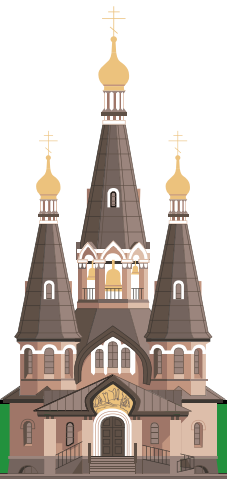


# Точка опоры



ПРИХОДСКАЯ ГАЗЕТА ХРАМА РОЖДЕСТВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ В ЮККАХ

## 16 ИЮНЯ – ДЕНЬ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ. ПЯТИДЕСЯТНИЦА

† «Святая Троица... досточтима в единой и Вечной Славе, везде имеет одно и то же единое Божество, неразрывна, нерассекаема, нераздельна, всё исполняет, всё содержит, во всём пребывает, всё зиждет, всем правит, всё освещает и животворит» (Свт. Василий Великий).

† «Тремя богами можно было бы назвать тех, которых разделяли бы между собою время или мысль, или держава, или хотение, так что каждый никогда бы не был тождествен с прочими, но всегда находился с ними в борьбе. Но у нашей Троицы одна сила, одна мысль, одна слава, одна держава, а чрез сие не нарушается и единичность, которой великая слава в единой гармонии Божества. Сие только свету, который во мне, открыло Троичное сияние из-за воскрилий завесы внутри Божия храма, за которыми и сокрыто Царственное естество Божие. А если нечто большее открыто ангельским ликом, то ещё гораздо более ведомо Самой Троице» (Свт. Григорий Богослов).



## «НЕРАЗДЕЛЬНОЙ ТРОИЦЕ ПОКЛОНЯЕМСЯ: ТА БО НАС СПАСЛА ЕСТЬ»



В пятидесятый день по Воскресении Христовом, по свидетельству Священного Писания, апостолы собрались в Сионской горнице. Мы знаем, что ещё во время Крестных страданий Спасителя сердца апостолов были подвержены страху, и даже на протяжении сорока дней по Пасхе, когда Христос являлся им, они не могли уразуметь произошедшего. Но на пятидесятый день по Пасхе на них снизошёл Дух Святой и, как и обещал Спаситель, пришёл иной Утешитель. Тогда они вспомнили всё проповеданное им Господом.

Апостолы не ведали, что за Утешитель это будет и о чём Он напомнит им. И вот, при схождение в Сионской горнице Духа Святого в виде огненных языков, простые люди, рыбаки вышли из горницы великими, храбрыми и сильными мужами и пошли на проповедь. Они обратились к собравшемуся у Сионской горницы народу с таким благодатным словом проповеди, что оно оставило в душах людей неизгладимое впечатление. Многие крестились в тот день. Если апостолы ещё совсем недавно имели «страх иудейский», тайно преломляли хлеб, то теперь они стали совсем другими людьми. Куда исчез этот обычный человеческий страх за свою жизнь, опасение быть схваченными, преданными? Всё исчезло в благодати Духа Святого: их «наставил иной Утешитель», закалил, словно металл в горниле огня. Эту благодать Духа Святого они и передали всем нам.

Господь через Сошествие Духа Святого основывает Церковь, о которой Он говорил, ещё находясь на Земле: «Я... созижду Церковь Мою, и врата ада не одолеют ея» (Мф.16.18). Это сказано как о пастырях Церкви, или иерархии церковной, и о всех истинно верующих, так и о всех Таинствах, о всех догматах, заповедях святой православной веры, и о всех чинопоследованиях Таинств — литургии, священства, брака, крещения, миропомазания, елеосвящения, которые

установлены на все века. Прошло 2000 лет, и мы видим: поистине, Церковь — это не только стены, украшенные иконами, увенчанные золотыми куполами, Церковь — это общность людей, община, это мы с вами. Когда мы собираемся в воскресный и праздничный день вместе, чтобы совершить Литургию и причаститься Святых Христовых Таин — мы являем собой эту живую Церковь. Молитва каждого, идущая от сердца, поднимается к Престолу Божию.

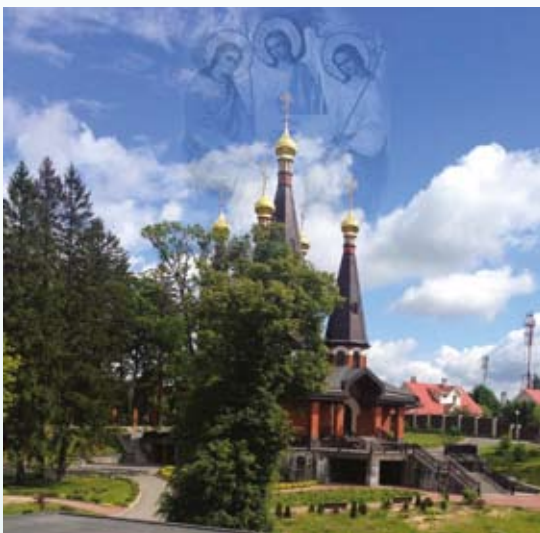
Если же говорить о нашей Церкви Русской, то должно помнить, что она выстояла

в сильных искушениях и окрепла. Наш народ выстоял. Как апостолы, которые некогда обрели силу и мужество, так и наши предки обрели их. И сегодня, когда порой мы слышим те или иные упрёки в адрес Церкви, или советы, как нужно поступать в отношении Церкви — мы должны понимать, что это враг рода человеческого, всегда стремящийся поколебать сердце христианина, сеет в сердца людские вражду и непонимание. Дьявольские пути оковывают сердце и ум человека, и он лжёт, святотатствует, призывая к вражде с Церковью. Но с Богом невозможно бороться. Его нельзя победить, ибо невозможно победить силу Любви. Господь облёкся в человеческую плоть по Своей Божественной любви, Он отдал Себя за грехи человеческие на страдания и крестную смерть, по Своей любви Он дарует каждому из нас силу. Эту благодать, эту силу мы обновляем в Таинствах Святой Церкви. Вот почему так важно причащаться Святых Христовых Таин. Мы ведь пьём воду, утоляя жажду. Но если не сделать в течение дня ещё несколько глотков, жажда будет мучить нас вновь. Какой же должна быть наша жажда о Воде Источника вечной Жизни — Христа! Если мы не будем притекать к этому Источнику Вечнотекущей Воды, — не будет для нас жизни. Тогда как мы победим соблазны, ложь, греховные страсти?

Дай Бог, чтобы благодатью Духа Святого мы все укреплялись. Чтобы в дни праздничные и воскресные церкви были наполнены народом, и все вместе мы бы являли Божественную Силу здесь, на Земле. Тогда Господь Сам поспешит нам на встречу и поможет на жизненном пути. Тогда Церковь Небесная встанет на нашу защиту, и мы ошутим эту помощь. Ведь мы, христиане, — наследники апостолов, наследники великой и славной истории Церкви.

Призывая имя Святой Живоначальной Троицы, мы всякий раз должны вспоминать и о своём Крещении — моменте, когда мы воссоединились со Христом, — вспоминать данные нами или крестными родителями за нас обеты и быть достойными Отечества Небесного. Всех вас поздравляю с праздником Святой Живоначальной Троицы!

Епископ Выборгский и Приозерский Игнатий (ПУНИН)



Наш храм в Юкках украсился травой, И принесли берёзки-деревца. Душа здесь дышит свежестью лесною И чувствует присутствие Творца. О, как прекрасны Господа творенья!.. Гвоздики, листья, розы у икон... И хора неземные песнопенья Под благодатный колокольный звон. На Троицу всем миром, всем народом Помолимся, приняв в себя Христа. С хоругвями пройдем мы

крестным ходом, Святой водой умоёмся с креста.  
Николай КАПШИТАРЬ



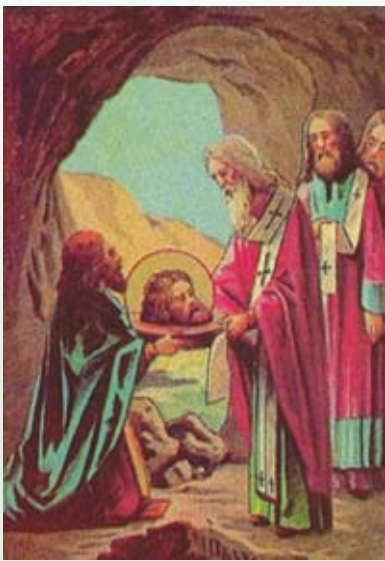
**В**скоре после крещения Господня, св.Иоанн Креститель был посажен царём Иродом Антипой в темницу (Ирод Антипа — сын того Ирода Великого, который повелел убить 14 000 вифлеемских младенцев) за то, что Иоанн обличал Ирода в том, что он, при жизни брата своего Филиппа, женился на его жене Иродиаде, грубо нарушив еврейский обычай. В темнице Иоанн Предтеча провёл около года и закончил свою жизнь мученической смертью: по просьбе Саломии, угодившей царю Ироду своей нескромной пляской у него на пиру, пророку отсекали голову. Церковь празднует троекратное обретение главы св.Иоанна Предтечи и Крестителя Христова. Первое обретение совершилось в IV веке, второе – в V веке, а третье – в IX веке.

