Издаётся по благословению Преосвященнейшего Игнатия, епископа Выборгского и Приозерского

Точка опоры

Выпуск № 28
15 февраля
2020 г. от Р.Х.

ПРИХОДСКАЯ ГАЗЕТА ХРАМА РОЖДЕСТВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ В ЮККАХ

15 февраля – Сретение Господне

Сретение Господне… «Мы все призваны не к мысленному только представлению сего блаженства, а к действительному его вкушению, потому что все призваны иметь и носить в себе Господа и исчезать в Нём всеми силами своего духа. И вот, когда достигнем мы сего состояния, тогда и наше блаженство не ниже будет блаженства тех, кои участвовали в Сретении Господнем…», *— свт.Феофан Затворник.*

«Приидите ко Мне вси труждающиися и обремененнии, и Аз упокою вы» (Мф.11.28). Так звал к Себе во время Своей земной жизни Божественный Учитель, Господь наш Иисус Христос. Он звал к Себе труждающихся и обремененных, Он звал к Себе несчастных и обездоленных, Он звал к Себе всех тружеников и страдальцев земли. Его Божественный голос проникал в человеческие души, потрясал умы и влек к Нему сердца людей. Так зовёт и нас с вами, дорогие братие и сестры, Христос, обещая дать покой душам нашим», *— архимандрит Серафим (Тяпочкин).*

Радость неувядающая

Сретение Господне – радость неувядающая, важный церковный праздник, когда мы вспоминаем, как Матерь Божия принесла Богомладенца Христа в Иерусалимский храм, ибо по Закону необходимо было принести жертву Богу и возблагодарить Отца Небесного за дарование чада. На ступеньках храма юная Мария и Иосиф Обручник встретили ветхого старца Симеона. Это был не обычный человек. Некогда он был одним из 70-и переводчиков Библии на греческий язык и усомнился в словах **«Дева во чреве примет и родит Сына»** (Ис.7.14). В знак же верности сих слов Божиих Сам Господь даровал Симеону возможность удостовериться в них, продлив дни жизни его. Святой Симеон не мог умереть до тех пор, пока не возьмёт на руки Исполнение этой Правды. И ожидаемое чудо свершилось, и старец сказал слова, которые Церковь воспевает за вечерним богослужением: **«Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему, с миром, ибо видели очи мои спасение Твое, которое Ты уготовал пред лицеем всех народов»** (Лк.2.29-31). Это удивительное исполнение Божией правды происходит и сегодня в жизни каждого человека, в жизни всей Земли!

Две тысячи лет назад Сама Матерь Божия принесла Своего Сына в храм, чтобы исполнить Закон Божий. А вот в среде современной молодёжи есть мнение, что детей не нужно крестить и приводить в церковь – мол, пусть, став взрослыми, сами решают, во что верить, в какую церковь ходить, как жить. Но, как известно, «без Бога ни до порога», и если бы наша молодёжь больше размышляла над законом Божиим, а не занималась инакомыслием, жизнь всей нашей страны могла бы сложиться совсем по-другому. Ибо тот, кто живёт по Божиему Закону, никогда не преступит и Закон государственный – голос совести всегда вернёт на путь праведный.

Праздник Сретения Господня помогает нам увидеть и идущего к нам навстречу Спасителя, и те преграды-грехи, которые мы выстраиваем перед Ним! Но надо понимать, что Бог не бывает в долгу пред людьми, это человек – каждый из нас – со всеми своими страстями, слабостями, грехами, инакомыслием, самостью и гордостью вечно в долгу перед любящим его Создателем.

Каждый из нас встречается с Господом на своём жизненном пути. Замечали ли, как вдруг давно знакомый вам человек неожиданно переменился, стал добрее, сердечнее, отзывчивее? Значит, его встреча со Всевышним состоялась. То есть, он встретил хорошего священника, истинно православных верующих людей, и в корне изменил свою жизнь, стал ходить в храм, исповедоваться, причащаться… Миллионы, миллиарды людей ежедневно молятся Богу, и Он слышит каждого и каждому даёт по вере человека. Господь каждому даёт благодать, чтобы мы имели силы совершенствоваться в делании добра, в святости и чистоте жизни. Когда мы принимаем Причастие, Мы принимаем в себя Господа, наши души и тела становятся Его святой обителью.

В жизни праведного Симеона встреча со Христом состоялась. Дабы такая встреча произошла и в нашей жизни, нам надобно подражать св.Симеону, о котором говорится в минейном сказании: *«Он же, веровав словесем ангельским и пророческим, ожидаше желательнаго пришествия в мир Христов; и был житием праведен и непорочен, отгребаясь от всякаго зла, приседя церкви и моляся Богу, да помилует мир Свой, и избавит человеки от вселукавого диавола».*

Святой Симеон не знал точного дня посещения храма Господом, но он смиренно и молитвенно ожидал встречи с обетованным Мессией, триста лет ожидал изо дня в день, из года в год! Посмотрите, какое терпение, какая вера!.. Мы тоже не знаем часа чаемой встречи душ наших с Господом, не знаем и срока Второго Славного и Всехвального Пришествия Христова, и потому нам должно, подражая праведному Симеону Богоприимцу, быть верными чадами святой Матери нашей Православной Церкви. Должно мысленно предстоять Христу, отдавая Ему свои долги добрыми делами и сердечной молитвой.

Епископ Выборгский и Приозерский
Игнатий (ПУНИН)

Ветхое столетье на исходе.
Наконец кончается зима.
И с Младенцем в Божий храм приходит
Ныне Богородица Сама.
Возвещает праведная Анна:
Се Спаситель мира принесён!
Над Богомладенцем долгожданным
Наклонился старец Симеон.
И, хотя промчалось лет немало,
И глаза почти слепы от слёз,
Он увидел: в храме воссияло
Солнце правды — Иисус Христос.
Встретились под сводом два завета –
Славный и обетованный миг!
Тонкий луч евангельского света
Озарил Младенца чистый Лик.
Старец молвил в радости великой,
Созерцая Истину саму: —
Ныне отпусти раба, Владыко,
С миром по глаголу Твоему.

Татиана ЕГОРОВА

Со 2 марта по 18 апреля – Великий пост

ПОСТ ПРИЯТЕН, ЕСЛИ НЕ ГРЕШИТЬ

Митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий обратился к пастве с архипастырским словом:

Великий пост никогда не бывает в тягость, ибо пост — укрепление души и тела. Вступая в пост, мы должны по обычаю испросить друг у друга прощения. Пост немыслим без молитвы и покаяния. Но чтобы правильно молиться, нужно быть примиренным. Часто мы обижаемся на людей, и обида кровоточит в нашем сердце. Эту надобно излечить перед постом. Ведь если у нас есть рана на теле, мы идём к врачу, он назначает лечение и рана затягивается, боль проходит. То же происходит с душой — пока мы не примиримся с тем, с кем поссорились, кого обидели, кто обидел нас — рана будет кровоточить. Как только примиримся, боль исчезнет. Нельзя перед постом к кому-то чувствовать неприязнь. Когда мы каемся, просим прощения у Бога, Отец наш Небесный готов нас простить, если мы прощаем ближних. Молитва, покаяние и пост связаны, всё надо делать одновременно.

Да, мы порой устаем от ближних, но мы — одна семья, у нас один Отец — Бог, а мы — братья и сестры. Тех, кого дал нам Господь, мы должны не только терпеть, но и любить. Любить Бога и ближних своих — это главная заповедь, по которой узнают, что мы ученики Христовы. Есть и другие признаки — кротость и смирение. Господь призывает: «**научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем, и найдете покой душам вашим**» (Мф.11.29).

Мы привыкаем наблюдать за недостатками и грехами других. В пост это запрещено. Нужно зреть свои прегрешения, как говорится в молитве преподобного Ефрема Сирина. Когда мы наблюдаем за чужими грехами, то не видим своих, но когда начинаем наблюдать за своими грехами, перестаём замечать чужие, перестаём осуждать. Пост приятен, если стараться не грешить. А если продолжать грешить — осуждать и злиться, — пост пройдёт впустую. И лукавый всё время настраивает нас на это.

Многие замечали, что как только мы начинаем поститься, появляется раздражение. Бес ведь понимает, что мы кланяемся и угождаем, таким образом, Богу, но ему хочется, чтобы мы ему клали поклоны, его волю исполняли. И он делает всё, чтобы мы гневались на ближних, ссорились, гордились своими «заслугами», чтобы пост прошёл для нас впустую. Нужно внимательно наблюдать, как мы живем в эти дни, стараться сохранять душевный мир. В противном случае окружающие о нас подумают: что за странный пост у них – скоромного не едят, но людей не любят… Как избежать сетей лукавого? Мы это хорошо знаем — бес изгоняется постом и молитвой.

Братия и сестры, приступайте к посту в хорошем настроении и проживите его как лучшее время года, упражняясь в добродетели.

МАСЛЕНИЦА – ПРЕДДВЕРИЕ ВЕЛИКОГО ПОСТА

С 24 февраля по 1 марта — Масленица

Масленица — есть преддверие и начало поста», — говорил свт.Тихон Задонский (1724-1783). Дело в том, что Святая Церковь постепенно вводит верующих в подвиг святого поста наступлением сырной седмицы. В сырную субботу Церковь вспоминает всех преподобных отцов, «в постничестве просиявшие светло, преподобно же пожившия», напоминая нам тем самым о предстоящем подвиге Великого поста и указуя примеры добродетельной жизни в лице великих постников — святых жён и мужей.

Масленица — как это понимается сегодня? В новостях сообщается: кто, где и как ест блины, в каком количестве, с какой скоростью. Так же как Богоявление Господне у нас всегда освещается в новостях совместно с обязательным купанием в проруби. То есть, духовное содержание православного праздника преобразуется в «наше», «родное». Сразу вспоминаются водка с горячими блинами, которые особенно вкусны на морозе, сжигание чучела Зимы, звуки гармошки, катание с горок, радостный детский визг, коньки, бубенцы далёкой тройки... Но следует отметить, что к христианству масленица никакого отношения не имеет. Смысл церковных праздников для православных людей значительно глубже.

Именуется эта последняя календарная неделя перед Великим постом в церковном календаре так: «Седмица Сырная». «Сырная» оттого, что, уже готовясь к предстоящему Великому посту, нельзя есть мясо, а только сыр, масло, яйца, творог.

ЭТО ИНТЕРЕСНО ЗНАТЬ:

Кстати, слово «сыр» раньше имело значение «творог». Именно поэтому мы до сих пор творожные оладьи называем «сырниками». Творог в древности не нагревали для свёртывания, а он свёртывался естественным, т.е. «сырым» способом.

Всю сырную седмицу дозволяется вкушать сыр, яйца и рыбу, поэтому она называется «сплошная». Как дань народным традициям Церковью допускается приготовление блинов и хождение друг к другу в гости. Блины были ритуальным блюдом ещё у языческих славянских народов, они сопутствовали человеку всю жизнь — от рождения (их подносили роженице сразу после родов) и до самой смерти (до сих пор блины считают обязательным на поминальной трапезе). На масленице уже не венчаются и не играют свадеб — обручённым придётся ждать до окончания Пасхальных праздников.

ПОГОВОРИМ О СТАРИНЕ:

Блины, как праздничное яство, встречается ещё в книгах Святого Писания под именем «млинов». Во Второй книге Царств (гл.6, стих 19) рассказывается, как царь Давид раздавал их народу по случаю празднества при перенесении кивота Господня: «И раздали всем людям... по сковородному млину». У русских слово «млин» означало изделие из гречневой молотой муки, пекущееся на сковороде, подмазанной маслом, позднее переменилось в «блин».

На Масленице принято ходить в гости, звать гостей, угощать бедных, жертвовать нищим. Первый испечённый блин всегда отдавали нищим — на помин души усопших родичей. В дни Масленицы вообще стирались сословные различия. По традиции блинами угощали всех неимущих, странников. Даже к столу в богатом доме обязательно приглашались люди незнатные, бедные. Хождение друг к другу «на блины» сближало, давало удобный повод забыть обиды и недовольства, которые накопились за год. А вот предстоящим Великим постом уже не принято ходить в гости или праздновать дни рождения.

В старину, в среду, зять ехал к тёще на блины, а в пятницу тёщи наносили ответный визит. В итоге укреплялись семейные взаимоотношения. В понедельник сооружалось соломенное чучело Масленицы — языческий символ уходящей зимы, — сажалось на шест, и его носили по окрестностям. В конце недели чучело сжигали, как бы прощаясь с зимой. Во вторник по домам ходили «ряженые». При царе Иване Грозном по четвергам велись кулачные бои. В субботу принято было отмечать «золовкины посиделки»: молодые невестки кормили сестёр мужа блинами. Воскресенье называлось «прощёный день». С закатом солнца предписывалось ходить из дома в дом и смиренно просить прощения у всех.

