнение, но должны вместе работать, молиться, жить.*

Сегодня мы читали отрывок из Евангелия, повествующий о чуде насыщения более пяти тысяч человек пятью хлебами и двумя рыбами. Жители города, не слышавшие о слове Иисуса, следовали за Ним в уединённые места, чтобы услышать слова Его наставлений. И Христос, поражённый их вниманием и желанием понять Его, заботился о них, исцелял. А в тот день, не желая, чтобы они покинули Его, чтобы утолить голод, Он взял у учеников Своих то немногое, что было в их корзинах, помолился Отцу Небесному и стал раздавать хлеб и рыбу всем собравшимся, а хлеб и рыба восполнились чудесным образом. И сегодня я хочу напомнить, что ежедневная Евхаристия, которая совершается с ограниченным количеством святых хлебов, также может духовно напитать всех собравшихся в нашем соборе, даже если на службу придут две тысячи человек. **«Я ем хлеб жизни... Я хлеб живой, сшедший с небес; ядущий хлеб сей будет жить вовек; хлеб же, который Я дам, есть Плоть Моя, которую Я отдам за жизнь мира... Ядущий Мою Плоть и пиющий Мою Кровь имеет жизнь вечную...»** — сказал Господь (Ин.6.48—54). И ещё: **«...где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них»** (Мф.18.20). Вот нас сколько сегодня собралось на службу. Значит, Христос с нами. Аминь».

Время, проведённое в соборе, запомнилось умиротворённостью, молитвенным настроением и спокойствием, воцарившимися в душе. А в 200 метрах от храма — суета, кипение жизни большого города. Надо сказать, что у собора есть и неофициальное название — «Николай-до», что означает «церковь Николая». Кстати, в начале XX в. слово «Николай» обозначало и само Православие в Японии. Так выразилась любовь местных жителей к равноап.Николаю Японскому, основателю Православной Церкви в Японии и построившему собор в Токио. Кстати, православные церкви есть и в других городах — в Киото, в Осаке, Нагое... и даже в самом Токио Воскресенский собор не единственный православный храм. Надеюсь, когда-нибудь я смогу побывать и там.

Диана РУБЦОВА,
магистр религиоведения РХГА

«Городокское приволье» — первая книга цикла «Ветер Радости». Это повествование в жанре личного эпоса, где факты биографии сочетаются с рассказами, основанными на достоверно домысленных событиях. Проснувшиеся воспоминания автора восстанавливают наиболее яркие события его жизни от первых младенческих впечатлений в Ленинграде до окончания средней школы в г.Городке Витебской области. Действие разворачивается как в прошлом, так и в настоящем, и времена нередко переплетаются.

«Краткие главы моего повествования — вспышки памяти, сноски в конце глав — приземляющие якоря. Песни и стихи тех лет — ключи, открывающие

двери прошлого, а фотографии — оконца, приоткрытые в детство. Возможно, это вдохновит кого-то из вас на дорогах жизни», — так говорит о своей книге о.Григорий.

Книга продается в лавке храма. Также ее можно заказать, оставив заявку по номеру +79119246172. Информация о книге размещена на новом официальном сайте протоиерея Григория Григорьева <http://ggrigoriev.ru>.

Почему о.Григорий именно так назвал целый цикл своих книг — «Ветер радости», — батюшка рассказывает в одноимённом рассказе «Ветер радости».



ВЕТЕР РАДОСТИ

Любые богословские описания Творца лишь в малой степени способны передать личное восприятие Бога. Думаю, правы те, кто говорит, что Бог есть любовь, и те, кто называет Его безбрежным Океаном. Прав и святой Василий Великий, который видел Бога как Солнце, встающее над миром и отражающееся в каждой капле росы. А для меня Господь — Ветер Радости. И вот почему... Греческое слово «пневма» обозначает и дуновение ветра, и Божественный Дух. В вихре бури Бог предстал пред Иовом Многострадальным: «Господь отвечал Иову из бури и сказал: кто сей омрачающий Провидение словами без смысла?» (Иов.38.1-4). А пророку Илие повелел: «...выйди и стань на горе пред лицом Господним, и вот, Господь пройдет, и большой и сильный ветер, раздирающий горы и сокрушающий скалы пред Господом, но не в ветре Господь, после ветра землетрясение, но не в землетрясении Господь, после землетрясения огонь, но не в огне Господь, после огня веяние тихого ветра, [и там Господь]» (3Цар.19.11,12).