†††

Долгое время честная глава Иоанна Предтечи находилась в пещере близ Эмессы, когда в 452 году Иоанн явился в сновидении настоятелю монастыря Маркеллы и указал место сокрытия своей главы. Она была перенесена в Константинополь, но недолго там находилась. Наступили времена иконоборчества. Во время гонения на святые иконы в VIII веке, глава Предтечи перенесена была из Константинополя в Коману (близ Сухуми) — место ссылки и смерти Иоанна Златоуста — и там спрятана в тайном месте. Именно в Команах, близ Сухуми, состоялось третье обретение честной главы Предтечи. В царствование Михаила, около 850 года, патриарху Константинопольскому Игнатию во время ночной молитвы в видении было указано место, где находится глава пророка. Император отправил в Коману посольство и в указанном патриархом месте в третий раз нашли святыню. Позже, в 857 году, главу перенесли в Константинополь и положили в придворной церкви.

**7 июня — третье обретение честной главы Иоанна Предтечи**

**МОЩИ СВЯТЫХ — СПАСИТЕЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ**



Глава Предтечи, вторично перенесенная в Царьград, сначала была положена в царских палатах, а потом часть её хранилась в Студийском Предтеченском монастыре. В этой обители верх главы видел паломник Антоний в 1200 году. Другая часть главы была в Петре в монастыре Протодром, крестоносцами она перенесена в Амьен во Франции, часть её перенесена в Рим и находится в церкви папы Сильвестра. Другие части находятся в Афонском монастыре Дионисия и Угровлахийском монастыре Калуи. Неоднократно святой Иоанн являлся людям благочестивым, чтобы указать место погребения своей честной главы. Ясно, что воля Божия в том, чтобы мы почитали мощи святых угодников. Через них Господь ниспосылает людям Свои великие и богатые милости.

Сам Бог благоволил почтить и прославить мощи святых многими и разными чудесами и знаменьями. Примеры этого мы встречаем и в Священном Писании, и в истории христианской Церкви. В Ветхом Завете описан случай, когда из-за набега врагов, покойника, которого несли хоронить, бросили в пещеру, где был похоронен пророк Елисей. Как только мертвый коснулся костей пророка, так сразу ожил (4Цар.13.20,21). В истории Церкви известно такое количество чудес, совершившихся от мощей святых угодников Божиих, что перечислить невозможно. Обычно, даже само открытие мощей какого-либо святого всегда совершается по особенному откровению Божию и сопровождается чудесами и знаменьями.

Второе основание для почитания мощей состоит в том, что, как сказал святой Иоанн Дамаскин, «мощи святых даруются нам от Владыки Христа, как спасительные источники, которые источают многообразные благодеяния».

«Цветник духовный»



**ПРИЧАЩЕНИЕ - ГЛАВНОЕ ДЕЛО ЖИЗНИ**

**Н**е так уж давно, чуть более века назад, жил на свете человек, который только и делал, что просил Бога о помощи, но не для себя, а для многих и многих людей, которые страдали, болели и бедствовали. Звали его протоиерей Иоанн Ильич Сергиев. В

1990 году он был причислен к лику святых Русской Православной Церкви. 14 июня (и 2 января) мы отмечаем день его памяти. Об этом удивительном человеке — чудотворце и святом Иоанне, священнике Андреевского собора города Кронштадта, расположенного недалеко от Петербурга, рассказывает настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ.

Однажды батюшку спросили, что он делает в свободное время. «— Я молюсь,— ответил отец Иоанн,— я постоянно молюсь. Я даже не знаю, как можно проводить время без молитвы. Ведь молитва — это дыхание жизни». И действительно, вся его жизнь была живой молитвой и непрестанным причастием,— он молился Богу своими делами, и Господь почти всегда исполнял его просьбы.

Иоанн Сергиев стал священником 12 декабря 1855 года и начал свое служение в Кронштадте: место в то время совершенно особое. Кронштадт тех лет представлял собой настоящий очаг заразы, расположенный в непосредственной близости от столицы. Этот город был местом административной высылки порочных элементов, в котором приютились самое дрямчее язычество и самая разнузданная дикость: «Темнота, грязь и грех,— писали современники,— здесь даже семилетний становится развратником и убийцей».

И пастырь принялся за работу — возвращать людям утраченные ими образ и подобие Божие. Вскоре добрый и любящий батюшка Иоанн стал единственной надеждой и помощью для всех пьяниц, нищих, бездомных и воров... Трущобная жизнь, попрошайничество, пьянство, грабежи; безверие, иноверие, сектанство, полный рели-

гиозный индифферентизм: вот в каком «контексте» приходилось осуществлять свое служение отцу Иоанну. Но он этим никогда не тяготился.

**14 июня — память прав. Иоанна Кронштадтского**

В годы всенародной славы и рассвета его сил, народ ехал к нему со всех концов России. Спал он три-четыре часа в сутки. При выходе из дома, из собора, на улицах городов, в приемных дворцов и особняков — везде встречали и провожали его толпы народа. Тысячи приезжающих в Кронштадт, особое почтовое отделение, открытое для его переписки, огромные суммы денег на благотворительные цели, которые он тут же раздавал, ежедневное окормление тысяч пьяниц и нищих, открытие дома трудолюбия, чтобы обеспечить и обучение молодежи, и занятость взрослому неимущему населению, создание приюта для бедных, основание большого количества монастырей и церквей, постоянные поездки в Петербург, а потом и по России к зывающим о помощи, четверть века преподавания, с которым все-таки пришлось расстаться, проповедничество, писательский труд и вновь посещение трущоб и притонов...

Сама слава его была величайшим подвигом и колоссальным трудом. Но Господь смотрит в сердце каждого, и Он способен дать человеку, порой, сверхъестественные способности.

Каждодневное служение Божественной литургии было для него источником всех сил, единственным смыслом всей жизни и стремлений: «Господь, с которым я ежедневно соединяюсь через святое Причащение, подкрепляет меня. Иначе где бы я мог почерпнуть силы для таких постоянных, усиленных трудов, которыми стараюсь служить во славу Его имени, во спасение ближних моих».

Именно Евхаристия была самым главным делом всей его жизни. Батюшка высказывался о Литургии в самых возвышенных и созерцательных тонах: «О Божественная, святейшая,

пренебесная, всеобъемлющая, небо и землю сосредоточивающая литургия православная! Сколь ты чудна, вожделенна, полна безконечной благодати, премудрости, правды, святости Божией, величия непостижимого...»

Для отца Иоанна «литургия — все на свете», поэтому по его учению таинство Евхаристии является альфой и омегой не только спасения отдельного человека, но и благополучного существования всего мира. Но не только отдельные светлые переживания или добрые душевные свойства обретаются, по свидетельству отца Иоанна, в Литургии, а самая сила жизни или, точнее — самая подлинная, настоящая жизнь.

«Я умираю, — пишет он, — когда не служу Литургии». А в другом месте: «В нас нет истинной жизни без Источника Жизни — Иисуса Христа... Литургия есть... источник истинной жизни, потому что в ней Сам Господь, Владыка жизни преподает Себя Самого в пищу и в питье верующим в Него и в избытке дает жизнь причастникам Своим, как Сам говорит: «**Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь имеет жизнь вечную**» (Ин.6.54)

Отец Иоанн видел в Евхаристии божественную философию. Его учение — это в первую очередь глубокое проникновенное православное учение о Евхаристии. В каждом его слове, проповеди, в его знаменитых дневниках — везде он всё христианство сводит к «одному знаменателю» — Евхаристии, причём Евхаристию он считал «пробным оселком для многих христиан, на котором испытывается их вера или неверие».

Свой дневник, оставленный в назидаение потомкам, отец Иоанн назвал «Моя жизнь во Христе». И действительно, его невозможно представить вне молитвенного предстояния пред Богом: ни на минуту не прерывался подвиг молитвы — келейной, общественной, над болящим или сокрушенным, дома, в храме, в транспорте, в апартаментах, на пароходе... Вот образ, не поддающийся художественному описанию: вера и чистота, свет и радость, стоящие вне словесной красоты и надуманности...





## НЕ ЧУДО НУЖНО, НО ДОВЕРИЕ К БОГУ

**Может ли чудо быть точкой опоры? И как отличить чудеса, происходящие по Промыслу Божию от чудес ложных, искусительных? Размышляет доктор богословия, доктор медицинских наук, профессор, настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ.**

На самом деле Господь и Бог, и Спас наш Иисус Христос веру, которая основана не на чудесах, а на доверии Богу, ставил значительно выше веры, основанной на чудесах. Но всё-таки состояние общества того времени побуждало Его творить многие великие чудеса. Поэтому чудо, сотворённое Богом, может быть точкой опоры для православного христианина. Важно только уметь отличать истинные чудеса, идущие от Бога, от ложных чудес, которые по своей сути являются искушением.

Первое евангельское чудо: благословлённая Богом вода превращается в лучшее в мире вино, которое является прообразом первой Евхаристии. Как вода превращается в вино чудом Божиим, так впоследствии вино становится истинной Кровью Христа Спасителя.