Блины хоть пища и вкусная, но очень тяжёлая, калорийная и не всегда полезная для здоровья. Поэтому не стоит увлекаться блинами, особенно пожилым людям, да и малышам не следует.

«Первый блин комом» — это характеризует плохую хозяйку. Так происходит, если предварительно не прокалить сковородку, не посыпать солью, не протереть тряпицей, и уж только потом смазывать маслом, используя для этого гусиное перо или половинку луковицы, а то и сырой картофелины. Лучше всего использовать чугунные сковороды. Хорошей хозяйке стоит иметь сковородку только для блинов и никогда её не мыть (тогда на сковороде остаётся тонкий слой жира).

Знаток и историк кулинарии Вильям Похлёбкин отмечает: «Русские блины отличаются совершенно особой консистенцией: они мягки, рыхлы, ноздреваты, пышны, легки и при этом полупрозрачны».

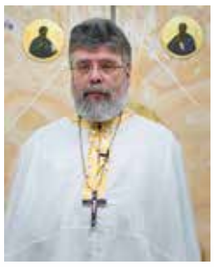
Блины с припёком — это отдельное семейство блинов. «Припёк» — это не начинка в современном понимании. Когда блин пропечётся с одной стороны, на другую сторону кладётся ложка припёка, а именно — лук, варёные рубленые яйца, мелко нарезанные грибы и овощи.

Для того, чтобы смягчить удар, наносимый блинами нашему здоровью, надо соблюдать следующие нехитрые правила: обязательно запивать блины горячим чаем; не есть блины наспех, второпях; можно класть в блинное тесто всевозможные полезные добавки — капусту, тёртую морковь, тыкву, кабачки, яблоки, изюм, травы, коренья, овощные и фруктовые соки; помните об умеренности.

В эту неделю перед Великим постом, хорошо бы помнить совет преподобного Сергия Радонежского: «Воздержания держитесь».

Николай ЖАРКОВ, член Общества православных врачей Санкт-Петербурга

Слово праведника – река живой воды



Имя святителя Иоанна Златоуста – одного из трёх Вселенских святителей — знакомо каждому православному человеку. И не только потому, что в храмах служится составленная им литургия. Духовное наследие свт.Иоанна Златоустого – это и богословские трактаты, и комментарии на Священное Писание, и письма разным людям по разным поводам, и конечно же проповеди. «Сначала Бог не сделал одного богатым, а другого бедным и, приведши людей, не показал одному многих сокровищ, а другого лишил этого приобретения, но всем предоставил для возделывания одну и ту же землю. Каким же образом, когда она составляет общее достояние, ты владеешь столькими-то и столькими участками, а ближний не имеет ни клочка земли?... Корыстолюбивые богачи — это какие-то разбойники, засевшие при дороге, грабящие проходящих и зарывающие имущества других в своих кладовых... как свиньи в грязи, они услаждаются, валяясь в нечистотах сребролюбия».

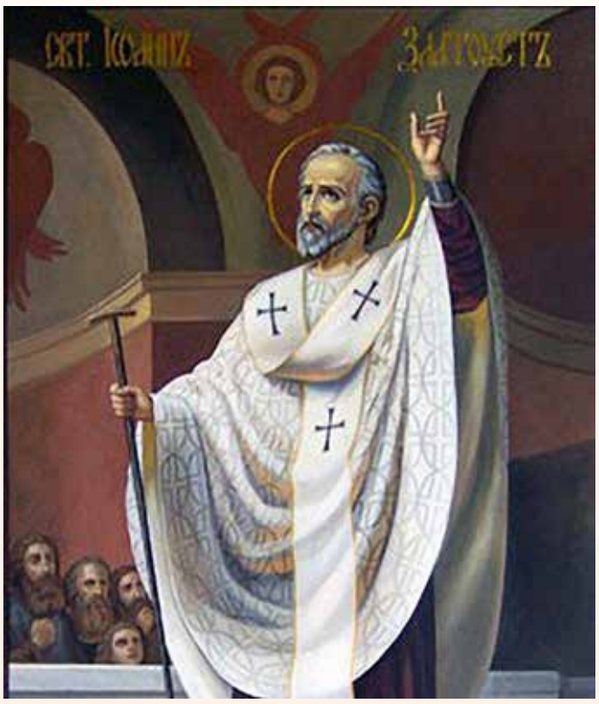
Обличение святителем богатых и нечестивых — именно такую тему для сегодняшней беседы избрал доктор богословия, доктор медицинских наук, профессор, настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ.

Девятого февраля мы поминаем святителя Иоанна Златоустого, патриарха града Константинопольского. Спаситель говорил Своим ученикам: **«Когда же будут предавать вас, не заботьтесь, как или что сказать; ибо в тот час дано будет вам, что сказать; ибо не вы будете говорить, но Дух отца вашего будет говорить в вас»** (Мф.10.19,20). И из уст праведников, несущих слово Божие, потекут реки живой воды. Вот такие реки живой воды истекали из уст Иоанна Златоуста. Когда святитель выступал со своей проповедью, город замирал, люди бросали свою работу и, охваченные благодатью Божией, приходили и слушали его слово. Они могли слушать без конца, они не могли оторваться от того, что слышали, потому что из уст святителя истекали реки живой воды. Для нас сейчас это очень необычно, но в то время люди не раз аплодировали святителю.

У нас был подобный случай 15 октября 2015 года, когда владыка Игнатий, епископ Выборгский и Приозерский, в день памяти священномученика Киприана и мученицы Иустины (в честь этих святых освящён наш нижний храм. Ещё у нас есть крестильный храм свт.Григория, архиепископа Омиритского – моего святого, день памяти которого я праздную 1 января) проводил великое освящение нашего верхнего храма Рождества Иоанна Предтечи. Освятив престол Предтеченского храма, владыка обратился с архипастырским словом к людям, и речь его была настолько пламенная, что прихожане после проповеди зааплодировали. Владыка растерялся и даже обиделся, и сказал: «Как можно аплодировать в храме?!» Люди очень огорчились, ведь у них была детская радость... И тогда я вышел и сказал: «Владыка, это православная традиция: аплодисментами встречали в храмах речи святителя Иоанна Златоуста». «Но я же не Иоанн Златоуст», – ответил владыка Игнатий. И тогда я сказал: «Владыка, но то слово, которое Вы сказали, вызвало такой же благодатный отклик, как вызывало слово Иоанна Златоуста в душах людей, потому что из Ваших уст потекли реки живой воды!» И владыка улыбнулся, и все вокруг заулыбались...

Конечно, святитель Иоанн, обладавший чудным даром – словом проповеди приковывать к себе внимание целого города, — имел огромное количество недоброжелателей. Тем более, что нередко свой Божественный дар слова он направлял на обличение людей богатых, горделивых, заносчивых. Если мы будем изучать работы святителя Иоанна Златоуста, то увидим, что одна треть всех его творений прямо или косвенно связана с обличением богатых людей. Иоанн Златоуст столько сказал на эту тему, сколько не сказали за тысячу лет все святые учителя вместе взятые. В число тех, против кого выступал святитель попала и императрица Евдоксия (по сути, правительница при слабом и безвольном императоре Аркадии), отличавшаяся непомерной жадностью и тягой к роскоши. Златоуст вступает с ней в конфликт, защищая от конфискации имущество вдовы и детей опального вельможи, а в храме, обличая в проповедях щегольские траты, недвусмысленно показывает глазами на саму императрицу...

Но! святитель обличал богатых не потому, что он был против богатства. Так же как Климент Александрийский, он полагал, что богатство не является злом, а злом является зависимость от богатства, злом является то состояние, когда человек оказывается порабощён идеей накопительства, когда человек оказывается в плену своих денег, своего золота. Иоанн Златоуст так и говорил, обращаясь к богатым людям: «Вы бы весь мир обратили в золото, даже деревья, моря, воздух обратили бы в золото!» Помните индийскую сказку «Золотая антилопа», в которой любое прикосновение к предметам раджи обращало эти вещи в золото?



Богатство не является злом, когда человек осознает себя временным распорядителем своих сокровищ. Так было в первые века христианства, когда богатые люди приносили свои деньги и отдавали их апостолам на нужды христианской общины, и не было среди людей ни бедных, ни богатых; все жили в некой христианской коммуне – прообразе Царствия Небесного, в мире справедливости. Потому что Господь сказал, что все земные сокровища принадлежат в равной мере всем людям, просто у богатых людей есть некие таланты, которые помогают им приумножать капитал. Но эти таланты должно направлять на общее благо, а не использовать ради личного обогащения.

Святителя Иоанна Златоуста за его пламенные речи трижды извергали из патриархов Вселенских, Константинопольских и трижды восстанавливали. После последнего изгнания он умер в ссылке. Святой обличал Византию и пророчествовал о том, что любовь к золоту погубит христианскую православную империю, которая призвана стать Царством Божиим на земле, прообразом Царствия Небесного, где будут справедливость и всеобщее благоденствие, где не будет большой разницы между бедными и богатыми, где все будут любить всех. Пророчества святителя Иоанна оказались воистину приговором Византии. Собственно говоря, любовь к деньгам и привела к краху великой империи.

Когда турки надвигались войной на Константинополь, один из военных инженеров Византии изобрёл пушки, ядра и порох и предложил создать линию обороны, использовав секретное для того времени оружие. Константинополь действительно расположен так, что если по городским стенам поставить орудия, которых нет у неприятеля, то это будет неприступная крепость. Богатые жители собрались на совещание, обсудили этот вопрос и пришли к выводу, что это слишком дорого, на оборону города им было жалко денег. «И так отобьемся, помогут союзники!» И тогда человек, который предложил создать оборону Константинополя, обидевшись на богатых жителей, продал своё открытие туркам, и именно под залпами его орудий рухнули стены Константинополя.

Слова Иоанна Златоуста – реки живой воды, обличавшие богатых, предсказывавшие крах величайшей православной империи мира, «пленение» иноверцами величайшего христианского храма Софии — Премудрости Божией, – материализовались. На битву вышли всего пять тысяч человек, и все защитники погибли, союзники не пришли, а турок было более двухсот тысяч. Враг вошёл в храм во время Литургии, и были уничтожены все, кто находился в церкви. Пророческое слово святителя давало возможность людям не допустить этого, но любовь к деньгам победила. Его слово могло стать точкой опоры для величайшей православной империи мира, но оно стало приговором человеческой зависимости от золота.

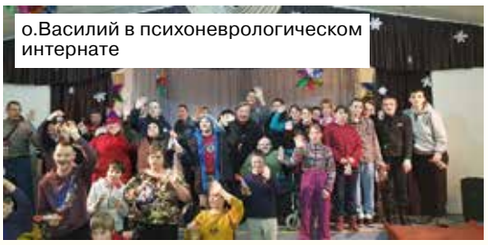
События тех давних лет являются предостережением для нас, ныне живущих. Божие благословение да пребудет со всеми вами!

†††

Перенесение честных мощей свт. Иоанна Златоуста из Коман в Константинополь совершилось в 438 году, через 30 лет после смерти святителя, при сыне Евдоксии императоре Феодосии II (408-450). По прибытии мощей святителя в Константинополь, 27 января 438 года весь город, во главе с патриархом Проклом, императором Феодосием, со всем его синклитом и множеством народа вышел навстречу. Многочисленные клирики со свечами, кадилами и хоругвями взяли серебряную раку и с песнопениями внесли её в церковь святой мученицы Ирины. Когда Патриарх Прокл открыл гроб, тело святителя Иоанна оказалось нетленным, от него исходило благоухание. Припав ко гробу, император Феодосии II со слезами просил святителя простить его мать.

Позднее мощи святителя были вывезены в Рим. 26 ноября 2004 года мощи Иоанна Златоуста, по решению папы Иоанна Павла II, были возвращены Константинопольской церкви вместе с мощами Григория Богослова. В настоящее время мощи Иоанна Златоуста хранятся в соборе Святого Георгия в Стамбуле.

ВРЕМЯ ДОБРА, ЛЮБВИ И УТЕШЕНИЯ


о.Василий в психоневрологическом интернате

Февраль уж на дворе, а маленькие прихожане нашего храма и наши подопечные мальчики и девочки из ПНИ (психоневрологического интерната) всё ещё с радостью вспоминают Рождество Христово. Ведь наши «утешенцы» и о.Василий Тищенко, возглавляющий приходскую социальную службу «Утешение» подготовили для ребят замечательную программу празднования этого самого светлого праздника. Отец Василий совместно с утешенцем Сергеем поздравили с Рождеством Христовым маленьких обитателей ПНИ, одарили подарками. А ребята устроили настоящий концерт, пели песни!

Служба «Утешение» желает своим дорогим друзьям из ПНИ крепкого здоровья, побольше радости и хороших друзей, а главное — преумножения любви!!!

Как уже не раз случалось, жизнь вновь преподнесла урок: те, кого люди зачастую считают не такими как все, убогими, очень часто оказываются самыми умными людьми. Ведь у-богий – тот, кто под Покровом Божиим находится, тот, кто ближе всех ко Христу...