В иудаизме понятие «Дух» означает «дыхание» Всемогущего Бога или «ветер». А в христианстве Святой Дух — Лицо Троицы, через Которое Троиединный Бог действует в человеке и Церкви: «При наступлении дня Пятидесятницы все они были единодушно вместе. И внезапно сделался шум с неба, как бы несущегося сильного ветра, и наполнил весь дом, где они находились. И явились им разделяющиеся языки, как бы огненные, и почили по одному на каждом из них. И исполнились все Духа Святого...» (Деян.2.1-4).

Ветер всегда устремляется туда, где падает атмосферное давление, и чем оно ниже, тем сильнее ветер. Покаяние перед Богом снижает давление греха в душе человека, и душа наполняется радостью.

Господь Иисус Христос говорит ученикам: «Радуйтесь, что имена ваши написаны на небесах» (Лк.10.20), и апостол Павел призывает: «Всегда радуйтесь!» (1Фес.5.16).

При встрече человека с Богом сирийские мистики VII-VIII веков различали одиннадцать видов радости: ликование, опьянение, радость, восхваление, псалмопение, славословие, хвала, провознесение, изумление, восторг и сладость.

Вот поэтому для меня Бог — Ветер Радости...

ЕВРОПЕЙСКИЙ МАРШРУТ E95

Ручьи и реки берут истоки в родниках и заканчиваются в озёрах и морях. Дороги начинаются от порога родного дома и приводят к ночлегу. И дороги, и реки похожи друг на друга: малые впадают в большие, а большие — в океан вечности.

Наши дороги помогают постигать красоту и мудрость мира и наполняют душу радостью и горечью житейского опыта. Очень важно полюбить свои пути — тогда они будут благословенны. В противном случае дорога жизни может внезапно оборваться... Вот и стоят вдоль больших и малых дорог памятные кресты погибшим на трассе. Кресты эти — словно хутора мёртвых вдоль бурлящей стремнины жизни.

бурга в некогда стольный град Киев. В общей сложности я провёл на этой трассе больше года и за это время почти десять раз обогнул Землю по экватору.

Мне часто снится моя дорога, и кажется, я могу ехать по ней с закрытыми глазами. Именно здесь, в «дороге без начала и конца», рождалась эта книга. Когда образы переполняли меня, мне хотелось остановиться и начать писать. Но дорога не позволяла этого сделать и неумолимо вела вперед, ведь она выбрала меня.

А может, я сам выбрал свою дорогу? Выбрал. И полюбил.

Кто породил нашу жизнь
С дорогой без конца?



Порой мы думаем, что сознательно выбираем дороги, и гордимся своим выбором. Но, как писал О. Генри: «Дело не в дороге, которую мы выбираем; то, что внутри нас, заставляет выбирать дорогу». И, наверное, есть дороги, которые выбирают нас.

*Дорога без конца,
Дорога без начала и конца.
Она когда-то выбрала тебя,
Твои шаги, твою печаль и песню.*

Такой дорогой стал для меня «Европейский маршрут E95». Впрочем, не весь маршрут, а его участок от Санкт-Петербурга до Городка. Некогда он являлся частью старинного тракта, который мы в детстве называли Екатеринбургским. И доньше на нём сохранились конные почты. В былые времена здесь проходил главный путь из столичного Петер-

Только любовь, только любовь...

Здесь было спето немало песен и прочитано множество молитв. Иногда дорога бывала лёгкой и радостной, а порой напряжённой. Но она всегда вела к дому. На Родину — в мир светлых воспоминаний. Ведь Родина не просто местность, где ты родился или вырос. Родина — это место, где ты впервые встретился с Богом. Где твоя душа распахнулась и наполнилась Ветром Радости.

Когда я понял это, то наконец решил рассказать о своих дорогах. Но, сев за письменный стол, неожиданно оказался на оживлённом перекрёстке, где пройденные пути пересеклись с ещё не пройденными.

Земля вращается вокруг своей оси, а стержнем моих воспоминаний стал — Европейский маршрут E95...

ВЗРОСЛЫЕ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

Два ли хоть один взрослый, повидавший многое на своём веку, скажет вам, что за всю его жизнь кто-то любил его сильнее и искреннее, чем его собственный ребёнок, когда был маленьким. Настолько безоглядна, трогательна привязанность малыша, настолько он сам убеждён, что именно вы — мама, папа, бабушка, дедушка — и есть самые лучшие. И одна только память об этой любви может согреть человека всю оставшуюся жизнь.