Второе евангельское чудо было совершенно Иисусом, когда Он вновь посетил Кану Галилейскую. В Капернауме был некоторый царедворец, у которого сын был при смерти. Услышав, что Иисус пришёл из Иудеи в Галилею, он явился к Нему и просил прийти и исцелить сына его. **«Иисус говорит ему: пойдди, сын твой здоров. Он поверил слову, которое сказал ему Иисус, и пошел. На дороге встретили его слуги его и сказали: сын твой здоров... Вчера в седьмом часу горячка оставила его. Из этого отец узнал, что это был тот час, в который Иисус сказал ему: сын твой здоров, и уверовал сам и весь дом его»** (Ин.4. 50,51,53).

Но Господь укоряет иудеев, говоря: **«Вы не веруете, если не увидите знамений и чудес»** (Ин.4.48). Ибо гораздо выше вера, основанная на доверии к Богу.

Когда земная слава Спасителя стала чрезвычайно велика даже для Богочеловека и Он

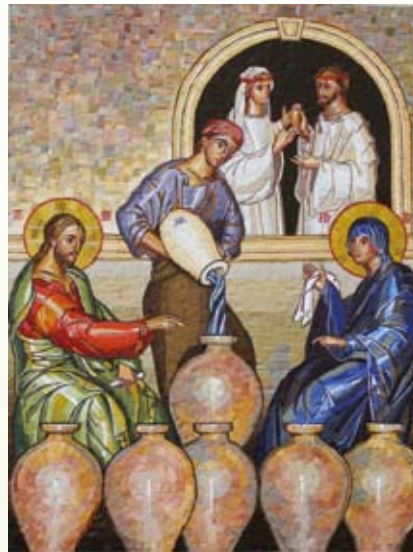
был не в состоянии один принимать всех людей, нуждающихся в помощи, Он передал эту власть Своим ученикам. И те разошлись по городам и весям и именем Божиим больных исцеляли, бесов изгоняли, прокажённых очищали и даже мёртвых воскрешали. Когда через какое-то время они пришли и, желая обрадовать Учителя, сказали Ему: «Господи, именем Твоим больные исцеляются, бесы изгоняются, прокажённые очищаются и даже мертвые воскресают!» Спаситель ответил: **«Тому не радуйтесь, что духи вам повинуются, но радуйтесь тому, что имена ваши написаны на небесах»** (Лк.10.20). Ученики были настолько удивлены и обескуражены этими словами, что даже не спросили Иисуса, что это значит – «имена написаны на небесах».

А написаны на небесах имена тех людей, которые находятся в лодке Божественной любви на реке Божиих заповедей, и навигатор их души наведён на Царствие Небесное. И дар исцелений является следствием этого. Не целью, а следствием! Потому что для людей духовных чудеса являются частью повседневной жизни, а для людей бездуховных – редко встречаемым откровением.

Господь говорит: стремитесь прежде в Царствие Небесное, ищите прежде Царствия Небесного и правды Его, и всё остальное приложится вам. Чудеса – это следствие того, что вы на правильном пути. Человек, который следует курсом на Царствие Небесное, способен совершать чудеса милостью Божией.

Несомненно, главной задачей духовного служения Христа и апостолов была евангельская проповедь, которая помогала настроить навигаторы душ людских на Царствие Небесное, а нужда в исцелении была поводом для

обращения к Врачу Небесному. Когда человек приходит к врачу земному, болезнь является поводом, а встреча с врачом небесным даёт исцеление не только тела, но души и духа. Исцеление духа, души и тела неизбежно происходит у тех людей, которые встречаются с Господом. Поэтому во время земной жизни Христа люди собирались, слушали евангельскую проповедь, прикасались к Спасителю, и изменялись духом, душой и телом. И значение чудес для них при этом не уменьшалось, а значение евангельской проповеди только возрастало. Потому что через чудо восстанавливалось доверие к Богу, а чудеса через доверие становились естественной частью жизни.



Как говорил прп.Серафим Саровский, есть три вида капитала: денежный капитал, чиновный капитал и духовный капитал. Если главным для человека является денежный капитал, то ни деньги, ни чины, ничто другое такому человеку не повредит. А если из жизни человека убрать главенствующее значение высших нравственно-духовных ценностей встречи и веры в Бога, то не будет происходить и истинных чудес. Ибо истинные чудеса творит только Господь при нашем приближении к Нему, а ложные чудеса – чудеса прельщения человека, для которого чудо является главной целью жизни, – творит враг рода человеческого сатана, при встрече с ним.

Чтобы не попасть в дьявольскую ловушку, нельзя допустить, чтобы стремление к чудесам становилось главной целью духовной жизни человека. Но даже если люди приходят к Богу с целью получить чудо, они всё равно получают духовное исцеление, после чего чудо уже не является главной духовной целью, а главной духовной целью является наведение навигатора своей души на Царствие Небесное, которое внутри нас есть. Аминь



**Ч**еловек отверг путь аскезы, предложенной ему Богом, отвернулся от своего творца и Учителя и сделал по своему, рассчитывая своим поступком «не тратя времени и сил» сразу стать «как боги» (Быт.3.5), — так в человека вошёл грех.

Согласно свв.отцам, **грех есть ошибка, беззаконие, слабость, искажение** нашей жизни и бытия.

Первым грехом человека стало направление усилия его духа против Бога, против Божиего замысла о человеке и пути его развития. Человек **ослабил** своё внимание Творцу и Учителю, **отклонил** свой ум (а за ним чувство и волю) от поставленной Богом цели, **преступил** поставленную ему заповедь постепенного и сопряжённого с аскезой духовного роста.

Человек ошибся! Поддавшись на уловку искушавшего его дьявола, он совкупил свою волю и действия с волей и действиями **искусителя, выбрав его вместо Бога своим учителем, наставником и соратником на жизненном пути.** И хотя выбор этот был сделан лишь в одном «малом» вопросе, последствия греха оказались духовною катастрофой. Человеку оказалось невозможным выбраться из капкана, в который он угодил. Ведь и во всяком деле истребить нечто можно в доли секунды, а на восстановление разрушенного уходят дни, месяцы или годы, а иногда это и вовсе оказывается невозможным!

Промаях человеческого духа, подобно цепной реакции, мгновенно распространяется по всему составу природы человека – **человек перешёл в неустойчивое, своего рода «ра-**

**диоактивное» состояние:** ослабленный дух человека уже не в состоянии был удержать в гармонии силы души; а силы души, в свою очередь, приди в расстройство и разобившись друг с другом, не могли более поддерживать блаженную жизнь тела. *В человеке начались*

## ГРЕХ – ИСКАЖЕНИЕ НАШЕЙ ЖИЗНИ И БЫТИЯ

*центробежные процессы внутреннего распада.* Его тело, уже не будучи совершенным образом связано и одухотворено душой и духом (как это было до грехопадения, облеклось страдательностью, болезненностью и смертностью. *А греховная слабость прочно и многообразно*



*укоренилась в душе, основав многообразные греховные страсти, заставляющие человека страдать и, одновременно, требующие своего удовлетворения, подобно тому, как некий палач и мучитель требует исполнять его волю и ослабляет на время мучения, когда его жертва исполняет повеленное.*

Человек стал зависим от греха, не потеряв, впрочем, окончательно свою свободу избирать добро, то есть избирать путь к Богу и с Богом. Уже и желая быть с Богом, человек не мог осуществить это желание в полной мере. Последствия грехопадения могли быть исправлены совместными усилиями Бога и человека, но этот *процесс исправления будет долгим и трудным, и займёт всю последующую историю человечества, принципиально изменив сам характер аскезы человека,* то есть пути человека к Богу.

Потомки Адама и Евы, получив в наследство от них эту двойственность (внутреннее раздвоение) — тяготение к Богу и зависимость от греха, — различно распорядились своим внутренним «наследством». Одни выбрали путь к Богу, другие – «лёгкий» путь соскальзывания в пропасть греха. Произошедшее с Адамом и Евой, а также примеры жизни их потомков, являются напоминанием каждому человеку. Каждый грех, совершаемый человеком, в чём-то повторяет грехопадение прародителей. Совершая грех, мы отворачиваемся от Бога, сходим с пути Его учительства и нашей аскезы, откалываем свой дух от Божественных сил и действий, а затем разрушаем и умертвляем душу, и оскверняем тело. И совукупляем свой дух (а за ним и прочие силы нашей природы) с богопротивными энергиями падших ангелов. В результате этого вновь совершённого трагического отрыва от Бога человек слабеет, в нём возобновляются или усиливаются процессы внутреннего распада. Но как Адам и Ева, отступивши от Бога, в конечном итоге выбрали путь с Ним и были введены Христом в Его Церковь, так и для каждого из нас, вольно или невольно повторяющих путь прародителей в своих грехах, открыт путь покаяния и исправления.

**Священник Михаил ЛЕГЕЕВ**



**7 июня** Святая Церковь молитвенно поминает равноапостольных царя Константина Великого и мать его царицу Елену (ок.250-330). Святая Елена прославилась своей деятельностью по распространению христианства и проведёнными ею раскопками в Иерусалиме, в ходе которых были обретены Гроб Господень, Животворящий Крест и другие реликвии Страстей. Церковь Христова почитает царицу Елену как святую в лике равноапостольных (Святая Равноапостольная царица Елена, Елена Константинопольская). Этой чести удостоились ещё только



пять женщин в христианской истории — Мария Магдалина, первоученица Фёкла, мученица Апфия, княгиня Ольга и просветительница Грузии Нина.