Также на Рождество Христово «утешенцы» вместе с конно-спортивным клубом «Нева» провели для деток – прихожан храма — удивительный праздник под названием «Приключения на планете Нева»! Ребята танцевали, играли, участвовали в конкурсах и катались на лошадях!

Спасибо конно-спортивному клубу «Нева» за огромную радость, которую его работники подарили детям!!!

Социальная служба «Утешение» храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках

ЛЮДЯМ НУЖНО УТЕШЕНИЕ

Люди, с которыми работают, общаются, пытаются помочь наши «утешенцы», — это люди с непростой судьбой. Не каждый с готовностью распахивает свою душу перед посторонними людьми, к иным надобно искать особый подход. В связи с этим мне вспоминается случай, произошедший минувшим летом.

Вместе с нашей сестрой милосердия Натальей мы посетили центр реабилитации для нарко— и алкозависимых, а также пансионат для престарелых людей. Что меня тронуло в этой поездке? В реабилитационном центре было много ребят. Один молодой человек, показывая всем своим видом, что он не желает с нами общаться, ушёл в спортивную комнату и начал играть в настольный теннис. Реакция нашей сестры милосердия меня одновременно удивила и порадовала. Сестра Наталья тоже взяла ракетку и стала играть с этим парнем. Во время игры завязался диалог… и этот молодой человек постепенно открылся и они подружились. Кстати говоря, партию Наталья у него выиграла. Какой из этого следует сделать нам вывод? Порой мы, стараясь привести человека к Богу, идём ни тем путём: призываем к покаянию, обличая его грехи, читаем нотации, нагружаем чтением канонов и непосильных молитв. А человеку нужно простое внимание, человеку нужно, чтобы кто-то его выслушал и утешил, встал с ним рядом. Человеку нужно видеть, какие он получит плюсы от нашей веры, от общения с нами. Для этого он должен увидеть, как жизнь в Православии меняет нас. И, конечно же, он никогда не пойдёт за нами, если будет видеть нас мрачными и хмурыми, серыми людьми. Другое дело, если люди увидят нас бодрыми и весёлыми, всегда готовыми не указать на грех и прочитать нотацию, а поддержать, взбодрить и утешить.

Священник Василий ТИЩЕНКО, руководитель социальной службы «Утешение»

НЕ В СИЛЕ БОГ, А В ПРАВДЕ

Наладив работу в психологическом клубе «Радость общения» и клубе «Родительского мастерства», я убедилась, что чаще к нам приходят люди, более других заботящиеся о своём душевном здоровье. Они желают разобраться в причинах внутренних конфликтов своей души, обнаружить свои скрытые потенциальные резервы для налаживания счастливой, духовной жизни. Как правило, современный человек рационален, обидчив и недоволен жизнью, живёт в темпе «все быстрее и быстрее», поэтому он чувствует себя усталым, раздражённым, измученным и виноватым. Если человек редко обращается к своей душе — он становится невротичным. Заболевает душа, а вслед начинает страдать и тело человека. С древних времен люди искали средства исцеления от болезней и передавали из поколения в поколение мудрость житейскую и духовную, заключённую в мифах и сказках. Сказки – это лекарство для души, символические послания, которые говорят с нами языком души, используя образы и символы. Сказки активизируют внутреннюю жизнь человека, а это особенно важно, когда жизнь закисла и мы живём как бы наполовину, по инерции. Сказка оживляет и раскрывает наши ресурсы: герои ищут сокровища или утраченных любимых, они пускаются в далёкий неизведанный доселе путь, длящийся многие годы, так что герой успевает три пары железных сапог сносить.

Я уже писала о том, как мы обсуждали в нашем клубе для родителей сказку «Золушка», пристально вглядываясь в казалось бы незаметную роль родного отца Золушки. Мы увидели, что отец не мог защитить свою дочь от унижений злой мачехи, а сама Золушка, видимо, даже не помышляла о такой возможности для себя. Но мы все с детства очарованы концом сказки – Золушка вышла замуж за Принца, который оценил её выше всех других девушек. Почему это так важно для всех нас? Давайте посмотрим, что рассказывают нам другие сказки о влиянии отца на жизнь дочери? Очень многие сказки – «Красавица и чудовище», «Синяя Борода», «Аленький цветочек» – начинаются с того, что отец подвергает свою дочь опасности. Почти всегда дочь невинна и сильно привязана к отцу, зависит от него. Чтобы дочь смогла повзрослеть, судьба подвергает её страшным на первый взгляд испытаниям. Но цель высока и благородна – познания добра и зла, получение полезных жизненных навыков, поиск суженого и семейного счастья. Герою или героине необходимо выдержать жизненные испытания, часто пройти через смерть и воскреснуть, чтобы получить желаемое.

Сказки говорят нам, что счастье надо искать, но добиваться своего следует, не причиняя вреда окружающим нас людям.

Вы читали известную сказку «Безрукая девица»? Сказка рассказывает, какие испытания необходимо пройти женщине, чтобы обрести счастливую семейную жизнь. И даже когда дом полон богатств и девушка может вести безбедную жизнь, она выбирает другой путь – скитание в поисках своей судьбы. Начинается сказка «Безрукая девица» с того, что жадный мельник заключает сделку с лукавым. Мельник задумал разбогатеть, но слишком поздно узнал, что цена будет непомерно высока. Он полагал, что отдаст за богатство яблоню, а оказалось, что придётся отдать дьяволу свою родную дочь. Отец не может заставить дочь покориться дьяволу, тогда лукавый приказывает отцу отрубить руки родной дочери. Отец – безпомощный, сражённый страхом — исполняет приказ…

О чём говорит эта сказка нам, современным людям? Во-первых, предательство отца приводит дочерей к чувству своей безпомощности, уязвимости, низкой самооценке, нерешительности и пассивности. Дух такой девушки может быть сломлен.

Что касается современных отцов… У многих мальчиков, юношей, выросших в неполных семьях, не было соответствующих примеров поведения мужчины в семье. Они не только не могут защитить своё дитя, но и себя чувствуют неудачниками, способными чужими страданиями (страданиями близких людей!) оплатить свою безбедную жизнь.

Сказка «Безрукая девица» многослойна. Мы рассмотрели один из аспектов – как девочке, девушке научиться жить в мире, в котором отец не выполняет свои родительские обязанности кормильца и защитника, а то и вовсе отсутствует? Для православного человека ответ очевиден – обратиться к Богу, доверить Ему свою жизнь и душу. Так и происходит в сказке: Ангел Божий сопровождает героиню во всех её странствиях, являясь защитником и помощником. Эта сказка о выносливости, о терпении и о безграничном доверии высшим силам, которые всегда готовы помогать человеку, который стремится «отрастить себе руки», не желая оставаться безпомощным и зависимым. Именно боль от предательства отца становится для героини стимулом поиска внутренних ресурсов, необходимых для жизнестойкости и вдохновения.

Если вас заинтересовали темы, которые мы обсуждаем на встречах, — приходите, здесь вас ждёт добрая атмосфера и духовная поддержка единомышленников.

Психоаналитик Татьяна ПРОНЬКИНА

ПО ДОРОГАМ СВЯТОЙ ЗЕМЛИ

(Продолжение. Начало в №№ 5-8,10,11,13-17,20,25)

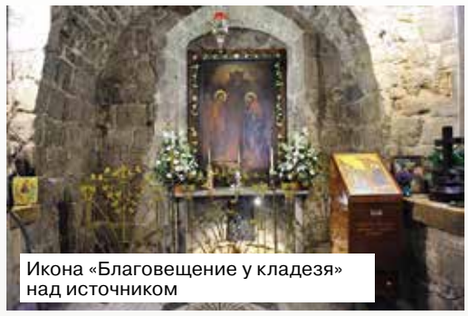
Последний день на Святой Земле. Наш путь лежит в город Назарет. В древности это был небольшой, презираемый иудеями полуязыческий городок в Нижней Галилее, на окраине… Для нас же – христиан – этот город славен тем, что здесь жили Дева Мария и праведный Иосиф Обручник; здесь произошло Благовещение Пречистой Деве: **«Зачнешь во чреве, и родишь Сына, и наречешь Ему имя: Иисус»** (Лк.1.31); здесь жило Святое Семейство после возвращения из Египта, куда они с Богомладенцем Иисусом бежали от Ирода; здесь Спаситель возрастал до времени Своего выхода на общественное служение.

В Назарете, как и везде на Святой Земле, много греческих, католических и протестантских церквей. Но мы стремились попасть в православный храм Благовещения Пресвятой Богородицы (над источником). Это – единственный в Назарете источник, к которому, несомненно, ходила за водой и Матерь Божия. Приехали мы в первом часу пополудни, но вход в храм оказался закрытым. Мы стали молиться и… двери раскрылись и нас впустили. Минуя основной алтарь, наша паломническая группа по каменным ступеням спустилась в пещеру – в нижний храм, древнюю крипту. Именно здесь расположен колодец (источник), и о.Григорий всех нас окропил святой водой. Это – тот самый колодец, где и произошло Благовестие: Архангел Божий Гавриил явился и сказал юной Марии, чтобы Она шла в дом и ждала его прихода. Пречистая Дева послушалась, и Ангел Божий вошёл в дом и сообщил Ей благую весть, что Она родит Сына от Духа Святого.

Церковь Благовещения в Назарете

Греческая церковь Благовещения очень красивая и уютная, от резного деревянного иконостаса очень приятно пахнет ладаном, смолой, деревом – этот запах копился и будто бы густел веками – ощущение невероятное. Кстати, несколько икон иконостаса были пожертвованы русскими паломниками. А на левой колонне перед алтарём помещена почитаемая чудная икона Благовещения.

Как известно, есть несколько видов икон Благовещения. Чаще всего Богоматерь представлена сидящей за прядением, а Ангел с посохом в левой руке благословляет Её, сообщая посланную Господом весть. Согласно Преданию, Деве Марии выпал жребий прясть красную завесу для Иерусалимского храма, ту самую, которая в момент смерти Её Сына разодралась надвое. Есть иконы, где изображена встреча вестника Божия Архангела Гавриила и Девы Марии у колодца. Есть иконы, на которых Матерь Божия сидит и читает Священное Писание. Читая в пророчестве Исаии слова: **«…Сам Господь даст вам знамение: се, Дева во чреве приимет, и родит Сына, и нарекут имя Ему: Еммануил»** (Ис.7.14), Она воспламенялась горячею любовью не только



Икона «Благовещение у кладезя» над источником

к ожидаемому Мессии, но и к той Деве, Которая предназначена зачать и родить Его. Юная Мария молилась, чтобы Бог сподобил Её быть у Матери Божией хотя бы последнею рабою…

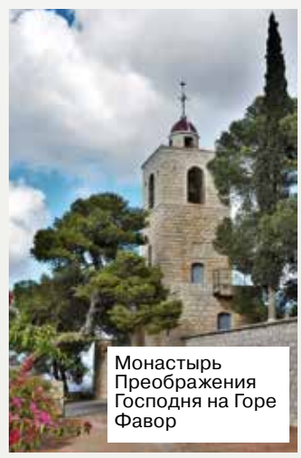
Ранее над источником стояла другая церковь, построенная в V-VI веках. Церковь также была посвящена событиям Благовещения, но освящена в честь Божия вестника Архангела Гавриила и принадлежала православным. Но в 1263 году храм разрушили мамлюки. Только пять веков спустя храм был восстановлен, но уже как храм Благовещения Пресвятой Богородицы. Праздник Благовещения в православной традиции, как вы знаете, созвучен Евангелию (от греч. «благая весть»). А по силе народного почитания и по размерам чествования христианских праздников издревле день Благовещения Пресвятой Богородицы находится на третьем месте после Рождества Христова и Святой Пасхи.

В этот же день мы успели подняться на гору Фавор, которая возвышается в Израильской долине на 588 метров. Предание гласит, что именно здесь был построен первый храм, посвящённый равноапп.Константину и Елене. В VI-VII веках вершину горы венчали храмы, посвящённые Преображению Господню и пророкам Моисею и Илие. Греки основали здесь небольшой православный монастырь рядом с католическим. Но в XIII веке христиане были изгнаны с Фавора. Лишь в середине XIX века православные монахи смог-

Гора Фавор

ли вернуться на Фавор. Насельник лавры Саввы Освященного о.Иринарх восстановил здесь монастырь Преображения Господня. А в 1911 году попечением русской благотворительницы Ольги Кокиной над воротами главного входа была построена колокольня.