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

Даше было три года, когда весной на даче папа, надрезав ножичком кору берёзы, показал, как по образовавшемуся язычку коры побежала светлая струйка и закапала в подставленную кружку. — «Что это?» — спросила Даша. — «Берёзовый сок», — сказал папа и, видя, что Даше жалко берёзу, объяснил, что надрез быстро заживёт и что в берёзе ещё останется много сока. Весной, когда тает снег, берёза пьёт много воды, у неё вырастают зелёные листочки, и она становится красивой и молодой. Тут кружка наполнилась соком, и папа протянул её Даше: «Пей берёзовый сок, будешь всегда здоровая и молодая!» Даша прильнула к кружке. Сок был прохладный, чуть сладковатый. — «А если бабушка выпьет сока, она тоже будет молодой?» Папа кивнул...

День прошёл незаметно. Даша бегала, играла, собирала подснежники, но не забывала заглядывать в кружку и, когда та наполнялась, сливала в большую банку. Когда приехали домой, Даша радостно закричала: «Бабушка, теперь ты всегда будешь молодой и здоровой. Мы тебе сока берёзового привезли». Голос Даши звенел, и такая убеждённость



и счастье светились в глазах, что никто не стал её разубеждать. Бабушка и внучка в тот вечер были счастливы. От этого счастья бабушка и впрямь будто помолодела.

ЭТО МОЯ МАМА!

Однажды летним днём мама с Дашей долго бродили по залам Третьяковской галереи. Даше картины нравились. Она долго стояла у «Всадницы» Брюллова и ещё дольше рассматривала «Явление Христа народу». Но вот в одном из залов мы увидели «Портрет неизвестной» Крамского, который в народе почему-то называют «Анна Каренина». С репродукциями этой картины могло спорить в популярности разве что «Утро в сосновом лесу» Шишкина. Даша видела картину в первый раз и вдруг громко закричала на весь зал: «Смотри-те, это моя мама!» Мне стало неловко — все в зале обернулось и стали смотреть на меня, видимо, не находя особого сходства. Ещё бы, ведь только воображение ребёнка может увидеть в прекрасной незнакомке на картине маму.

А ПАПЫ ДВИГАЮТ ШКАФЫ

Смотрим по телевизору детскую передачу. Ведущий спрашивает детей: «Назовите, какие поступки совершили ваши папы как настоящие мужчины». Ребята наперебой начинают перечислять: «Они защищают слабых! Ходят в магазин за картошкой! Весной помогают делать скворечник, а зимой заливают горку». Дашка сидит, напряжённо задумавшись. Потом вдруг убежденно говорит: «Папы передвигают шкафы!» Я удивлённо смотрю на неё и припоминаю, что неделю назад наш папа и впрямь передвинул кухонный шкаф. **Наши дети глазастые, наблюдательные, чуткие. Они помнят любые наши хорошие дела, даже малюсенькие, и в великодушном сердечном готовы приписывать нам великие подвиги и чудную красоту. Старайтесь не разочаровать их, быть достойными их великой любви.**

Елена МИНСКАЯ



ДВА ТОВАРИЩА

Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего — он упал наземь и притворился мёртвым.

Медведь подошёл к нему и стал нюхать: он и дышать перестал.

Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мёртвый, и отошёл.

Когда медведь ушёл, тот слез с дерева и смеётся:

Ну что, — говорит, — медведь тебе на ухо говорил?

«А он сказал мне, что — плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают».

Лев ТОЛСТОЙ



ЕСЛИ ВМЕСТЕ, ЕСЛИ ДРУЖНО

У одного старика было три сына. И они никак не могли ужиться вместе. Старик очень горевал, что его сыновья вечно ссорятся и дерутся. Ему очень хотелось, чтобы после его смерти сыновья жили в мире. Он решил научить их этому.

Однажды, отец позвал к себе всех троих и попросил разломать пополам веник. Сначала попробовал старший сын, но, сколько он не старался, — ничего не получилось. Такие же неудачи постигли среднего и младшего. Тогда отец развязал веник, и попросил каждого сына разломать по несколько прутиков. Это, конечно же, им с лёгкостью удалось. И вскоре от веника осталась только кучка изломанных прутиков.

Тогда отец сказал:

— Вот так, сынки, и в жизни. Если вы будете вместе, кучно, дружно стоять друг за дружку, то вас никто не одолеет, не сломит, а по отдельности вас также легко победить, как и сломать этот веник, если ломать его по одному прутику.