Поздравляем дорогую матушку Елену — супругу настоятеля храма Иоанна Предтечи в Юкках протоиерея Григория Григорьева — с днём тезоименитства. Желаем крепости духовной и телесной, счастья в семейном кругу, Божией помощи во всех её благих делах и начинаниях.

Многая лета!

**У НЕЁ СЕМЕЙСТВО — ВСЁ ПРИХОД**  
У неё хозяйство — сад огромный,  
У неё семейство — весь приход.



*Труд невидимый, бессонный, скромный -  
Накорми-ка в праздник весь народ.  
И цветут-благодухают розы -  
Алые и белые, как снег.*

*Райский сад, что возле храма создан,  
Создавал и Бог, и человек.  
Невозможно красоту такую  
Лишь трудом и знанием создать,  
Не вложив сюда любовь святую,  
Не приняв молитвы благодать.  
Первая в трудах и в послушаньях,  
И всегда последняя к кресту.  
Матушка, такое прилежанье  
Многие ли жёны понесут?  
Вот пример — и Марфа, и Мария —  
Благодати полная душа,  
Что творит свои дела благие,  
Богу вместе с мужем сослужа.*

*И отдав нам дар любви безценный,  
За столом последняя она -  
Голубица кроткая — Елена,  
Пастыря смиренная жена.*

**Алла КОНСТАНТИНОВА**

# ПО ДОРОГАМ СВЯТОЙ ЗЕМЛИ

(Продолжение. Начало в №№ 5-8,10,11,13-17)



**В** понедельник наша паломническая группа выехали на Иордан. Священная река берёт своё начало в горах Хермона, недалеко от Кесерии Филипповой. Ехали мы туда ради посещения одного места — места Крещения Господа и Спасения

нашего Иисуса Христа. Истинным это место признают все, потому что здесь во время раскопок (археологи раскопали пять небольших византийских церквей) была обнаружена основа греческой колонны, представляющая мраморную плиту в форме квадрата. А в описаниях паломников по Святым местам времён расцвета Византийской империи, упоминалась греческая колонна с крестом на вершине. Мраморная плита эта была обнаружена во время исследования развалин византийской церкви, построенной по преданию св.равноапостольной царицей Еленой Константинопольской. От колоны ступени спускались прямо в реку. Вот недалеко от последней ступени и было обнаружено основание знаменитой колонны, которая во времена раннего христианства была установлена в том месте реки Иордан, где Иоанн Предтеча крестил Иисуса Христа. Сейчас здесь нет воды. Дело в том, что в VIII

веке в этой местности произошло сильное землетрясение, и река поменяла своё русло, свернув на юго-восток.

Обычно все паломники, приезжающие на Святую Землю, стремятся побывать на берегах этой неглубокой и неширокой реки, на берегах которой происходили важнейшие в истории человечества события. Стремятся непременно окунуться в её воды в память о Крещении Спасителя, принятом Им от Иоанна Крестителя. На нынешнем восточном берегу Иордана возвышается современный православный храм, принадлежащий Иерусалимской Церкви. А на западном — израильском — берегу обустроено место для совершения молебнов, и специальные ступени сбегают к самой кромке воды. Именно здесь в праздник Богоявления совершается Великое освящение воды с участием Патриарха при огромном стечении народа.



Место крещения Иисуса Христа

в автобус. И о.Григорий отслужил литургию прямо под открытым небом. Это была очень необычная служба — батюшка пояснял всем собравшимся, что происходит в алтаре во время службы. Думаю, многим эта служба

запомнилась на всю жизнь. Во время проскомидии батюшка делил просфору, готовил агнца... И что удивительно — по мере того, как протекало богослужение, тучи расходились и появилось солнышко.

А примерно в километре от места крещения Господа Бога Иисуса Христа находится монастырь в честь святого Предтечи Господня Иоанна, который за века своего существования не раз разрушался сарацинами. Строительством первой церкви здесь относится к временам св.равноапостольной царицы Елены. И возможно, что именно эта церковь и упоминается в житии прп.Марии Египетской, которая причастилась здесь Святых Таин пред тем, как удалиться на долгие годы в Заиорданскую пустыню.

В день Богоявления к монастырю едут и едут вереницы автобусов. А уже из монастыря паломники идут крестным ходом во главе с Иерусалимским патриархом к Иордану. Казалось бы, пройти всего километр — невелик труд, но идти-то приходится по самой настоящей пустыне, по раскалённому песку, в жару. Лишь по берегам святой реки тянется узкая зелёная полоска деревьев и кустарников. А в древности и во времена расцвета Византийской империи из всех ближайших храмов и монастырей устремлялись крестные ходы к Иордану, чтобы прославить св.Иоанна Предтечу, крестившего Сына Божиего.

(Продолжение следует)

**Матушка Елена ГРИГОРЬЕВА**



Крестный ход к Иордану от монастыря св.Иоанна Предтечи



Река Иордан в наши дни

**Мы приходим в храм, отстаиваем службу, исповедуемся, причащаемся Тела и Крови Христовых и расходимся по домам. Но нередко случается так, что мы уносим домой сомнения, которые нас терзают, вопросы, которые не осмелились, или постеснялись задать. Сегодня настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ отвечает на некоторые из них.**

### НЕ ОБРЫВАЙТЕ ЛИСТЬЯ С ДЕРЕВА ГРЕХА

**Вопрос: Божия Заповедь гласит: «Возлюби ближнего твоего, как самого себя» (Мф.22.39). Но как любить себя, если всё время копаешься в своих грехах? Как сохранить радость, если видишь, что с грехами, в которых ты каешься на исповеди, очень трудно бороться, потому что повторяешь их вновь и вновь... например, грех осуждения?**

— Очень хороший вопрос. Знаете, когда студенты медицинского института изучают психиатрию и прочитывают учебники, то все диагнозы, которые написаны в учебнике, они находят у себя: и невроз, и депрессию, и маниакально-депрессивный психоз, и шизофрению, и все акцентуации личности; просто сто процентов всех диагнозов. Это очень похоже на наше изучение грехов.

Грех — это талант без духа любви. С одной стороны, человек должен понимать, что такое грех (это когда он сходит с дороги Божиих заповедей), но гораздо важнее понимать, что такое заповедь. И конечно, надо не с грехами бороться, а к Богу приближаться. Потому что, занимаясь изучением своих грехов, мы невольно погружаемся в топкие болота антидуховности, антиблагодати. Святые отцы говорили, что одно из самых тяжелых повреждений духа человека — гордыня ума. Попытка проникнуть в помыслы сатаны приводит к гордыне ума, и мы невольно периодически этим занимаемся. А ведь на самом деле грехи можно увидеть только по благодати Божией («вдруг у разбойника лютого совесть Господь пробудил»).

Вот представьте: растёт такое огромное дерево греха, и современный человек обрывает листья с этого дерева. А у этого «дерева» есть ветви, есть ствол, есть мощный корень... Выкорчевать грех самостоятельно невозможно, это может только любящий Отец Господь. **«Без Меня не можете делать ничего»** (Ин.15.5). Поэтому когда вы изучаете грехи, очень глубоко в это не погружайтесь, ибо вы не видите корня. Чтобы увидеть темноту и мрак, надо оказаться в свете, а для этого надо приблизиться к костру Божественной любви, оказаться в лодке Божественной любви...

Да, я понимаю, что многих людей так научили — изучать грехи по книгам. Но по книгам грехи особо не изучишь, и от такого изучения можно очень сильно повредиться. А что каса-

ется греха осуждения, то, думаю, коварство этого греха в том, что рассуждение нередко незаметно переходит в осуждение. Границей здесь должна быть любовь: если человек находится в любви, то у него никогда не возникнет осуждения.

Кроме того, нужно различать, где грех осуждения, а где желание помочь ближнему советом. Например, начальник на работе, не имея личной неприязни, вынужден делать какие-то замечания сотрудникам, если они не справляются с работой. Это не является грехом осуждения. А если у начальника ещё и любовь есть, то он будет очень аккуратно делать такие замечания.

Осуждение — грех, из-за которого уходит благодать. **«Не судите, да не судимы будете»** (Мф.7.1). Мы всё время попадаем под этот дамоклов меч своего осуждения. Я считаю, что надо чаще причащаться, и стоя перед Причастной Чашей, просить Бога о приумножении духа любви. Если вы восстановите в самих себе образ и подобие Божии, то увидите живую, пусть и повреждённую, но икону в своём ближнем и не посмеете его осуждать.