К сожалению, в церкви Преображения Господня шёл ремонт пола, и вся красота была закрыта специальной плёнкой, нам мало что удалось увидеть. Мы не расстроились, пропели Тропарь, о.Григорий прочитал отрывки из Евангелия. Но мы узнали, что здесь есть чудотворная икона Божией Матери, которая чудесным образом приплыла из Кипра на Святую Землю. История этой иконы такова. Один киприот очень хотел попасть на Святую землю, увидеть места, которые связаны с Христом-Спасителем, но он был человек не богатый и поехать не мог. Тогда он молитву Божией Матери с иконочкой, напечатанными в газете, положил в бутылку и бросил её в море. Бутылку доплыла до Яффы, там её выловили мальчишки, но увидев, что в ней клочок газеты с греческим текстом и изображением Богородичной иконы, отдали её греческим монахам. Те передали бумажную иконку с молитвой на Фавор. Перед этой иконой с тех пор молятся болящие люди и получают исцеления от разных недугов.



Монастырь Преображения Господня на Горе Фавор

Послужить Литургию нам не удалось, но мы подали записочки, оставили у иконы пластиночки, помолились и двинулись дальше.

(Продолжение следует)

Матушка Елена ГРИГОРЬЕВА

НОВОСТИ КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

Приглашаем всех посетить фотовыставку, которая недавно открылась в Юкках в храме сщмч.Киприана и мц.Иустины (в «нижнем храме», за неимением пока собственного выставочного зала), посвящённую двухлетию группы «Ветер Радости». Каждое воскресенье и в другие дни мы пытаемся запечатлеть жизнь храма и главное — Литургию. На фото — священники и прихожане церкви Рождества Иоанна Предтечи в Юкках. Всего представлены 32 работы Александра Шенгелидзе и Владимира Александрова. Особая благодарность за помощь в организации выставки матушке Елене Григорьевой, Милане Бухаровой, Петру Шацких и о.Григорию Григорьеву.

В храме Рождества Иоанна Предтечи в Юкках, по благословению настоятеля храма о.Григория Григорьева, работает психологический клуб «Радость общения». Руководитель — психолог Татьяна Пронькина. Удивительный живительный эффект и чувство умиротворения вызывают сказкотерапия и арт-терапия, активное слушание и поддержка группы. Занятия проходят: вторник с 19.00, суббота с 18.00, воскресенье с 14.00. Запись по тел.: 8(911) 844-63-71.

15 марта в 17 часов клуб Союза писателей «Верлибр» и кафе Союза художников «Арт-Буфет» приглашают всех желающих на творческую встречу «У камина» (СПб, ул.Большая морская, 38. ст.метро «Адмиралтейская»). В гостях у нас клуб авторской песни «Свет» и руководитель клуба — автор-исполнитель, лауреат многих музыкальных конкурсов Светлана Астапчик. Входная плата — 600р. В стоимость входит ужин. Тел. +7 (950) 037-91-42.

Мы приходим в храм, отстаиваем службу, исповедуемся, причащаемся Тела и Крови Христовых и расходимся по домам. Но нередко случается так, что уносим с собой сомнения, которые нас терзают, вопросы, которые не осмелились, или постеснялись задать. Сегодня настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи в Юках протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ отвечает на некоторые из них.

ЧТО НЕВОЗМОЖНО ЧЕЛОВЕКУ – ВОЗМОЖНО БОГУ

Вопрос: «Возможно ли с Божьей помощью из сурового, сухого и неласкового человека переродиться в любвеобильного и доброго? Р.Б. Антон».

Отец Григорий: Для человеков невозможно, а для Бога возможно всё. Покайтесь и молитесь, чтобы Господь не оставил вас своею милостью и благодатью.

Вопрос: «Что делать при различных искушениях? Моя душа противится, я не согласен с ними, это против моих желаний, мыслей… Но в последнее время против моей воли они возникают постоянно. Меня это терзает. Что делать: не обращать на них внимания или считать это грехом? Р.Б. Анатолий».

Отец Григорий: Собственно говоря, это нормальное рабочее состояние любого православного человека. Вспомните слова апостола Павла: **«Ибо не понимаю, что делаю: потому что не то делаю, что хочу, а что ненавижу, то делаю»** (Рим.7.15). Кто может избавить человека от сего жала? Только Господь наш Иисус Христос.

Я думаю, что этот вопрос возник у человека потому, что у него нет правильной духовной жизни, духовного наставника и регулярного причастия. По сути, это показатель того, что костёр его души угас, и комары внешнего лукавого мира (т.е. бесы) свободно пролетают над тем местом, где когда-то горел яркий огонь. Для начала нужны частые, регулярные причастия и, конечно, исповедь, покаяние. У людей, которые регулярно посещают храм и причащаются Тела и Крови Христовых, эти проблемы постепенно проходят.

Вопрос: «Скоро начнётся Великий пост. Друзья пригласили на день рождения (вторая седмица поста), но я слышала, что нельзя показывать, что постишься, поэтому не знаю, как себя вести. Привлекать к себе особое внимание не хочу, но и не пойти не могу. Как быть? Р.Б.Татьяна».

Отец Григорий: Прежде всего возьмите благословение у своего священника.

Конечно, если Вы придёте на торжество и будете показывать, что вот, мол, я какая необычная, православная… то люди Вас просто не поймут (если сами они не верующие) и обидятся. Если же они православные, то там не будет никаких искушающих яств. Некоторые святые подвижники поступали так: в гостях принимали всё, чем угощали хозяева, а потом, придя домой, некоторое время голодали и ужесточали свой личный пост. Я бы склонился к такому варианту. Сходите на торжество, а после этого дополнительно попоститесь или поголодайте денёк, и таким образом всё компенсируется.

Вопрос: «Господь призывает нас к доброделанию, святые учат о взращивании добродетелей, понуждении себя к добрым делам и поступкам, и люди стараются делать добро, а точнее — понуждают себя к этому, даже когда не особенно и хочется. С другой стороны, где есть понуждение, то есть какое-то насилие над собой, там нет искренности и чистоты сердца. И, делая доброе дело не по любви, не от всей души, а по самопринуждению, я лицемерю. Даже, если ты помог человеку, и он благодарен тебе, Господь видит твоё сердце и знает, что добро было сделано не потому, что хотел, а потому что так надо. В чём же различие между понуждением себя к доброделанию и лицемерием? Р.Б.Ольга».

Отец Григорий: Я бы ответил так: добро всегда делается по понуждению, ибо **«Царствие Небесное силою берется, и употребляющие усилие восхищают его»** (Мф.11.12). Сначала понуждение – потом благодать. Человек по своей природе ленив. Головной мозг человека – это самый ленивый физиологический орган, оптимальный ритм его работы – сон и еда. Человек бы только спал и ел, и это для него было бы оптимально. Необходимы стимулы и стрессы, которые заставляют человека преодолевать трудности. Стимул – это остроконечная палка, обитая железом, которой погонщик тыкал вола, и тот вставал и шёл. Поэтому «отстимулированный»

человек способен преодолеть многие трудности, и прилагающие усилия восхищают Царствие Небесное.

Не надо бояться формального добра, если только оно не является теми благими намерениями, которыми вымощена дорога в ад. Просите Бога, чтобы Он дал благодать от добрых дел, и потом Вы уже станете делать добрые дела потому, что поступать так Вам понравятся. Помните старые советские фильмы, например «Тимур и его команда»? Пионеры и хорошие ребята привлекали плохих ребят для добрых дел, и постепенно эти плохие ребята перевоспитывались: им понравилось совершать добрые дела, потому что делать добрые дела всегда лучше, чем делать дела злые.

НАГРАДНАЯ СИСТЕМА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

(Продолжение. Начало в №№ 26,27)

МЕДАЛЬ СВ.БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ ДАНИИЛА МОСКОВСКОГО

Золотая медаль св.князя Даниила, с надписью «За труды во славу Святой Церкви» на обороте, была учреждена в Русской Церкви в 1988 году, в год 1000-летия Крещения Руси.

Труд и добродетель св.Даниила, основателя династии московских Даниловичей, состояли прежде всего в бережливости, верности заветам отцов, медленном, но верном укреплении Московского Державного Центра. Историк В.Ключевский так писал о его потомках: «Московские Даниловичи являются во многих отношениях образцами умеренности и аккуратности. Не блистая особыми доблестями, эти князья совмещают в себе много хороших качеств. Прежде всего, эти князья дружно живут друг с другом. Они крепко держатся завета отцов: «Жити за один». Они очень почтительные сыновья: свято почитают память и завет своих родителей. Поэтому среди них рано складывается фамильный обычай, отцовское и дедовское предания. Отсюда твердость поступи у московских князей, ровность движения, последовательность действий; работа у них идёт ровной и непрерывной нитью, как шла пряжа в руках их жён, повинуясь движению веретена. Сберечь отцовское стяжание и прибавить к нему что-нибудь новое — вот на что были обращены их правительственные помыслы. Эти свойства и помогли их политическим успехам».

Сказанная характеристика как нельзя лучше отражает идеал русского исторического строительства, хозяйственного освоения земли. Эти качества и таланты как никакие другие нужны нам сегодня. Носителей этих талантов и отмечает Церковь медалью, носящей имя св.благоверного князя Даниила.

МЕДАЛЬ СВТ.МАКАРИЯ, МИТРОПОЛИТА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ

Медаль учреждена определением Святейшего Патриарха Алексия II и Священного Синода от 17 июля 2001 года в ознаменование 2000-летия Рождества Христова. Медалью святителя Макария награждаются церковные и светские лица за личный научный и организационный вклад в развитие церковной науки и духовного просвещения.

Медаль имеет две степени, при награждении вручаются медаль и грамота. Носится медаль на левой стороне груди, и при наличии других медалей Русской Православной Церкви располагается вслед за медалью святителя Иннокентия, митрополита Московского и Коломенского.

Медаль I степени имеет форму равноконечного креста с расширяющимися концами, стилизованными в виде свитков. На лицевой стороне медали, в центре, круглый медальон с погрудным образом святителя Макария Московского. Лик святителя обращён к небу. Правая рука благословляющая, в левой руке — развернутая хартия. Выше главы — имя святого, выполненное церковнославянским шрифтом. Вокруг медальона, на пояске, покрытом синей эмалью, с выпуклой позолоченной окантовкой — девиз: «За духовное просвещение». Девиз разделён двумя полосками, окрашенными красной эмалью, между которыми размещена орнаментальная вставка в виде восьмиконечной звезды.

6 февраля — память блж.Ксении Петербургской

ЛЮБИМАЯ БАБУШКА

Как замечательно начинается этот день! Просыпаешься утром, и кажется, будто возвратился в детство, настали именины любимой бабушки, которая всегда поймёт, защитит и поможет. Становится радостно на душе и хочется помянуть блаженную старицу: навестить, съездить к заветной часовенке на Смоленском кладбище. Этот день каждый год бывает таким морозным и солнечным. Ещё до кладбищенских ворот далеко, а вся проезжая часть улицы заставлена машинами: почитатели приехали помолиться любимой нашей петербургской святой.

Церковь переполнена, в часовню стоит очередь, но хорошо, что можно хотя бы прикоснуться рукой или лбом к стене, передать свечу и прошептать: «Матушка Ксения, моли Бога о нас, грешных». Сколько народу стоит вокруг часовни! Все молятся, и чувствуется, что она всех слышит.

Так было почти всегда, и часовня эта выросла из ничего, по воле Божией. Вот как об этом рассказывал о.Стефан, священник Смоленского православного кладбища, в 1873 году: «Год смерти Ксении Григорьевны неизвестен. Но с 1820 году на её могилу хлынули толпы посетителей и разобрали всю насыпь. Сделана была другая, и ту разнесли. Положили плиту, и её разбили, а обломки растащили по домам. Ломая плиты и разбирая землю, посетители оставляли на могиле денежные пожертвования — на радость нищим. Могилу обнесли оградой, прикрепили к ограде кружку для пожертвований. На собранную таким образом сумму поставили часовню. Потом половина денежных сборов поступала в пользу попечительства о бедных духовного звания, а другая оставалась в церкви на неугасимую лампаду у гроба блаженной Ксении. В те годы появилась надпись на могиле: «Кто меня знал, да помянет мою душу для спасения своей души».

Отец Стефан постоянно спрашивал у заказывающих благодарственные молебны: «Чем же вам так угодила блаженная?» И ему обычно отвечали: «Мы испытали от Ксении великое благодеяние». На вопрос, в чём же состояло оно, обычно говорили: «Это семейная тайна». Но всё-таки несколько свидетельств тех, кто с верой молился на её могиле, осталось. Вот одно из них. Одна женщина, услышав рассказ о матушке Ксении, помолилась о ней, ложась спать. Во сне увидела, что Ксения ходит вокруг её дома и поливает его водой. На следующий день рядом загорелся сарай, полный сухого сена. Сарай горел как порох, но дом женщины не пострадал.

На Руси считалось, что если кто не принадлежит миру, тот принадлежит Богу. Блаженную Ксению уважали как пророчицу. Она предсказала кончину императрицы Елизаветы Петровны и царевича Иоанна Антоновича. Мужчинам она помогала найти работу, а девушкам указывала суженого и предсказывала замужество.