Древняя притча

ДОБРОЕ БРАТСТВО МИЛЕЕ БОГАТСТВА

В одном селении жили два брата; они пахали землю и сеяли хлеб. У младшего было семеро детей, а старший был холост. Жили братья дружно, земли меж собой не делили, вместе дружно работали. Когда поспел хлеб, они сжали его и поделили снопы поровну. Пришла ночь. Лёг старший брат, а сон нейдёт. «Хорошо ли мы хлеб поделили?» — думает он. — У брата-то семья большая, ему на детей много хлеба надо. Пойду-ка я да и подложу своих снопов». И он переложил часть своих снопов в копну брата. В ту же ночь младший брат сказал жене: «Хорошо ли мы с братом хлеб поделили? Брат стар, живёт один, некому помочь ему в домашних работах. Прибавим ему немного наших снопов». Так и сделали. Днём смотрят братья — снопов не убавило и не прибавило, опять у обоих поровну. Подивились братья, но ничего не сказали друг другу. И так несколько ночей братья хлеб перекладывали один другому. Наконец они стали караулить по ночам поле

и застали друг друга на месте. Поняли братья, что каждый хотел другому хорошее сделать, потому что любили очень друг друга. Братская любовь крепче каменных стен.

Сборник притч



«Не так давно стали ходить с сынишкой в храм. Купила ему несколько детских книжек православных. В одной из них он вычитал православный стишок-загадку:

Иерей берёт из чаши — причащает души наши.

Сам Господь теперь ложится в эту маленькую лжицу.

Сыну слово «лжица» напомнило слово «ложь». Я, как умела, объяснила, что так называется ложечка, которой священник причащает прихожан. Нельзя ли рассказать о лжице подробнее, почему она так называется? Раба Божия Марина».

Лжица — небольшая ложка с крестом в конце рукояти, употребляется для преподания Причастия из чаши (потира) мирянам. Так же, как дискос, потир и звезда, лжица делается из золота, серебра, олова или из металлических сплавов, не дающих окиси.

В Древней Церкви (до V века) миряне причащались иначе. Епископ или священник преподавал частицы Тела Христова мужчинам в руки, женщинам в чистые платки, а диакон затем давал всем им причастия Крови Христовой прямо из чаши. При этом рука священнослужителя, преподающая Тело Христово, символически означала клеши, которыми Серафим взял уголь с алтаря Небесного и коснулся им уст пророка Исаии, очистив их (Ис.б.6). Этот уголь пророчески изображал Тело Христово, которое должно было преподаваться и преподаётся теперь в Новозаветной Церкви. Край чаши, к которому прикасался причастник, означал ребро Спасителя, из коего истекли Кровь и вода, когда воин пронзил Его на

Кресте. Так что причащающийся Крови Христовой как бы прикинул устами к прободе рёбрам Господа Иисуса Христа. Такой порядок причащения существует и

ЛИКБЕЗ: «ЛЖИЦА»

сейчас для священнослужителей при архиерейском богослужении, когда епископ преподаёт служащим с ним священникам и диаконам своей рукой в их руки части Тела Христова, а затем даёт им причастия Крови Христовой от чаши, которую держит в своих руках. Когда служит священник с диаконом, то первый преподаёт второму таким же образом Тело и Кровь Спасителя.

Во время святительского служения Иоанна Златоуста женщина унесла частицу

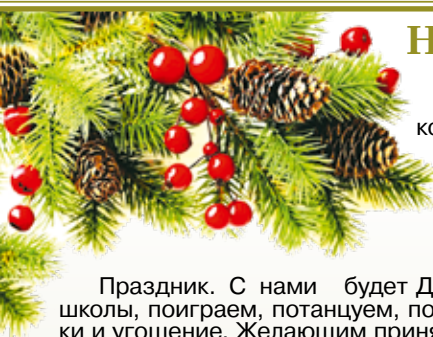


Тела Господня в платке домой и пыталась использовать её для колдовства. Узнав об этом, святой Иоанн Златоуст дал распоряжение по всем церквам причащать мирян посредством ложечки (лжицы), которой извлекаются из чаши частицы Тела Христова, предварительно погружённые в Кровь Его и пропитанные Ею. При этом было введено в обычай тут же запивать Причастие тёплой

водой с вином для ясного свидетельства того, что каждый мирянин действительно причастился Святых Таин. Так, казалось бы, случай способствовал появлению в каноне богослужебных предметов лжицы. Однако это был промыслительный случай, благодаря которому причастные миряне приобрели должное символическое соответствие духовным истинам. Древние толкователи обратили внимание на то, что Господь, Сам совершая на Тайной вечери претворение хлеба и вина в Свои Тело и Кровь, дал Своим ученикам сначала Тело, а затем Кровь Свою из чаши.