### «ЧЕМ ГЛУБЖЕ СКОРБЬ, ТЕМ БЛИЖЕ БОГ»

**Вопрос: Почему в церкви, не в нашей именно, а вообще, нередко можно встретить недружелюбных, придирчивых, недобрых людей? Разве не должно быть наоборот?**



— Где преизобилует благодать — преизобилует и грех. Но вспомните строки из стихотворения Аполлона Майкова и пусть они

послужат вам утешением и поводом к серьёзным размышлениям:

*Не говори, что нет спасенья,  
Что ты в печалях изнемог:*

*Чем ночь темней, тем ярче звезды,  
Чем глубже скорбь, тем ближе Бог...*

А в церковь ведь ходят разные люди, нередко приходят больные (не только физически, но и духовно, и душевно), поскольку церковь — это лечебница. И, как сказал Сам Спаситель: **«Не здоровые имеют нужду во враче, но больные»** (Мф.9.12).

Случается и так, что люди приходят в церковь, но не излечиваются, не изменяются в духе Божественной любви. А ведь сказано: **«По тому узнают все, что вы Мои ученики, если будете иметь любовь между собою»** (Ин.13.35). Во многих же этот Фаворский свет Божественной любви никак не зажигается. А без него вряд ли человек может назвать себя православным.

Можно ходить в церковь и удаляться от Бога. Если мы ходим в церковь для изучения своих грехов, ради подвигов, или ради выполнения каких-то правил, а не ради стяжания благодати Господней и приумножения духа любви, то невольно будем становиться злыми людьми, недовольными собой и окружающими.

Но в нашем Юкковском храме таких людей нет, потому что это — самый лучший храм всех времён и народов. Это отчасти шутка. Я так говорю потому, что сам строил этот храм. И потому, что для каждого священника таким является тот храм, в котором он служит. А если у нас появляется злая бабушка, то мы даём ей сладкий пирожок и она становится доброй.

Причащайтесь хотя бы один раз в неделю, просите перед Причастием у Бога о приумножении духа любви. Поймите, что жить по заповедям очень легко. Когда придут дух любви и доверие к Богу, вам станет понятно, что нет более радостной, светлой и лёгкой задачи, чем жить по заповедям Того, Кому мы доверяем и Кого любим всей крепостью своею. И ещё: просите перед Причастной Чашей, чтобы Господь даровал нам дар прощения всех, кого обидели мы, и всех тех, кто обидел нас. И да поможет нам Господь, чтобы мы были мудры как змеи и просты как голуби. Божье благословение да пребудет со всеми нами во имя Отца и Сына и Святого Духа! Аминь.

†††

Дорогие братья и сестры во Христе! Если у вас есть вопросы, которые вы смущаетесь задать священнику в личной беседе — пишите записки и оставляйте у свечницы с пометкой «Для газеты «Точка опоры». Вопрос священнику».

Отец Григорий обязательно ответит на них в одном из следующих номеров приходской газеты.

## НОВОСТИ КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

† Уже третья чудотворная икона — икона прп.Александра Свирского — явила себя в храме Рождества Иоанна Предтечи в Юкках. Икона Божией Матери «Всецарица» (нижний храм) и икона Спиридона Тримифунтского (верхний храм) уже давно чудотворят. Прихожане принесли колечки в дар к иконам свт.Спиридона Тримифунтского и прп.Александра Свирского (нижний храм) в благодарность за исполнение их молитвенной просьбы, с которой они обратились некоторое время назад к святым.



† По благословению настоятеля храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерея Григория Григорьева, каждый **четверг** в 19.00 в нашем храме совершается **Акафист** перед чудотворным Юкковским образом Божией Матери. После Акафиста — собрание Молодёжного библей-

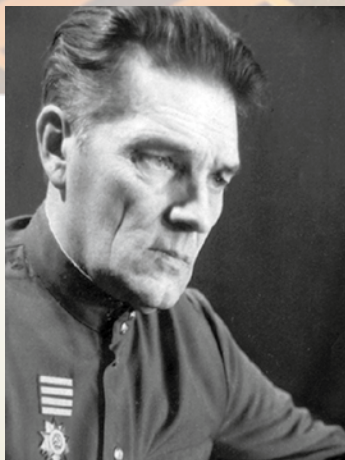
ского клуба «Исаия»: чтение священного Писания и беседа по теме. Ведущий клуба — священник **Василий Тищенко**.

† Клуб союза писателей «Верлибр» и кафе союза художников «Арт-Буфет» приглашают всех желающих каждое третье воскресенье месяца на авторские вечера «У камина» в кафе «Арт-Буфет» (ул. Большая Морская, 38, ст.м. «Адмиралтейская»). **16 июня** — концерт «Город белых ночей — классика и современность». Празднуем Троицу. После концерта — свободный микрофон, импровизации, премьеры песен, живое творческое общение, стихи и гитара по кругу. Постоянные участники программы — автор-исполнитель Татьяна Малахова и участники «Лаврских встреч» и передач телеканала «Союз» — «Песнопения для души» — автор-исполнитель Анна Аля и ведущая программ — прихожанка храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках, поэтесса Алла Константинова. Рисует портреты гостей (свой портрет можно приобрести) и читает стихи художница и поэтесса Наталья Агаркова. Начало в 18.00. Входная плата — 600 руб. В стоимость входит ужин. Тел.:+7-950-037-91-42.

22 июня – начало Великой Отечественной войны 1941-1945 годов

# МЫ ПОБЕДИЛИ, ВЗДОХНИТЕ!

В дни празднования великого дня Победы и в предверии трагической даты начала войны – 22 июня – в Нижнем храме церкви Рождества Иоанна Предтечи в Юкках появился необычный стенд, посвящённый Великой Отечественной войне. Его образы – рисунки и фотографии сразу пронзают сердце и вызывают слёзы, особенно в озвучивании трагической и страшной правды войны в строчках великих стихов Большого Поэта прошлого века, фронтовика Игоря Николаевича Григорьева.



Глумится дым,  
Дотла деревня  
Твоя дотла.  
Мертва трава,  
Черны деревья,  
Металл – зола.

Когда поэт говорит: «Искромсаны души и грозы нещадной секирой войны» — это слово не очевидца, но участника трагических событий. Это его, поэта Игоря Григорьева, душу резала и кромсала секира войны, это он был с живыми и павшими в одном строю в битве за жизнь и Родину.

Мы внемлем,  
Мы жить не устали  
Но грозно

на Крестной стезе

Мы стиснули души,  
Мы встали —  
Живые и мертвые  
Все.

В стихах поэта вся полнота мироощущения — действуют и стихии, и человек, и Плоть и Дух Божества в Божественном страдании вместе с нами. И ещё — слово его о непричастности Божьего мира ко злу, бушующему в сознании человека.

Не кровью за кровью,  
Не безбожным отмщеньем —  
Как Светлый Спаситель с креста,

Земля голубеет  
Прощеньем,  
Прощеньем,  
Зане она злу не чета.

И ещё его слово о прощении тем, кто вынужден был убивать... да, ради жизни на земле, но всё же... И чувство вины за то, что остался жив, что не мог превозмочь зло мира ещё в духовном его зарождении; вины за то, в чём не мог он быть виноват, но как человек Божественной вселенной, поэт берёт и вину, и ответственность за этот мир на себя.

Вытри слёзы —  
Живи, простят.  
О павших  
Плачницы — берёзы  
Отшелестят.

Стихи поэта вводят нас в нравственное и первое поле войны, дают почувствовать всё нечеловеческое напряжение сил в войне каждой отдельной личности и всей страны.

Сходятся ярые руки  
В ошеломлённом зените.  
Видите, верите, други?  
Мы победили,  
Вздохните!

Превращение читателя в соучастника и очевидца событий через потрясение от чтения стихов, через невольное сопереживание автору — в этом тайна таланта и загадка воздействия на нас военных стихов поэта Игоря Григорьева.

**Алла КОНСТАНТИНОВА, член Союза писателей, прихожанка храма**

Не море —  
Горящее горе,  
Земли перепуганной дрожь.  
Стекают пробитые зори,  
Сочатся в убитую рожь.

Всё здесь очень сильно — и «убитая рожь», и опрокинутое мирозданье. Кровь и огонь в каждом слове.

Рыдало солнце в низком небе,  
Плясал огонь в созревшем хлебе,  
Рубили яблоки в саду

Всё очень глубоко, жёстко и жестоко, как сама война.

## 22 ИЮНЯ РОВНО В ЧЕТЫРЕ ЧАСА...



...без объявления войны фашистская Германия и её союзники напали на Советский Союз. Части Красной армии были атакованы немецкими войсками на всём протяжении границы. Началась Великая Отечественная война. Тогда ещё никто не знал, что в историю человечества она войдёт как самая кровопролитная. Никто не догадывался, что нашему народу предстоит пройти через нечеловеческие испытания, пройти и победить. Избавить мир от фашизма, показав всем, что дух русского человека не дано сломить захватчикам.

Дорогие братья и сестры! Все мы являемся частью великого православного народа с героическим прошлым. В памяти каждого из нас сохранились рассказы наших дедов и прадедов о Великой Отечественной войне, но с годами они становятся неполными, так как что-то забывается. Чтобы сохранить нашу историю в самых мелких деталях, бережно передавать её из поколения в поколение, храм Рождества Иоанна Предтечи продолжает работу над созданием «Книги памяти»: сборника сведений о наших земляках, участниках событий Великой Отечественной войны. В связи с этим, дорогие прихожане, приглашаем вас принять участие в нашем проекте. Просим вас присылать фотографии и истории ваших ветеранов на адрес электронной почты: [ellochka\\_08@mail.ru](mailto:ellochka_08@mail.ru).