Ничего нельзя было скрыть от прозорливицы. Она приходила в дом и уже знала, что и кто здесь готовит. Могла сказать, что в том доме пекли пироги, а в этом в плите спрятана уточка, и что хозяйка боится мужа, поэтому её не угощает. Люди замечали, что если Ксения сама что-то попросит у человека, значит, у него вскорости дела пойдут плохо. Нужно серьёзно побезпокоиться о своём духовном состоянии. Если же сама давала — например, медную монетку, кусочек хлеба — тому следовала удача. Извозчики, завидев Ксению, наперебой пытались подвезти её. Когда на Сытном рынке появлялась блаженная, все торговцы вмиг открывали свои лотки и корзинки, умоляя Ксению взять у них что-нибудь без денег. Счастливец, у которого полакомится юродивая, успешно торговал после этого. Народ устремлялся к его лотку, с восторгом поедал пироги.

Считалось хорошим предзнаменованием, если Ксения заходила в дом. Матери радовались, если она покачает люльку или поцелует ребёнка. Поцелуй блаженной говорил о благоволении Господа к этому дитятке.

Иногда Ксения предсказывала что-нибудь плохое, но не прямо, а намёками. Проходя однажды около дома купчихи Крапивиной и взглянув на окна, блаженная сказала: «Зелена крапива, а скоро завянет». Крапивина вскоре после этого умерла...

Как небо Господь украсил звёздами, так Церковь наша украшена святыми. Своей благочестивой жизнью на земле они поучают нас, как угождать Богу, а своими молитвами на Небе, перед Престолом Божиим, помогают нам пройти этот тяжкий путь. Господь являет через них знамения и чудеса для вразумления заблудших.

Анатолий МЕДВЕДЕВ

СВЯТОЙ ПОМОЛИСЬ, И ПОМОЖЕТ ОНА

Берегом низким, в камень одетым,
Гулким двором
и широким проспектом
Утром и в полдень, и ночь напролёт
В белом платочке старушка идёт.
Тихо ступают ноги босые.
Уста повторяют: «Спаси и помилуй!»
Великую помощь Господь нам даёт:
Блаженная Ксения нас бережёт.
И если устала душа от несчастья,
И силы не стало бороться с напастью,
И чаша страданий до края полна —
Святой помолись, и поможет она.

Е.ШЕРЕМЕТЬЕВА

15 февраля — Сретение Господа нашего Иисуса Христа

СРЕТЕНИЕ – ЭТО ВСТРЕЧА С БОГОМ

Мне вспоминается удивительный, чудный случай сретения с Богом мальчишки, так называемого «трудного подростка»...

Произошло это более двадцати лет назад. При Череменецком мужском монастыре, который тогда ещё только-только восставал из руин, силами монахов был организован детский православный лагерь. И вот вместе с детьми прихожан Софийского собора, что в Царском Селе, в лагерь прибыли подростки из неблагополучных, невоцерковлённых семей. Мальчишки были не просто неверующими — они токсикоманили: сливали втихаря бензин из монастырской грузовой машины, пропитывали тряпичные жгуты и нюхали. Зато на работу были они безотказные — пни выкорчевать, разобрать каменные завалы на месте разбомбленных немецкой авиацией монашеских келий, полоть ли монастырские поля... При этом ходили в часовню на утренние и вечерние службы. Однажды за вечерней трапезой настоятель сказал ребятам, что ждёт их в монастырской часовне на исповедь. Пришли трое, остальные оказались некрещёными. Утром батюшка подозвал к себе «нехристей», заглянул в их неспокойные, настороженные глаза, спросил: «Креститься хотите?» — «А нам можно?..» — «В Бога веруете?» Один подался вперёд: «Мамка говорит, что есть Бог. Без Него мы бы не выжили после смерти отца». — «Почему же некрещёный до сих пор?» — «Денег нет... А впрочем, не знаю, не задумывался». — «Грешить перестанете: бензин нюхать, воровать, сквернословить?» — «Угу...» — «Завтра жду вас в своей келье — готовиться к таинству Крещения будем». Неделю батюшка рассказывал им о Христе, читал Евангелие, объяснял непонятные места, учил молитвам.

В воскресенье весь лагерь, прихожане из близлежащих деревень, монахи и насельники монастыря собрались на берегу Череменецкого озера. Батюшка начал Крещение. Когда он назвал крещаемых новоизбранными воинами Христовыми лица мальчишек посуровели. Батюшка подходил к каждому, трижды дул и говорил: «Изжени из него всякого лукавого и нечистого духа, сокрытого и гнездящегося в сердце его». Потом, подведя к самой кромке воды, развернул их спиной к озеру. Трижды вопрошал батюшка: «Отрицаетесь ли сатаны и всех дел его, и всех аггел его, и всего служения его, и всея гордыни его?» Трижды мальчишеские голоса твёрдо отвечали: «Отрицаюся». Прочитав «Символ веры» в знак сочетания новокрещаемых со Христом, о.Евфимий стал молиться о наитии Святого Духа на воду озера: *«Ты убо Человеколюбче Царю, освяти воду сию!»* Солнце клонилось к закату, образовав на озёрной глади золотисто-алую дорожку. По этой-то дороге батюшка уводил Саньку, одетого в длинную белую рубаху вглубь озера с молитвенным пением. Так дошли они до середины — озеро здесь мелкое. Батюшка остановился, положил руку на склонённую мальчишескую голову и со словами: «Крещается раб Божий Александр», погрузил крещаемого в воду. Трижды окунал он Сашу в прозрачные воды озера, и далеко разносились торжественные слова: «Крещается раб Божий Александр». Вокруг батюшки и Саньки покачивались белые озёрные лилии, будто снежнокрылые херувимы опустились на воду, а длинные жёлтые пестики лилий были похожи на восковые свечечки в их руках. Также чинно возвращались назад. И пока воспитатели обтирали блаженно улыбавшегося Саньку, батюшка вёл в озеро другого подростка. Мы зачарованно смотрели, как уходят в озеро по солнечной дороге батюшка и светлоголовый отрок в длинном белом одеянии... Уверена, свою встречу с Богом — Крещение — эти мальчики будут помнить, как самое чудесное событие в их жизни.

Ирина РУБЦОВА

Мамин альбом

Вспоминается замечательная школьная пора, детство. Часто тихими вечерами, когда выучены все уроки и переделаны домашние дела, мы с мамой любили, уютно устроившись на диване, перелистывать семейный альбом. Он такой огромный, тяжёлый, в бархатной зелёной обложке. Первые листы альбома посвящены моим прабабушкам и прадедушкам. Самая любимая мною и самая загадочная из них — фотография моего прадеда Иоакима Ивановича, кубанского казака. Он стоит, вытянувшись во фрунт, в казачьей форме, придерживая рукой саблю на боку. Из-под фуражки с козырьком вьётся белокурый чуб. Голубые глаза смотрят чуть с усмешкою, как мол, правнучка, нравлюсь я тебе? Я всматриваюсь в такие знакомые черты его лица (все мы внешне похожи на него, как в одной форме отлиты)) и думаю, кто были мои предки, чем занимались до того, как пришли на Кубань, осели на российском порубежье, чтобы защищать Россию верою и правдою от врагов? Ни я, ни мама этого не знаем. И спросить уже не у кого. Да и многие ли из нас знают сейчас свои корни? Почти все мы невольные «Иваны, не помнящие родства». Слава Богу, есть фотографии и память сердца.

А вот эта потёртая пожелтевшая фотография — прапрабабки Аграфены, мамы моего деда Николая. У неё были небесной сини глаза и коса русая, в кичку, как положено у казачек, забранная. Рядом с ней голубоглазый мальчик и девочка лет пяти. Мальчик — это мой дедушка Коля, а девочка — приёмная внучка Женя. Бабушка Мария — жена прадеда Акима — нашла её на железнодорожных путях после бомбёжки, в 1942 году. Родителей Жени убило, и бабушка вырастила её как родную дочь. Позднее, когда Женя выросла и вышла замуж, она взяла на воспитание сына своего названного брата Николая, когда умерла его жена. Никого из них нет уже в живых. Дед мой, Николай Акимович, умер за семь лет до моего рождения, но мне кажется, я его хорошо знаю: мама много о нём рассказывала. Очень она любила своего папу. Я слушаю рассказы своей мамы, и во мне растет чувство восхищения своими предками, какими они были стойкими, мужественными, верными.

Прабабка Мария осталась одна, со свекровью и маленьким сыном Колей на руках, прадед погиб в перестрелке в смутные времена коллективизации. Замуж прабабка больше не вышла, предпочла наняться батрачкой к зажиточным станичникам. Жили впроголодь, и прапрабабка Аграфена умерла от истощения. А мой дед и его мама выжили потому, что перетаскивая в хозяйский амбар мешки с зерном, прабабка проковыривала в мешке дырочку, прятала зерна за щёки и дома варила жидкую кашицу…

Фотографий родственников со стороны матери моей мамы не сохранилось. Знаем только, что пришли они в Сибирь ещё в XVI веке с отрядами Ермака. И навсегда остались жить в сибирской тайге, полюбив эти места за их мощь и красоту первобытную.

Помню, учительница литературы как-то сказала, что фотография — своеобычная летопись народа. Значит, мамин альбом — летопись нашей семьи, потому что предки мои, запечатлённые на фотографиях, постоянно с нами, смотрят в глаза пытливо и лаково, будто просят не забывать.

Диана РУБЦОВА

Что посеешь, то и пожнёшь

О долге детей перед родителями всегда говорилось очень много. С раннего детства внушался этот долг. В старое время отец, прижимая к груди своего малыша, уже называл его кормильцем. Сколько ласки, надежд вкладывалось в это слово! Растёт сын, опора в старости. Но помнят ли современные молодые родители, что существует ещё и родительский долг? Долг очень серьёзный. Ведь став родителями, вы тем самым наложили на себя родительские обязанности и великую ответственность

за своего ребёнка перед Богом. Материнство и отцовство сочетает в себе радости и страдания. Но радоваться и страдать нужно осознанно, чтобы ваши чувства побуждали вас к творчеству — к любовному и мудро му созиданию семьи, к исполнению родительского долга.

Но о родительском долге частенько забывают. Детей могут оставить в доме малютки. Охотно забывают о малыше и в так называемых благополучных семьях, где есть достаток. Я наблюдала многие молодые семьи и убеждена, что родители просто не понимают значения детей в их жизни, даже не подозревают о своём родительском долге. У многих жизнь складывается так, что им не до ребёнка — других забот и хлопот хватает. Но в том-то и дело, что важнее забот и хлопот, чем о детях, нет. Родительский долг не бремя, а радость. Не лишайте себя этой радости, пока дети ещё с вами. Подумайте, ведь Господь мог и не послать вам этого счастья — быть матерью, отцом. Сколько у нас безплодных, бездетных семей! А сколько счастливых минут испытывают родители уже в первые годы жизни ребёнка, когда он растёт буквально не по дням, а по часам! Но духовный рост ребёнка ещё более интересен, ещё более радует. Ведь именно от вас, родителей, зависит, каким будет человек.

До пяти лет вы должны научить ребёнка любить, жалеть, уважать, пробудить в нём желание делать добро, научить страдать за боль другого. Предки наши это хорошо понимали. Если старшие дети в семье чем-то огорчены или ушиблись и готовы заплакать, малышу говорят: «Пожалей братика. Ему больно». Малыш обнимает братика, гладит больное место, целует. И так без конца, много раз в день. Часто мать сама делает вид, что ушиблась, и начинает «плакать». Малыш понимает, что маме больно, надо пожалеть маму. Он бежит обнимать и целовать её, а мама ответно целует ребёнка, радуется, что у неё такой добрый сынок или доченька. Малышу обязательно надо почаще говорить, что он добрый, хороший, что он не может поступать плохо. Всему хорошему ребёнка надо учить. Сами по себе у него в душе будут расти только жестокость, неприязнь, лень. От нас зависит — вырастить человека с возвышенной душой или никчёмного.

В молодости кажется, что вся жизнь впереди — каких успехов можно добиться! Но самый важный успех в жизни — родительский. Вырастили плохих детей — вся жизнь перечёркнута. Поэтому чем раньше мы поймём величие родительского долга, тем меньше будем ощущать его тяжесть. А вырастим хороших детей — так и старости не заметим. Ибо будем для них всегда самыми близкими и дорогими людьми. Нас любят — и в этом всё счастье. Плохие родители получат сухость в отношениях, неприязнь. Тут действует жёсткий моральный закон: что посеешь, то и пожнёшь.

Часто подсознательно, а иногда и совершенно сознательно мы требуем от детей особой благодарности. Всё это будет, если любовь и взаимопонимание в семье присутствовали изначально. Стало быть, вот о чём нужно молодым супругам заботиться, прежде всего. Таинство Венчания способствует этому, ибо в этот момент молодые предстоят перед Самим Богом. Ему клянутся, перед Ним обязуются, и если помнят об этом всю жизнь — Господь помогает им.