Причащение Святых Таин прочих уверовавших людей началось уже после Воскресения Христа, после страданий Господа на Кресте, где всем людям, миру, было явлено обогрённое Кровью Тело Распятого Спасителя. В соответствии с этим и пришёл теперь по велению святого Иоанна Златоуста весь порядок причащения. Сперва в алтаре, как в сионской горнице, священнослужители, которые в данном случае изображают ближайших ко Христу учеников, апостолов, причащаются Святых Таин отдельно как они были преподааны Христом на Тайной вечери, что вполне соответствует и другим церковным и богослужебным отличиям, выделяющим освящённое духовенство из общей среды верующих. Затем через отверстие Царские врата чаша, в которой частицы Тела Христова уже обогреты Его Кровью, торжественно выносятся к мирянам, что в целом знаменует Воскресение Господа Иисуса Христа. Миряне причащаются, таким образом, Тела и Крови, соединённых вместе. Кроме того, причащение мирян посредством лжицы духовно означает, что верующие во Христа соединяются с Богом через посредство Церкви, питающей их духовной пищей.

«Настольная книга священнослужителя», Т.4. М. 1983 г.



НОВОСТИ КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

† **Дорогие друзья! 26 декабря 2021г.** состоится концерт в связи с 65-летием дорогого отца Григория! В концерте принимают участие: детский хор, любительский хор храма Рождества Иоанна Предтеча (дер.Юкки). А также профессиональный хор, состоящий из солистов хора «Александр Невский». Прозвучат стихи, песни и романсы! Концерт начнётся в 13.00! Сердечно приглашаем!

† **Дорогие прихожане! Приглашаем 9 января 2022г. в 15.00 часов** на Детский Рождественский

Праздник. С нами будет Дед Мороз! Посмотрим спектакль участников Воскресной школы, поиграем, потанцуем, поучаствуем в разных конкурсах. И обязательно — подарки и угощение. Желающим принять участие, просьба записаться до 5 января по телефону +7(911)703-06-70 м.Елена.

† **МОЛЕБЕН О ВСЕХ ПОГИБШИХ ОТ COVID-19**

Дорогие друзья! В нашем храме ежедневно за каждой Божественной Литургией священники поминуют имена всех усопших христиан, в том числе и погибших от коронавируса. Высылайте имена своих почивших родных и близких. Не переставайте о них молиться! Вместе мы облегчаем их страдания молитвами и милостынями, которые совершаем об упокоении их душ. Имена можно оставить по ссылке: https://vk.com/topic-18299873_48182981 Имена передаются в храм несколько раз в неделю. Передав в храм список имён, мы оставляем комментарий — «Имена приняты». Принятие каждого имени отдельно мы не подтверждаем. Спаси Господи!

† Пожертвования на содержание нашего чудесного храма, пожалуйста, высылайте на карту отца Григория, Сбербанк «МИР» номер 2202 2004 2961 1328 (владелец Григорий Игоревич Г.). Да помянет Господь вашу жертву!

† **16 января** в 17.00 клуб Союза писателей «Верлибр» и кафе Союза художников «Арт-буфет» приглашает всех желающих на очередную творческую встречу «У камина» (СПб, ул.Большая Морская, 38, ст.метро «Адмиралтейская»). Тема — «Рождественский вечер». В программе — концерт членов клуба, стихи, песни, рождественские колядки, романсы и, как всегда, свободный микрофон. Входная плата — 800 руб. В стоимость входит ужин. Тел.: +79522665442 (Алла Константинова).

† Каждое воскресенье в храме Рождества Иоанна Предтечи в Юкках, примерно в 14.00 — бесплатная экскурсия по храмовому комплексу и по территории храма. Завершается экскурсия прогулкой на Тохолодское озеро (в хорошую погоду), славное своей целебной водой. Экскурсию ведёт член Союза писателей СПб и Ленобласти Алла Константинова.



ДРУЗЬЯ ДЕЛЯТСЯ ПОСЛЕДНИМ

Эта белочка не умеет делать кор- мушки, но она жалеет птичек, которым очень холодно и голодно зимой. Белочка понимает, как трудно найти малым птицам пропитание, когда всюду снег да сосульки. Поэтому она с радостью делится с подружкой синичкой вкусным хлебушком.

Добрые люди, подкормите ворон, голубей, снегирей, синиц, воробьишек — соорудите для них кормушки. Кстати, синички очень любят сало — сырое, не солёное, которое можно на- низать на прочную веточку и укрепить на балконе или оконной раме. Награ- дой вам будет их веселый щебет.

Дорогие читатели! Просим не использовать газету в хозяйственных нуждах.

Точка опоры



Адрес: 188652, Лен. обл., Всеволожский р-н, дер. Юкки, Ленинградское шоссе, дом 24б.
Телефон: +7 (981) 708-45-25
Эл. почта: hram.ioanna@yandex.ru

Сайт: www.hram-yukki.ru

Храм открыт каждый день
с 8:00 до 18:00