Сегодня своими воспоминаниями делится прихожанка нашего храма поэтесса Алла КОНСТАНТИНОВА.

### КАК МАРШАЛ ЖУКОВ РАДИ КОРОВ ТАНКИ ОСТАНОВИЛ

Тётя моя, сестра моей мамы, Мария Ивановна Стрельцова была ветеринарным врачом в Ленинградской области. При наступлении немцев ей поручили увезти от врага, спасти для страны весь племенной скот Ле-

нинградской области, объединённый в одно общее элитное стадо. Немцы наступали, идти надо было быстро, почти без отдыха, но при этом сохранить усталых животных, не довести до истощения и падежа. Напоить, накормить, короткий отдых и дальше — прочь от немцев. Сама со скудным скарбом и малолетним ребёнком ехала на телеге. Рядом с ними тянулись беженцы. И бывали случаи, что уснувшие дети скатывались с телеги под колёса и погибали. Поэтому тётя своего маленького сына привязывала к телеге. Нередко попадали под артобстрелы и бомбёжки, но всё-таки добрались до переправы.

Дорогу перегородила им широкая и глубокая река. Стаду не переплыть. Да среди взрослых коров были ещё и телята. Что делать? Рядом — pontонный мост. По нему идут наши войска навстречу немцам. Тётя пошла к командирам переправы с документами. Да куда там! И слушать не хотят. — «Ты, что, — го-

Словом, стадо на мост не пускают, немцы приближаются, а по pontонному мосту ползут и ползут танки.

Слава Богу, тётя моя была человеком мужественным, даже дерзким. К тому же она была патриоткой истинной. Всю свою жизнь она положила на служение Родине. В общем, остановить её было невозможно. Узнав, что неподалёку находится командный пункт Ленинградского фронта, она выяснила, где именно палатка маршала Георгия Константиновича Жукова и ворвалась к нему, мимо не успевших её остановить часовых, со словами: «Мы обязаны спасти племенное стадо коров Ленинградской области. Остановите танки!» Жуков выслушал её и... приказал остановить танки и пустить по pontонному мосту племенное стадо быков и коров. Потом переданное руководству стадо отправилось эшелонами куда-то дальше, в глубокий тыл.

После войны нам очень пригодилось это элитное стадо. Наши бурёнки сильно отличались от пегих, чёрно-белых немецких коров, которые по репатриации поступили после войны в наши хозяйства. Немецкие коровы были огромные, холёные, высокие в холке, рогами доставали до потолка наших низких хлевов, ели много, но давали по ведру молока при каждой дойке. Они отвыкли пастись в поле, так как привыкли к стойловому содержанию, ели только из кормушки. Намучились тогда с ними. Наши бурёнушки были малы по сравнению с ними, но паслись сами и были неприхотливы, молока давали меньше, но качество его было лучше и жирность выше.

Что бурёнушки вернулись в наши северные стада, заслуга и моей тёти, сельского ветврача Марии Ивановны Стрельцовой.

### ИМЯ АЛЛА

С детства помню эту историю. Бабушка Анна Ивановна Киселёва рассказывала мне



ворят, — разум совсем потеряла? Тут немцы, война. Куда ты со своими коровами?» Как объяснить им, что война будет не всегда, что племенное стадо восстанавливается годами, что, потеряв элитных коров и быков, можно потом уже не получить такое потомство — с великолепными свойствами, выведенными в итоге многолетней селекционной работы...

её на раз. Говорила, что её дочь Валентина, сестра моего отца, была связанной киевского подполья. Бабушка жила тогда в Киеве. Её покойный муж, а мой дед Николай Киселёв, был чиновником департамента императорских лесов. После его смерти бабушка осталась жить в предоставленной ей департаментом квартире на пенсию, которую ей выплачивали за мужа, так как у неё росли дети, а кормильца не было.

До революции жила с пятью, кажется, или больше детьми безбедно. После революции стало намного труднее. Жильё сократили, но ещё оставались комнаты, и она принимала квартирантов, которые столовались у неё. Этим и жила, поднимая детей. К началу войны все дети были уже взрослыми. Когда немцы вошли в Киев, Валентина стала связанной подполья. А в их квартире поселился немецкий офицер.

Валентина готовилась родить. А потом так с новорождённым ребёнком и выходила на задания и однажды не вернулась домой. Когда немцы были вынуждены покинуть Киев, и вошли в него советские войска, представители киевского подполья помогли бабушке узнать судьбу дочери. Её провели в здание, где были подвалы гестапо. Там на стене она увидела кровью написанное письмо. Дочь писала: «Мама, я была захвачена с моим новорождённым младенцем на руках. Сначала на моих глазах истерзали моего младенца. Теперь умираю под пытками я. Мама, знай, я не назвала ни одного имени, не выдала ни одного человека. Мама, знай, ни один человек не пострадал по моей вине». Где она была арестована и при каких обстоятельствах, я тогда, в детстве, не догадалась расспросить. Видимо, личность Валентины не была установлена, поэтому про бабушку и внучку Эллочку (старшая дочь Валентины) гестаповцы

не узнали. А бабушке стало известно, когда советским властям передали документы подполья.

Замученного гестаповцами младенца звали Аллой. И когда моя мама, Анна Ивановна Киселёва, ожидала моего рождения, причём она твёрдо знала, что будет девочка, бабушка попросила её, чтобы мне дали имя Алла, в память замученной внучки, которой не пришлось пожить на земле. И хотя мама знала, что у меня должно быть другое имя, она не смогла отказать.

Так жила я долгие годы, крещённая именем Алла, но особо благодарные дни почему-то, даже с подарками от «судьбы», были у меня в дни памяти святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии — 30 сентября. А потом произошло следующее. Подошла как-то под благословение к одному прозорливому батюшке, называю имя. А он мне: «Под своим ли именем ходишь? — «...Это имя моё, дано мне при Крещении». — «Своим ли именем ты названа?» И я вспомнила всё — и своё настоящее имя, и почему я ношу имя Алла. Много полезного я узнала тогда, и получила совет: прикровенное имя не называть. Оно когда-нибудь проявится в моей судьбе. Жить под именем Алла. И теперь я усердно молюсь и записки пишу о рабе Божией убиенной Валентине и убиенном младенце Алле.

И бабушка моя была глубоко верующим человеком. Упокой, Господи, душу рабы Твоей Анны.

#### ДЕЛИЛИСЬ ДАЖЕ ПОСЛЕДНИМ

Когда началась блокада, моя мама (по документам Розалия Ивановна Киселёва, в крещении Анна) приняла к себе в комнату в коммунальной квартире свою подругу детства Мотю (в крещении Матрону). Наступали лютые голодные и холодные блокадные дни,

и они решили, чтобы выжить, жить вместе. Объединили свои скудные съестные припасы. Войны и блокады не ожидали, припасов серьёзных не было. Работали для фронта — рыли противотанковые рвы, дежурили на крышах, гасили фугаски, по очереди на саночках ездили к незамерзающему крану под арку «Толстовского дома» за водой. Варили обои со стен комнаты (на обоях был клейстер), варили ремни и подошвы, столярный клей до состояния студня, или желе, варили горчичники. Горчичники обжигали, все внутри начинало гореть, и временно не хотелось есть. Вместе разбирали сараи, заборы, привозили домой дрова. Отапливалась комната печкой-буржуйкой, труба которой была выведена в форточку, спали, обнявшись, чтоб было теплей. Когда получали хлебный паёк, делали так: разогревали воду в кастрюльке и бросали каждая от своего пайка по кусочку хлеба. Варили хлебный суп. Если была крупа, добавляли её. Если не было, ели без крупы. Просто — кипятки и хлеб — хлебный суп. И ели потом вместе поровну горячую похлёбку со своим оставшимся от пайка куском хлеба. Всё делали вместе и всем друг с другом делились поровну. В нашей победе в войне ни минуты, даже в самое тяжёлое время, не сомневались. Такое было состояние духа. Верили — мы победим. И ещё обе знали, что выживут и останутся жить. Потому что их верующие матери их научили: делиться даже последним, пока делишься — будешь жить. Они обе остались живы.

†††

**Пишите и присылайте свои истории о славных делах ваших героических бабушек и дедушек. Давайте вместе сохраним духовную преемственность поколений, как источник силы, нравственности и патриотизма!**

«Что за сон странный? — Катерина хваталась за расплывающиеся, как ключья тумана, обрывки сна. Но ночное видение туманилось, распалось на призрачные силуэты, бессмысленные фразы. — Бабушка, бабушка, мне снилась бабушка». Катерина ухватилась за единственный запомнившийся ей образ: бабушка вела её куда-то вверх по лестнице. Но Катерина не смогла проникнуть в комнату, в которую бабушка вошла свободно. Шедший за ней мужчина слегка подтолкнул Катерину, и она очутилась в помещении без крыши. Вместо крыши — сверкающая голубизна, изливающая всё заполняющую радость. И уже не хотелось возвращаться назад... — «Надо сходить в церковь, помянуть бабушку», подумала Катерина и уснула.