Анна СУДОМОИНА

Сретенье Господне

Застывшее время, как птица в полёте,
Раскрытое Небо и старец седой,
Две горлицы в клетке – икона в киоте
Фиксирует времени ход неземной.
Сиротство, и девство, и чистое детство
С Ней стражею встанут в изножье Креста.
За Сына Её сораспятое сердце
На тридцать лет раньше распятья Христа.
Что в сердце Твоём совершалось незримо,
Когда, высекая мгновенье в веках,
Предчувствием счастья и горя томима,
Ты Небо и Землю несла на руках.

Прощёное воскресенье

Как ждёт весь год душа полезный
для спасенья
В предверии поста чин службы
в вескресенье,
Где все прощают всех, и размягчён народ,
И с лёгкостью душа себе прощенья ждёт.
Разлита благодать в пределах и притворах.
И на лице печать от света из фарфора.
И всеми прощена, смиренна и проста
Прозрачнеет душа в святые дни поста.
Она умягчена и жаждет всепрощенья,
И видит свет Христа сквозь слёзы очищенья.
И Божий мир омыт теперь потоком слёз.
И, кажется, что нас уже простил Христос.

Алла КОНСТАНТИНОВА

О постоянстве в молитвах и птицах небесных

Сказано: **«Просите, и дано будет вам»** (Мф.7.7). Но как просить? — С усердием и постоянством. Невзирая на обстоятельства переменчивой внешней и внутренней жизни. И вот здесь Господь подаёт нам пример через братьев наших меньших. Помните, как Спаситель говорит о птицах небесных, что они не сеют, не жнут, а Господь питает их (см. Мф.6.26). Как же именно питает? Всевозможными путями, в том числе и через нас — людей. Но вот что важно: сами птицы усердствуют в поиске пропитания и в этом своём усердии показывают пример того, как и мы должны просить Господа, но только не о земной пище, а о высшей, духовной.

У нас на карнизе, с внешней стороны кухни и на балконе обитает уже не один год пара голубей. То есть они появляются там периодически, питаясь от нашего дома, и для них это стало такой же естественной и неотъемлемой частью их жизни, как полеты, курлыканье и свивание гнезда по весне. Но они не просто питаются — они просят, требуют пропитания с настойчивостью и с постоянством. Не случайно преподобный Паисий говорил, что мы для животных как боги, и они от нас ожидают милости…

«Глава семейства» — маститый голубь, бывалый и переживший немало. Об этом говорят лапки его, по-видимому, отмороженные когда-то, потому что на одной у него недостаёт пальца, а вторая и вовсе представляет собой культю, на которую он прихрамывает, когда прогуливается неспешно по подоконнику. Подруга его — моложе его и бойчее, и неустанно, в перерывах между кормёжками, проявляет о нём самую трогательную заботу. То блошек выискивает с нежным курлыканием, то «целует» заботливо.

Оба они, по-видимому, считают, что балкон наш и карниз кухонный — это их «вотчина», и когда залетают сюда иные собратья — начинаются настоящие битвы «за сферу жизненных интересов». Тут и трубные звуки воинственных оттенков, и хлопанье крыльев — которыми голуби, оказывается, лупят друг друга, почём зря, так что только перья летят, и «героическое» раздувание и выпячивание груди, и все прочие шумные атрибуты голубиных боёв. Балкон у меня приоткрыт, я с утра печатаю иногда на компьютере, и вот, когда голубиная братия поднимает совсем уж невообразимый шум, — я выхожу, чтобы их разогнать. Но это бывает нечасто. А большей частью жизнь голубиной парочки протекает тихо и мирно. Итак, раннее утро. Я захожу на кухню, жалюзи и шторы закрыты, но я знаю, что с наружной стороны, в любое время года и в любую погоду, на карнизе уже ждёт или сам «бывалый», или в паре со своей ненаглядной голубкой. Я догадываюсь об этом по характерному и даже, как я думаю, нарочитому «топотанию», которым голуби стараются привлечь внимание, едва поймут, что кто-то появился на кухне. Я их так и называю за эту «чечётку»: «голуби-топотуны». Но если эта «мера влияния» не оказывает должного воздействия — начинается настойчивое и внятное «мычание». Да, я не оговорился, и, представьте себе, голуби, когда хотят напомнить о себе и привлечь внимание — начинают «мычать». Вот и матушка моя заходит на кухню и, услышав «мычание», ещё

никого не видя за закрытыми ставнями и жалюзи, замечает: «О, прилетела парочка, Абрам да Сарочка!..»

Шторы открываются, мы готовим завтрак, общаемся, но между делом замечаем, как из-за закрытых и занимающих половину окна жалюзи периодически высовывается и заглядывает в кухню любопытная голова с внимательным, в оранжевом ободке, глазом. Головка как бы говорит: ну что вы там, про нас не забыли? И для верности опять начинается согласное «мычание». И так продолжается… сколько надо. То есть до тех пор, пока створка окна не приоткроется и хозяйка не просунет в расковырянную внизу противомоскитной сетки дырку зерна или хлебушка. И вот тут начинается ликование и буйство восторга: не забыли! Ура! Накормили!.. К слову, сама эта дырка образовалась не естественным путём, а именно вследствие, с одной стороны, неотступных и настойчивых просьб, а с другой — «сдавшегося» на милость сердца.

Здесь ещё надо сказать, что (уж не знаю, к стыду нашему или нет), мы не раз зарекались эту нашу «благотворительную столовую» прикрыть. Потому что, как я уже сказал, не одна эта парочка прилетает, а и другие голуби залетают порой, причем как правило, небольшими и бестолково-шумными стаями, и загаживают они «в благодарность» карниз оконный и балконные перила, лихо превращая их в «Авгиевы конюшни». И если выходишь после таких визитов чудесным летним вечером на балкон подышать свежим воздухом, то первым делом озадаченно ищешь место — куда бы опереться руками, чтобы не угодить в «благодарственное приношение». Да и просто, как я уже рассказывал, соберется такая голубиная бестолковая толпа, невесть откуда взявшаяся, и все гудят, мычат, дерутся, требуют хлеба, треплют друг друга, бывает, и цветы на балконе потопчут… Словом, порой эта требовательная толпа просто достает своей наглостью, честное слово. И вот в такие моменты матушка моя (а она, несомненно, главный «спонсор» всех этих «сирых и обездоленных») сердито объявляет о прекращении кормежки. И действительно несколько дней терпеливо переносит все карнизовые баталии, и драки, и шум, и бестолковую толчею, и даже требовательные постукивания в окно клювами. Но стоит какимнибудь неожиданно тихим и будничным утром опять появиться «бывалому» со своей подружкой, стоит матушке услышать их настойчивое, но какое-то всё же деликатное «мычание», увидеть их трогательную заботу друг о друге, как жена «ломается» и отпирает опять, казалось бы, уже навечно закрытую ставню, и проталкивает хлебные крошки в расковырянную дырку, и все начинается сначала…

Только бы мы не ждали, что всё случится само собой, а просили с настойчивостью и постоянством

Начинается всё сначала, потому что надо же нам как-то напомнить: *просите и дано будет вам; ищите и найдете; стучите и отворят вам* (Мф. 7, 7). Только бы мы не ждали, что всё случится само собой, а тоже просили с настойчивостью и постоянством…

Этой весной «бывалый» нас удивил, он стал приносить веточки. То есть не то чтобы он просто «проходил мимо» с этими веточками в клюве, а именно приносил, и заглядывал в окошко, и ждал, пока появится «хозяйка», и чуть ли не вручал ей эти «веточки мира» — настойчиво и терпеливо. Мы всё пытались понять, что бы это значило, и шутили, что «бывалый» приглашает матушку стать «старшей по гнездовищу». Но, так или иначе, вспоминалась всё время история с Ноем и голубем, который принес свою веточку в клюве, как символ милости и примирения человечества с Богом…

Священник Дмитрий ШИШКИН

Как волчице стыдно стало

В животных вложена своя доля разума. А у высших животных, как, например, у собаки, имеются и такие свойства души, как самоотверженная любовь и такая преданность человеку, которая не останавливается перед тем, чтобы отдать жизнь за человека. А что же другие звери? Есть ли у них чувство преданности, любви, обидчивости, стыда? А вот послушайте о волчице…

Видели мы одного чудного мужа. Он жил в маленькой пещере, в которой возможно было помещаться только одному человеку. К нему во время его трапезы обыкновенно приходила волчица, и редко когда зверь этот ошибался, не попадал в обычный час употребления пищи. Ожидала всегда волчица у входа в пещеру столь долго, доколе пустынник не выносил ей остатков от трапезы своей: тогда она лизала его руки и уходила, как бы исполнив долг свой и получив утешение. Случилось, что святой отлучился на довольно продолжительное время из пещеры, провожая посетителя — брата, и возвратился только к ночи. В этот промежуток приходила волчица к обычному часу трапезы. Ощутив, что келия пуста, что господин её находится в отсутствии, она вошла в пещеру, тщательно отыскивая обитателя. В пещере висела корзинка из пальмовых ветвей с пятью хлебами. Из этих хлебов один волчица достала и съела; затем, совершив преступление, ушла. Пустынник, возвратившись, увидел, что корзинка повреждена и что недостаёт одного хлеба. По оставшимся крохам от съеденного хлеба он легко угадал виновного. Справедливость подозрения подтвердилась последствиями: в следующие дни волчица не приходила по обычаю своему, не решаясь в сознании дерзновенного поступка прийти к тому, кому она нанесла оскорбление.

Прерванное знакомство с воспитанницею огорчало пустынника. Призванная его молитвами, она, по прошествии семи дней, возвратилась и села, по обычаю, пред пещерою в то время, как пустынник употреблял пищу. Однако смотрите, какова была стыдливость кающейся! Волчица не осмелилась подойти так близко, как подходила прежде, но сидела вдали, опустив глаза в землю по причине глубокого стыда, чем ясно выражала, что просит прощения. Пустынник, сжалившись над нею, приказал ей подойти ближе и, ласково погладив рукою по голове печальную, угостил её удвоенным количеством хлеба. Получив прощение, волчица развеселилась и снова начала исполнять принятую ею на себя обязанность — посещать пустынножителя.

Воззрим в этом отношении на силу Христа, Которому повинуется всё, даже лишённое разума, пред Которым укрощается всё зверское: волчица находится в услужении! Волчица сознаётся в согрешении воровством! Волчица подчиняется действию стыда по причине сознания! Призванная, она приходит, подставляет голову, понимает, что ей подано прощение. Это — Твоя сила, Христос! То достойно неутешного плача, что звери ощущают Твоё величие, — не ощущают его человеки.

Свт.Игнатий БРЯНЧАНИНОВ. Отечник

СКАЗКА ПРО АЛЮ И АЛЯ

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

(Продолжение. Начало в №№ 15-27)

АЛЬ И ГРЭМ

Друг — не всегда тот, с кем ты живёшь под одной крышей, с кем трудишься плечом к плечу, делишь трудности и встречаешь радости. Ты редко его видишь и порой, встречаясь мельком, не успеваешь сказать важных слов. Но и без того знаешь: он смотрит в ту же сторону, что и ты, думает о том же, что и ты, стремится к тому же, что и ты. Могут потускнеть в памяти его черты, и голос может позабыться. Наконец, ты можешь и вовсе его не знать! Но уверенность в том, что в трудную минуту его мысли будут рядом с тобой и сила его духа поддержит твой утомлённый долгой дорогой дух — явится тебе наградой!

Такой друг был у Аля. Именно для встречи с ним остался мальчик на грозном ночном берегу Океана. Ощупью в расщелине скалы Аль отыскал большую раковину, разогнал пену у берега и отмыл раковину от песка. Он приложил её к губам, словно охотничий рог, и протрубил. Одинокий призывный звук пронзил ночь. Казалось, что кричит невиданное океанское существо. Аль протрубил ещё дважды и спрятал раковину на старое место. Он ждал.

Вскоре у берега раздался всплеск.

— Привет, Грэм! — закричал мальчик.

Голубой дельфин обдал Аля каскадом брызг: — Здравствуй, Аль!

— Слушай, Грэм! Знаешь ли ты о существовании подземного царства совы Брынзы?

— Знаю. Вход в подземелье расположен под Старой башней.

— А нет ли туда пути со стороны Океана?

— В одном месте волны промыли расщелину под скалой, на которой стоит башня. Подводный проток там уходит вглубь скалы. Возможно, это и есть проход в подземные пещеры. Но я туда не заплывал.

— Помоги мне, Грэм. Уже три дня как люди ушли в подземелье, но так и не вернулись, — взволнованно заговорил Аль. — И никто не знает, что с ними. И что будет завтра. Мы должны добраться до колдуньи Брынзы и узнать, в чем её сила. Ты можешь мне помочь? Вместо ответа дельфин подплыл к ногам Аля. Аль тут же взобрался на него верхом и крепко взялся за плавник. Быстро набирая скорость, голубой дельфин устремился в бушующий Океан.

До скалы, где Грэм заприметил расщелину, ведущую в подземное царство, было рукой подать. Однако нелегко плыть по штормовому Океану. Грэм с Алем на спине прорывался вперёд, порой лишь выскальзывая из-под обрушивающихся на них отвесных водяных стен. Но набегающие новые волны то и дело отбрасывали их назад. Ночь словно хотела удержать дельфина и мальчика, низвергнуть их в океанскую пучину. Медленно, будто бы не в воде, а в вязкой смоле, продвигались друзья к намеченной цели.

Всё тело мальчика окоченело, а руки онемели от холода. И теперь он с трудом удерживался на скользкой спине дельфина. А давно ли минули времена, когда тёплыми вечерами Аль плескался в ласковом Океане вместе со своим другом — дельфином! Вечерело. Всходила луна. В Океане вспыхивали звёздные отражения, словно кто-то необъятный выплеснул в Океан звёздное небо. Как радостно было проплывать над бездонными отражениями недосягаемых созвездий, и казалось, что ты плывёшь по небу среди звёзд.

Сегодня же океанская бездна излучала лишь мрак и холод...

Наконец Аль с Грэмом достигли высокой скалы и укрылись за нею от ветра. Именно здесь, по расчётам дельфина, начинался вход в подземное царство. Нырнув в расщелину, друзья оказались в просторном гроте. Пронзительная, звенящая в ушах тишина окружила их. В кромешной тьме Аль ничего не видел и удивлялся тому, как легко отыскивает дорогу Грэм, который уверенно плыл подземным протоком к самой сердцевине скалы. Нигде не было выхода на сушу. Со всех сторон прямо из воды вздымались отвесные, каменные стены. Но вот дельфин увидел в стене проход. Грэм уже хотел подплыть к нему, как вдруг учуял под собой незримую опасность. На полной скорости дельфин выпрыгнул из воды, выгнулся дугой и, словно птица, пролетел далеко вперёд. Аль от неожиданного рывка откинулся назад и чуть не сорвался в воду. Но окоченевшие пальцы мальчика намертво вцепились в плавник дельфина.

Промахнувшийся осьминог Волосил вынырнул на том самом месте, где мгновение назад плыли Грэм с Алем. Сова Брынза не зря надеялась на преданность и прилежную службу Волосила, откармливая его летучими мышами. Но она не учла того, что разжиревший осьминог лишился своей былой проворности. Только это и спасло дельфина и мальчика от его безпощадных щупалец.

В ПЕЩЕРЕ У МОХНАТОГО

Рассекая острым носом плотную, словно сгущённую, воду, Грэм продвигался вдоль скал. Наконец, впереди показался ещё один подземный ход, в глубине которого мерцал какой-то свет.

— Куда ведёт этот ход? В подземное царство? — нетерпеливо спросил Аль. — И что это за свет там, в глубине?

— Сейчас узнаем, — ответил Грэм, подплывая к краю бассейна.

Аль подтянулся на руках и ступил на землю. Он оказался в каменной пещере с высоким сводчатым потолком. Стараясь ступать как можно тише, мальчик крадучись шёл вперёд. Скоро он увидел просторный зал, посреди которого стоял светящийся в темноте сундук. У сундука лежал огромный мохнатый зверь. Аль замер, поражённый величиной зверя, и спрятался за выступ стены. В сердце шевельнулся страх. Но он помнил про заблудившихся в подземном царстве людей, про свой Город, про Чёрную тучу над ним и не бросился со всех ног назад. Когда сердце перестало биться слишком громко, мальчик вдруг услышал, что чудовище разговаривает с кем-то. Приглядевшись, Аль увидел маленькую девочку, которая сидела, укутавшись густой шерстью Мохнатого так, что была видна лишь её головка.

— Это ты, Юля? — удивился Аль, выходя из-за выступа. — Как ты попала в подземное царство? Разве ты не заблудилась в лесу?

— Аль! — звонко вскрикнула девочка, и под сводами каменной пещеры загремело эхо: «Аль, Аль, Аль...».

Радостной была эта встреча, и о чём договорились новые друзья, мы узнаем в свой черёд.

СВЕТ МАЯКА

сияние Маяка с каждым часом становилось всё ярче. Ослепительным клином вонзился его свет в Чёрную тучу, разрубив её пополам, и погнал прочь от города. И как только свет этот достиг окраин, навстречу ему вспыхнули ожившие Большие Фонари.

Туча не хотела погибать и медленно отступала перед светом, цепляясь за каждый камень. Однако стало очевидно: часы её сочтены. Разбитые посохом Брынзы стёкла в маяке Художник закрыл железными ставнями, так что обитатели маяка находились сейчас в полной безопасности.

— Друзья, нельзя дать сове Брынзе собраться с новыми силами, — говорил Поэт. — Если мы задержимся с выступлением, то лишь напрасно потеряем время.

— Да, пора в путь. Медлить больше не следует, — согласился с ним Старый Фонарщик.

— Мне показалось, — заметила Аля, — что сова Брынза очень испугалась нашего факела. Я думаю, что его следует взять в дорогу, и тогда с нами ничего не случится.

Все посмотрели на факел. После отступления Брынзы он уже не пылал ослепительно, как во время боя, и свет его напоминал свет далёкой путеводной звезды.

— Выступать так выступать, — поддержал всех Художник, — но надо вооружиться, а также взять с собой побольше еды и питья в расчёте на тех, кого нам, может быть, удастся освободить.

— Кроме того, необходимо потеплее одеться. На улицах ещё бушует буря, — добавил Старый Фонарщик. — И на всякий случай захватим с собой спички.

Собравшись, Поэт поплотнее набил табаком трубку, раскурил её и обратился к Горластику: «А ты чего же, Горластик, не одеваешься? Возьми-ка вот хоть эти красные штаны. В них ты станешь посолиднее и не простудишься. А то ещё лишишься голоса из-за простуды. Какой же тогда будет из тебя петух?»

Горластик ответил ему с немалым достоинством: «О, вы напрасно безпокоитесь, дорогой хозяин. Тот, кто имеет настоящий голос, никогда его не потеряет, даже простудившись. А о солидности скажу вам, что если её нет, то и красные штаны не помогут. Вот, к примеру, мой друг Полифилий так же, как и я, не имеет штанов. Но, по-моему, он гораздо солиднее многих, имеющих штаны», — и Горластик неожиданно подмигнул растерявшемуся от подобной речи Поэту.

Было решено, что старики и дети останутся присматривать за Маяком, а остальные тронутся в путь. Сборы подошли к концу, и спасательный отряд двинулся к выходу.

КАК СЫЧ ЗАИКА ХОТЕЛ ОПЕРЕДИТЬ БРЫНЗУ

Когда маленький отряд приблизился к городской башне, ударили часы. Их бой разбудил спящего сыча Заику. Тот открыл глаза и увидел приближающихся людей. Девочка впереди несла факел. Заика хорошо запомнил, как во время нападения на Маяк Брынза позорно бежала от факела. «Я обхитрю свою мамашу, — подумал глупый сыч. — Я отберу у людей факел, с его помощью завладею Чёрным посохом, свергну Брынзу и стану единовластным Правителем подземного царства». И сыч кинулся в город, чтобы собрать всех уцелевших летучих мышей.

(Продолжение следует)

Протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ

ТЫСЯЧА ЛЕТ КАК ОДИН ДЕНЬ

Долго жил один монах в монастыре и всё спрашивал себя: «Как может пройти тысяча лет как один день?» Он слышал, что в раю так прекрасно и там такое великое блаженство, что тысяча лет в нём кажется одним днём. Он молил Богородицу: «Матерь Божия, помолись Христу, чтобы Он открыл мне, как тысяча лет проходит как один день? Ибо я знаю, что эти слова Духа Святого истины».

Однажды пономарь по окончании полунощницы остался в храме один и стал читать акафист Божией Матери. Ключи у него были в руке, а скуфейку свою он положил на клирос. Вдруг в храм влетела птица и опустилась прямо на иконостас. И такой красоты была птица, какой в жизни сей никто не видывал. Пёрышки её переливались всеми цветами радуги, на голове торчал хохолок, каждое пёрышко было сродни драгоценному камню. Монах, увидев птицу, подумал: «Поймаю-ка её! Хоть бы пёрышко взять!» Кинулся он к птице, а та взлетела и опустилась на пол, села в самой серёдке храма — прикидывалась, что не может лететь дальше. Монах — к ней. Только протянул руки, чтобы схватить, как птица вылетела на паперть. И опять, только он уже положил было руку на неё, как птица снова взмыла, из церкви полетела на монастырский двор, села на забор, потом полетела в лес. Монах не отставал, твердя: «Господи, помоги мне поймать её!» Так оказались они на большой поляне. И птица взлетела на ель.

Монах заплакал: «Господи, я не достоин был взять хоть одного её пёрышка! Господи, Господи, какая же это красивая птица! Я никогда не видел такой красивой птицы!» И тут птица вдруг запела песню, какой он никогда не слыхивал на земле. Ведь это был Ангел в образе птицы, но монах не знал этого; и так он стоял и глядел на птицу, а та пела ему целых 355 лет. Но монаху казалось, что прошёл лишь час, и за всё это время он не состарился, не устал, ему не захотелось ни есть, ни пить, и никто не набрёл на него. Потом птица улетела, а монах, увидев у себя в руках ключи от церкви, вспомнил: «Ой, горе мне, я и скуфейку свою не взял, и храм стоит открытый, пойду, запру его». Пришёл он в монастырь с ключами от храма, но монастыря своего не узнал. Церковь выглядела иначе, и кельи стояли другие. Он размышлял: «Или я сошёл с ума, или это не наш монастырь». Зная, что отсутствовал он всего час с небольшим, пошёл монах к привратнику с ключами в руках.

Привратник увидел седобородого старца с сияющим ликом и говорит ему: «Благослови, отче! Какими путями к нам?» — «Чадо, я иду запереть церковь». — «Отче, но ты не из наших. Подожди, отче, я пойду доложу настоятелю». А настоятель видел той ночью во сне откровение и трижды слышал голос: «Откройте ворота монастыря, чтобы вошёл голубь Господень!» — «Отче, тут пришёл один старый монах с сияющим лицом и говорит, что хочет запереть церковь, будто бы он пономарь». — «Отопри ему, — сказал настоятель, — ибо тут сокрыта великая тайна! Приведи его».

Когда они пришли, настоятель спросил: «Отче, ты узнаёшь меня?» — «Нет». — «А монастырь узнаёшь?» — «Церковь узнаю, но она вроде не такая, какая была. У неё была другая крыша». — «А куда ты ходил, отче?» — «Я ходил сюда недалеко, в лес». Настоятель велел зазвонить в монастырские колокола и собрал в церковь всю братию, триста монахов. Затем поставил этого монаха посреди церкви, чтобы все видели его, и спросил: — «Отче, ты узнаёшь кого-нибудь из этих монахов?» — «Жив Христос, не узнаю никого»! — отвечал он. — «А вы узнаёте этого старца»? — спросил настоятель монахов. — «Не узнаём», — ответили они.

— «Отче, если ты говоришь, что ушёл час тому назад, то кто был настоятелем, когда ты уходил»? — спросил настоятель. — «Авва Иларион». — «А екклесиархом?» — «Авва Амвросий». — «А экономом?» — «Авва Кириак». — «Кто был ризничим?» — «Авва Геронтий». Тогда настоятель сказал: «Великая тайна открылась среди нас. Позовите сюда монастырского архивариуса». И сказал ему: «Иди, принеси сюда монастырские архивы за последние несколько сотен лет и поищи, когда был такой состав монахов». Искал он в записях пятидесятилетней давности, искал в столетних, искал в двухсотлетних и в трёхсотлетних тоже искал, но не обреталось таковых. Стал он искать на монастырском чердаке и нашёл ветхие летописи, которым было триста пятьдесят пять лет. И когда он стал читать: «такой-то, такой-то», то нашёл их.

— «Отче, а когда ты вышел из монастыря»? — спросил настоятель старца. — «Должно быть, час тому назад с небольшим». — «Отче, а о чём ты, прежде чем уйти, молился Богу?» — «Я молился долгое время и читал молитвы Матери Божией, чтобы Спаситель открыл мне то, что сказано в Псалтири**: «пред очами Твоими тысяча лет, как день вчерашний!»** (Пс.89.5). — «Отче, ну вот Всесвятой и Преблагой Бог и исполнил моление твоей святости. Ты не хотел в это верить или даже поверил, но просто хотел убедиться в этом. Так вот, с тех пор как ты ушёл, прошло триста пятьдесят пять лет!» Старец тут заплакал. А настоятель говорит ему: «Видишь, отец, что Бог явил тебе чудо, поскольку ты молился с верой? Если триста пятьдесят пять лет показались тебе одним часом, то веришь ли ты теперь, что тысяча лет пред Богом как один день?» — «Верю, отче!»