В семь часов утра она неожиданно выпала из сна, села в кровати и поняла, что пробудилась окончательно. Но почему, зачем? Сегодня же воскресенье, на работу бежать не надо. Можно поспать и подольше. — «Ах, да, церковь. Я же обещала бабушке», вспомнила Катя. Дорога была дальняя, но лёгкая. Нежно пахли сирени и отцветающая черёмуха, светлело небо. Катя улыбнулась: «Небо... теперь я знаю, какое ты». Обрывки сна ещё не совсем испарились из памяти. Она подходила к церкви, волнение нарастало. «И совсем не страшно, смотри, — купола, как во сне, такие же радостно-золотистые», — уговаривала она себя. Катя открыла тяжёлую дверь и робко вошла в храм. Он был полон, но никому не было тесно. С икон на неё взирали лики святых. И вдруг прямо перед ней упал луч света. Он струился из верхнего оконца. — «Солнышко взошло», — обрадовалась девушка. Послышалось пение. Ей показалось, что это луч зазвучал. Она пела вместе с ним, чувствовала, как напряглись голосовые связки, но слова ускользали. Молитва она не знала. Встала в сторонке, спрятавшись за спинами впереди стоящих женщин, делала всё, как они — кланялась, крестилась.

Служба закончилась. И священник вдруг обратился к собравшимся со словами, которые ошеломили Катю: «Спасибо, братья и сестры, что пришли сегодня в храм, молились вместе с нами. Ведь литургия — это дело не только священников, литургия — это наше общее дело, соборная молитва мирян и священства. И вы, собравшиеся сегодня здесь, совершили подвиг — дошли до храма. Кто-то из вас хотел в воскресенье подольше поспать, кто-то превозмог недомогание, кто-то отложил срочные дела. Ибо нет ничего более срочного и важного, чем прийти в храм, помолиться, причаститься...» Катя часто заморгала: что это? Батюшка благодарит всех, а значит, и её, за то, что люди пришли в храм?! Но в церкви так хорошо, так спокойно и ласково. Тогда почему же она до этого не приходила в храм, где её ждал Бог?.. От раздумий Катю отвлекла маленькая старушка в чёрном платке, протянула тетрадный листок: «Доченька, у меня уже глаза плохо видят, а ты почитай, помя-

ни убиенных. Сегодня день поминовения воинов, сложивших голову за Отечество». Аккуратным столбцом были записаны имена: Елизавета, Анна, Алексей, Иван, Захар, Лукерья...

Приглушённо звучали молитвы, и Катерина вчитывала в них имена поминальные, незнакомые. И вдруг словно в сердце толкнуло: незнакомые ли? А Алексей! У прабабушки был брат. Она рассказывала: «Уходил Алёша на войну, на деревенской полянке окликнул её — сестричку-малышку, присел на корточки, заглянул в глаза: «Не забывай меня, не увидимся больше». Напророчил — не вернулся». Имя обрело плоть. — Помяни, Господи, раба Твоего Алексея.

И другие имена перестали быть безликими, память показывала полузабытые картинки из детства. Захар... Председатель колхоза с таким именем был во время войны в их деревне. Стоит ему памятник на сельском кладбище особняком — со всех сторон тропинки идут.

## ПОМЯНИТЕ



Люди благодарные их проложили. Надорвался Захар на работе, не дожид до Победы. А жена его? Как её звали? Катя смотрела на тетрадный листок. — «Лукерья, — кричала имя, — тётя Луша — плакальщица». Сколько женщин, получая похоронки на мужей и сыновей, каменели от горя. И тогда приходила Луша. Причитала, рыдала, в слезах горе топила, плечем лечила, из столбняка выводила. Бабы сквозь слёзы улыбались: «С тобой, Лушенька, и камень заплачет». — «Плачьте, бабоньки, плачьте, только живите, деток растите». И как только у неё самой сердце выдерживало, ведь столько горя через себя пропустило. А умерла Лукерья, и попричитать некому, не было в деревне таких плакальщиц, как она. — «Ты уж, Лушенька, прости нас», — кланялись женщины покойнице. — «Царствие Небесное рабе Божией Лукерье», — проталкивая ком в горле, прошептала Катя.

А имена просили, умоляли: «Вспомни!» Елизавета... Не та ли, что гармошкой женщина рано-раненько на работу подымала. Засветло проснётся, за час раньше встанет да под каждым окном в деревне гармошку развернёт, частушку пропоёт. А самой сонливой — такую, что та как ужаленная соскочит с лежанки. Её гармошка, что труба походная, на работу поднимала, силы давала. А когда на мужа похоронка пришла, вцепилась Елизавета в гармонь свою и так голосили они голос в голос, что со всего села горюшко в одно место сошлось и был то великий плач женский... А когда умерла Елизавета, попросила: «Не голосите по мне, песни пойте». Так от тех песен, что пели у её гроба подруги-сельчанки, народ слезами захлёбывался. Только гармошка молчала. Онемела от горя.

Катя плакала. Лилась молитва. Люди в церкви стали опускаться на колени и Катерина вместе со всеми — перед Иваном, Елизаветой, Алексеем, Захаром, Лукерьей, Анной...

Тамара ЯСАКОВА



17 июня – День Святого Духа

«ЦАРЮ НЕБЕСНЫЙ, УТЕШИТЕЛЮ...  
ПРИИДИ И ВСЕЛИСЯ В НЫ!»

Что такое Святой Дух в первоначальных дарах Своих, это объясняет Он Сам Своими огненными языками. Он есть невещественный огонь, который действует двумя силами: светом и теплом — светом веры, теплом любви. Этот небесный свет, по выражению Соломона, «более и более светлеет до полного дня»; разгоняет тьму неведения и сомнений; открывает обман призраков, который погрязший в чувственности разум нередко принимает за истину; даёт человеку видеть себя самого в наготе тленной природы, познать мир в отношении к душе и ощутить присутствие Бога, как источника света; сообщает «осуществление ожидаемого и уверенность в невидимом». По той мере как свет от солнца правды умножается в уме, согревается и воспаляется сердце. Божественная любовь изгоняет из него самолюбие; попалает в нём терние плотских пожеланий; очищает, освобождает его и взаимно привлекает в душу новый свет. Слияние этих исходных даров духовных образует огненный язык, изрекающий закон Бога Слова в сердце человека, изображающий в нём Христа, совершающий возрождение в жизнь духовную.

**Филарет,  
митрополит Московский**

**ДУХОВ ДЕНЬ**

И безсмертен, и свободен,  
Сквозь миры и времена  
Всюду веет Дух господень,  
Всюду мощь Его видна.  
Вот двенадцать ясных ликов –  
Избранные, соль земли!  
Свечки огненных языков  
На апостолов сошли.  
Просветятся днесь народы  
Светом истинной любви.  
Жизнодавче! Дух свободы!  
Нас очисти, оживи.

**Татьяна ЕГОРОВА**

6 июня – Вознесение Господне

**С НАМИ ДО СКОНЧАНИЯ ВЕКА**

Каждый год в день Вознесения Христова Церковь молитвенно призывает всех верных воздвигнуть свои сердца горе, к высотам Божиего Царства – туда, куда наш Искупитель и Спаситель Богочеловек Иисус Христос поднял падшее когда-то человеческое естество. Он удивил этим не только Своих учеников и свидетелей Своего тридневного Воскресения, но и Ангелов, которые удивлялись, как возможно тому, что было закрыто в темнице греха и смерти, сесть на Престоле Отца.

Прославим же Христа, обещавшего и по Вознесении пребывать с нами до скончания века, продолжающего нас видеть, слышать, являть себя различным образом, оставляя ощутительные, осозаемые следы своего невидимого пребывания в нашей жизни, творя всё новое в ней (Откр.21.5).

**Святейший Патриарх Московский  
и всея Руси Кирилл**

† † †

Когда Христос, как человек и Бог,  
Желая людям вечного спасенья,  
Для этого им сделал всё, что мог,  
Тогда настало время Вознесенья.  
Явась ученикам в последний раз,  
Он на горе, уча и наставляя,  
Вдруг на виду у сотен, тысяч глаз,  
Стал подниматься, всех благословляя...  
Всё выше, выше, выше был Господь,  
И наконец-то из земного дола  
Вознёс Он человеческую плоть  
До самого Небесного Престола!  
И это вознесение всех нас  
Приводит к покаянному итогу:  
Насколько мы поднимемся сейчас,  
Настолько после вознесёмся к Богу!

**Монах Варнава (Санин)**



Праздник Святой Троицы всегда отмечался на Руси как самый радостный и светлый летний праздник, связанный в народной традиции с шумными гуляньями, помолвками и свадьбами, играми, хороводами. На Троицын день дома украшались зеленью, а в церквях к аналою, амвону и алтарю приносили и устанавливали живые берёзовые деревца. После службы в храме все шли поздравить своих родных и близких. Троица – это и традиции поминовения усопших: в канун праздника люди шли на кладбище навестить дорогие им могилы, приносили на них цветы. В этот чудный праздник радость и печаль сливаются в одно целое и наполняют наши сердца светом.