Тогда настоятель повелел священнику быстро облачиться. Тот принёс Святые Тайны и причастил старца на глазах у всех. Старец принял Святые Тайны и сказал: «Отцы, простите меня, я великое изумление навёл на вас». Лицо его сияло как солнце. Потом он испросил у всех прощения и тут же в храме умер. И отошёл в рай, в те красоты, которых никто и никогда не может описать, ибо святой ап.Павел говорит: **«Не видел того глаз, не слышало ухо, и не приходило то на сердце человеку, что приготовил Бог любящим Его»** (1Кор.2.9).

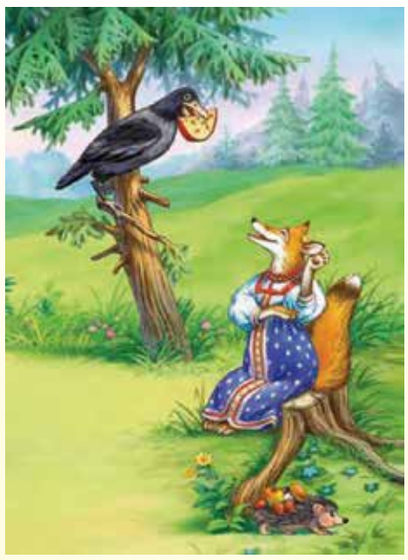
Каковых красот да даст Благой Бог достигнуть и нам, молитвами Пречистой Его Матери и всех Его святых. Аминь

Старец архимандрит Клеопа (Илие; 1912–1998), великий духовник румынского народа . С сокр.

ПРО ЁЖИКА И ЛИСИЧКУ

Как это было на самом деле

Жила-была ворона, и любила она восседать на высокой ёлке, поближе к вершине. А во рту, как водится, сыр держала. Однажды мимо пробегала лиса, увидела ворону и давай расхваливать, мол «голубушка, как хороша...» Ворона думает: «И чего ей от меня надо? Небось, сыру захотела. Что ж, угощу». Открыла ворона рот, и полетел сыр прямёхонько на лису, да промахнулся малость, угодил не в лисью пасть, а на спину пробегавшего мимо ёжика. Ёжик и так был чем-то встревожен, а тут с испугу припустил ещё быстрее... Отдышавшись вдалеке от места происшествия, под ракитовым кустом, он заметил, что на колючках всё ещё торчит нечто, упавшее сверху. Принюхался — сыр. Не шишка, не гриб, а настоящий, вкуснейший сыр! Откусил ёжик кусочек, а потом подумал, что нехорошо такое лакомство одному съесть. И пошёл ёжик по лесу, угощая всех попадавшихся навстречу зверюшек. Зайку встретил несчастного, морковку тот потерял, — угостил, белочку, горевавшую от нехватки орешков для бельчат, кусочком утешил, попотчевал плачущих медвежат, как же! мама-медведица ушла по малину и до сих пор не вернулась... Всем досталось по чуть-чуть — зверятам, птичкам, даже муравьишки собрали крошки. Притомился ёжик, а на иголках всё ещё малый кусочек сыра остался. «Разве самому подкрепиться?» — подумал ёжик, и только потянулся лапкой к сыру, вдруг слышит, всхлипывает кто-то неподалёку. Бросился ёжик на плач и увидел под деревом лисичку, мокрую от слёз. Стал ёжик спрашивать лисоньку, какое с ней горе приключилось, а она молчит и мордочку отворачивает. Огляделся ёжик по сторонам. О! Да ведь эта та самая полянка, то самое дерево, с которого сыр упал! А ворона спустилась на нижнюю ветку и рассказала ёжику о том, как обронила она сыр для лисички, а сыр на его ежовые иголки и накололся. Лисичка без сыра осталась и расстроилась. Снял тогда ёжик последний кусочек сыра и лисоньке протянул. Лиса как сыр увидела, слёзки у неё сразу высохли, глазки заискрились, хвостик распушился. А ёжик почему-то почувствовал себя очень бодрым, усталость как рукой сняло. Вот что значит доставить кому-нибудь радость! Вот тут-то наша ворона и «каркнула во все воронье горло» — от радости, что своим кусочком сыра всем угодила-удружила. А то, что им с ёжиком ни крошки не досталось — это не страшно, гораздо приятнее отдавать, чем принимать.



Наталья ПОНОМАРЕВА

ПРАВОСЛАВНЫЕ ЗАГАДКИ

†

Мы ходили с мамой в храм.
Там я свечки ставил сам.
А потом с поклоном
Подходил к _____

†

Слава Богу, слава Богу –
Через пять минут в дорогу!
Спросите, куда в дорогу?
Ну, конечно, в церковь, к _____!

Образец умеренности и простоты

Как жили русские цари-государи в допетровские времена, как молились и соблюдали посты? Рассказывает в своих книгах известный русский историк Иван Егорович ЗАБЕЛИН.

Раннее утро заставало Государя в *крестовой палате*, в которой молебный иконостас, уставленный иконами, давно уже освещался множеством лампад и восковых свечей, тепливших пред каждым образом. Государь вставал обыкновенно часа в четыре утра и, умывшись, тотчас же выходил в *крестовую,* где его ожидали духовник, или *крестовый поп* и *крестовые дьяки.* Духовник благослов лял Государя крестом, возлагая его на чело и ланиты, Государь прикладывался ко кресту и начинал утреннюю молитву. В то же время крестовой дьяк поставлял пред иконостасом на аналое образ святого, память коего праздновалась в тот день. По совер шении молитвы Государь прикладывался к иконе, а духовник окроплял его святою водою. Святая вода привозилась из монастырей и церквей в *вощанке* (восковой сосуд) и подносилась царю.

Царь Алексей Михайлович Романов

После моленья крестовый дьяк читал *духовное слово* — поучение из особого сборника слов, распределённых для чтения в каждый день на весь год. Сборники эти известны под именем *Златоустов,* или *Златоструев.* Они составлялись из поучений отцов Церкви, и преимущественно Иоанна Златоуста, отчего и назывались Златоустами. Окончив утреннюю *молитву,* Государь выходил здороваться с царицею в её *переднюю* или *столовую.* После того они слушали в одной из верховых церквей заутреню, а иногда и раннюю обедню.

Между тем с утра же рано собирались во дворец все бояре, думные и ближние люди — «челом ударить государю» и присутствовать в Царской Думе. Обсудив с боярами дела, Государь в их сопровождении шествовал, часу в девятом, к поздней обедне в одну из придворных церквей. Если же тот день был праздничный, то выход делался в собор, или в храм, или монастырь, сооружённый в память празднуемого святого. В общие церковные праздники и торжества Государь всегда присутствовал при всех обрядах и церемониях. Поэтому и выходы в этих случаях были гораздо торжественнее. Обедня продолжалась часа два. Едва ли кто был так привержен к богомолью и к исполнению всех церковных обрядов, служб, молитв, как русские цари. Один иностранец рассказывает, например, о царе Алексее Михайловиче, что он в пост стоял в церкви часов по пяти или по шести сряду, клал иногда по тысяче земных поклонов, а в большие праздники по полутора тысяч.

После обедни Государь слушал доклады, челобитные. Заседание и слушание дел оканчивалось около 12 часов утра. Затем Государь шёл к *столовому кушанью,* или обеду. Повседневные столы бывали иногда в комнатах Государя, иногда в хоромах царицы. Обыкновенный стол его не был изобилен кушаньями. В домашней жизни цари представляли образец умеренности и простоты. По свидетельству иностранцев, к столу царя Алексея Михайловича подавались самые простые блюда, ржаной хлеб, немного вина, овсяная брага или лёгкое пиво с коричным маслом, а иногда только одна коричная вода. Но и этот стол никакого сравнения не имел с теми, которые Государь держал во время постов.

«Великим постом царь Алексей обедал только три раза в неделю, а именно: в четверг, субботу и воскресенье, в остальные же дни кушал по куску чёрного хлеба с солью, по солёному грибу или огурцу и пил по стакану полпива. Рыбу он кушал только два раза в Великий пост и соблюдал все семь недель поста… Кроме постов он ничего мясного не ел по понедельникам, средам и пятницам: одним словом, ни один монах не превзойдёт его в строгости постничества. То есть он постился восемь месяцев в году, включая шесть недель Рождественского поста и две недели других постов». Это сказывает иностранец. Такое усердное соблюдение постов было выражением строгой приверженности Государя к Православию, ко всем уставам и обрядам Церкви Христовой.

Свидетельство иностранца вполне подтверждается и домашним свидетелем: «В постные дни, в понедельник, и в среду, и в пятницу, и в посты, готовят про царский обиход ествы рыбныя и пирожныя с маслом с деревянным и с ореховым, и с льняным, и с конопляным; а в Великий и в Успеньев посты готовятся ествы: капуста сырая и гретая, грузди, рыжики солёные, сырые и гретые, и ягодные ествы, без масла, кроме Благовещениева дня. И ест царь в те посты, в неделю, во вторник, в четверг, в субботу, по одиножды в день, а пьёт квас, а в понедельник и в среду, и в пятницу во все посты не ест и не пьёт ничего».

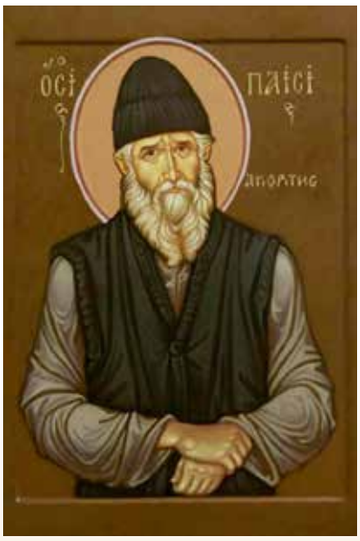
Сокрушение сердца

Знать свои грехи — это ещё не значит каяться в них. Скорбь о содеянных злых делах, плач о грехах — вот что важнее всего в делах покаяния. Ну, а если нет слёз? Что тогда делать?

Не надо отчаиваться! И в этом случае всё равно надо каяться, каяться, каяться, как бы мы ни были холодны и безчувственны, в надежде единственно на милость Божию. Холодность и безчувственность обычно бывают, когда нет в сердце страха Божия, от маловерия или от скрытого неверия.

Иногда человек утаивает на исповеди, что он не верит в загробную жизнь или сомневается в её существовании, вот за это Господь и наказывает холодностью. Господь как бы говорит человеку в душе: *«Ты же не христианин — язычник. Осознай, что у тебя нет веры, покайся, и тогда Я утешу тебя, прощу грехи и пошлю радость».* В самом деле, какие же мы христиане, если не верим в безсмертие души? Если не верим, что вечно будем славить Господа, когда Он удостоит нас такой милости? Ведь теряется весь смысл веры в Бога! А как много таких христиан-язычников. Ой-ой-ой! Проверь-ка себя! Не язычник ли ты?

Схиигумен Савва Псково-Печерский



Имеющий уши

Годы проходят, и люди стареют. Не сидите без дела на распутье. Выберите себе крест соответственно своей ревности и идите по одному из двух путей, которые предлагает наша Церковь. Следуйте за Христом по Его крестному пути, если хотите возрадоваться радостью Воскресения.

Преподобный старец Паисий

Диагноз

Знаменитый банкир и миллионер Ротшильд приехал однажды в Баварию к знаменитому пастору Кнейпу, просил его дать ему совет и помочь в его тяжёлом болезненном состоянии. Ротшильд познакомил пастора подробнейшим образом со своим образом жизни и сообщил, как часто и что именно он привык есть. Он подробно говорил о массе кушаний, которые он ежедневно поглощает во время четырёх или пяти приёмов пищи, и наконец, изложив картину болезни, спросил, не может ли Кнейп ему теперь сказать, чем он, собственно, болен, так как врачи ставят то один, то другой диагноз. «Конечно, — сказал пастор, — я могу вам ответить, чем вы больны: вы страдаете отсутствием второго желудка».

Добрый нищий

Знавал я нищего: как тень,
С утра, бывало, целый день
Старик под окнами бродил
И подаяния просил.
Но всё, что в день ни собирал,
Бывало, к ночи раздавал
Больным, калекам и слепцам
Таким же нищим, как и сам.

Яков ПОЛОНСКИЙ

Дорогие читатели! Просим не использовать газету в хозяйственных нуждах.

Точка опоры

Адрес: 188652, Лен. обл., Всеволожский р-н, дер. Юкки, Ленинградское шоссе, дом 24Б.
Телефон: +7 (981) 708-45-25
Эл. почта: hram.ioanna@yandex.ru

Сайт: www.hram-yukki.ru

Храм открыт каждый день с 8:00 до 18:00

Редакционный совет храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках: протоиерей Григорий Григорьев, Елена Мильчакова, Дарья Рыбалтович, Михаил Устинов, Ирина Рубцова, Евгений Казаков. Проезд: автобусы № 104, 261 от ст. метро «Проспект Просвещения»