**РУССКАЯ СТАРИНА**

С Троицей были связаны и чисто светские традиции. До XVII века существовал обычай к этому дню обязательно вносить подати, завершать тяжбы, заключать договоры. А так как праздники Троицы и следующего за нею Духова Дня всегда приходятся на лето или позднюю весну, то прежде к ним были приурочены многие языческие обряды, которые приобрели в христианстве шуточный характер. Так ещё в XIX веке в малых городках и деревнях соблюдали обычай изгнания водяной нечисти: девушки и женщины с пением весёлых песен собирались в назначенном месте, разбивались на хороводные группы и, ведя хоровод, двигались по улицам, останавливаясь на каждом углу. У каждой группы было с собой соломенное чучело русалки. После пляски чучело уносили в поле, там разрывали и разбрасывали... В Троицын день девушки, услышав голос кукушки, спрашивали у неё, долго ли им ещё быть в доме отца (а не сколько лет жить!). Сколько раз прокукует кукушка, столько лет и ждать замужества.



В Перми в обычае были народные гуляния с традиционными качелями, а в Самарской и Пензенской областях принято было весёлое купание, причём одну из девушек первой кидали в воду, раскачав на доске, как на качелях. Из лубка или бересты делали барабаны и под их треск водили хороводы до вечера. Устраивались народные гуляния с угощениями, пирогами прямо в лесу или роще. В иных областях приняты были хороводные игры в жениха и невесту. И хорошо знакомое, по сохранившейся до наших дней игре, — моление караваю: «Каравай, каравай, кого хочешь выбирай».

Берёзка – особо почитаемое на Руси дерево — в Троицын день имела особое значение не только как украшение храма или жилища. Существовал обычай завивания и развивания венков в лесу, причём чаще всего венками переплетали два берёзовых ствола, а через неделю, в день заговенья на Петров пост, расплетали их.

Снятые с берёзок венки девушки надевали на головы, после чего шли к ближайшему водоёму и кидали венки в воду – утонет или не утонет – долго ли, стало быть, жить? Большое оживление в хоровод вносило исполнение роли берёзки одной из девушек. Например, в Тюменском уезде это делалось в лесу, после заламывания венков. Срубали настоящее деревце и наряжали его в девичий сарафан, а сверху повязывали платок. Снизу, прикрывшись нарядом берёзки, становилась девочка лет 10-12-и. Остальные заводили хороводные песни, и «берёзка» танцевала. Потом с пениями и плясками все отправлялись в селение и обходили улицы. По обычаю, «берёзка» и всех участников гуляния, приглашали в какой-нибудь дом (иногда и не в один), где праздник продолжался. Городские традиции мало отставали от деревенских. После утренней церковной службы всегда бывали шумные праздники, для которых устраивались качели и катальные горки, а в XIX веке в городских парках играла музыка, продавались разные угощения.

Всегда торжественно отмечали Троицу русские государи. Особенно торжественно справлялся этот праздник в Москве до конца XVII столетия. Царь в сопровождении свиты входил в Кремлёвский Успенский собор. Перед ним несли охапку цветов и древесный лист. Когда после обедни начиналась Троицкая вечеря, соборные ключари от имени патриарха торжественно подносили государю такой же лист без стеблей и, смешав тот лист с государевым, кропили его розовой водою, гуляфною водкою. Остальным листом устилали место для патриарха и затем разносили его по всей церкви. Государь совершал установленное при молитве Святому Духу коленопреклонение на этом листе.

**Подготовлено по книгам: Н.Степанов «Народные праздники на Святой Руси», 1990; «Мир русской деревни», Молодая гвардия, 1991.**



С 29 мая по 1 июня 2019 года в РХГА (Русской Христианской Гуманитарной Академии) прошла Всероссийская конференция с международным участием, посвящённая 25-летию серии «Русский путь: pro et contra». В состав международного программного комитета входил доктор богословия, доктор медицинских наук, профессор, настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ; в состав оргкомитета чтений – кандидат богословия, священник Михаил ЛЕГЕЕВ. Сегодня мы публикуем выступление на конференции прихожанки нашего храма, студентки 5 курса теологии РХГА Дианы Рубцовой на тему «Чин диаконисс и вопрос о возможности его восстановления».

## НУЖНЫ ЛИ РУССКОЙ ЦЕРКВИ ДИАКОНИССЫ?



**В**озникновение чина относится к апостольским временам. Впервые слово *diakonos* встречается в христианской литературе в Деяниях апостолов (I век): «Представляю вам Фиву, сестру нашу, диакониссу церкви Кенхрейской...»

Выделяют три вида диаконического служения: апостольскую деятельность, старшин общин и благотворительную деятельность или социальное служение: помощь больным и бедным людям, помощь в катехизации женщин и детей, передача Святых Даров пленникам, захваченным арабами, или в дома женщинам, которые не могут сами прийти на Литургию. В третьем значении и говорится о Фиве.

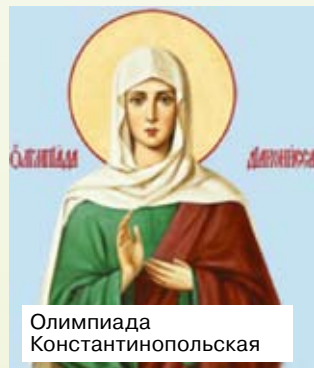
Как о церковном чине о диакониссах впервые упоминается в «Дидаскалии апостолов» (первая половина III века). Диакониссы должны были присутствовать при частных беседах духовных лиц с женщинами, помогать при Крещении. «Когда крещаемая выходит из воды, пусть её воспринимает диаконисса и учит и наставляет», — сказано в «Дидаскалии апостолов».

Известны диакониссы древности, прославленные в лике святых: Фива Кенхрейская; Татьяна Римская мученица, Нонна Назианзская – мать свт. Григория Богослова, Олимпиада Константинопольская, прп. Ксения Миласская, блж. Феозва — сестра святых Василия Великого, Григория Нисского и Петра, епископа Севастийского.

В Константинопольской Церкви чин диаконисс был запрещён патриархом Афанасием I (1303-1309). Но в Русской Православной Церкви чин диаконисс ни одним соборным правилом запрещён не был. Он просто исчез. В XIX веке первая попытка возродить чин диаконисс была предпринята алтайским миссионером архимандритом Макарием (Глухарёвым). Отец Макарий считал, что помощь женщины необходима при подготовке женщин к Крещению. «Также нужна помощь женщины (и не инородки!) при уходе во время болезни, ибо... алтайцы боялись болезни и смерти, и к уходу за больными не приспособлены». Поскольку сам он не мог быть руководителем



Нонна Назианзская



Олимпиада Константинопольская



Фива Кенхрейская

крещённых женщин во всех моментах их жизни. Он посвятил в чин диаконисс двух женщин. В 1836-1837 годах разработал проект реформы миссионерского дела в России, где несколько глав были посвящены необходимости участия диаконисс «в христианизации инородцев женщин», а также описывался круг их деятельности. Свой проект воссоздания чина диаконисс о. Макарий отправил в Святейший Синод. Ответ Синода: «Прощение архимандрита Макария оставить без действия...» В 1911 году прошение о восстановлении чина диаконисс было направлено в Святейший Синод великой княгиней Елизаветой Федоровной. Это прошение также не было удовлетворено и сестры обители стали именоваться сестрами милосердия. Тем не менее, вопрос о восстановлении чина в каноническом значении не был закрыт, Святейший Синод и император Николай II отложили его решение до поместного Собора, состоявшегося в 1917-18 годах. Однако, в связи с создавшимся положением в стране и последовавшей затем Октябрьской революцией, вопрос о восстановлении института диаконисс

так и остался нерешённым, хотя случаи посвящения в чин диаконисс имели место и позже. Например, в советское время священномучеником Серафимом (Звездинским) на алтарное служение как диаконисса была посвящена инокиня преподобноисповедница Параскева (Матиешина).

Официально чин диаконисс восстановлен не был. Но, кроме течения исторических событий есть и другие тому причины. Их две.

Причина первая. Поскольку чин диаконисс был недостаточно чётко разработан, возникает опасение, что женщины будут претендовать на священнический сан, посчитав чин диаконисс первой к тому ступенькой. Примером подобных опасений может служить публичное обращение православных клириков и мирян Американской Православной Церкви, американских епархий Русской Православной Церкви Заграницей, Константинопольского и Антиохийского Патриархатов сделанное в январе 2018 года по поводу восстановления чина диаконисс в Александрийском Патриархате (2016-2017 гг.).

Увы, примеры существования женского священства и епископата мы можем увидеть в Англиканской Церкви (Церковь Англии), где Генеральный синод, прошедший 20 ноября 2014 года в Лондоне, подавляющим большинством голосов принял решение рукополагать женщин в епископы. Епископом Стокпортским стала Елизавета (Либби) Лейн, до этого занимавшая пост викария в епархии Честера. А рукоположение женщин в священники практикуется у англикан с начала 90-х годов XX века. Ряд протестантских общин в Норвегии и Швеции возглавляют женщины. Но Русская Православная Церковь ведёт свою историю от Церкви Апостольской, в которой женского священнического служения никогда не было. Как сказано в «Символе веры», принятом на I и II Вселенских Соборах, веруем «во едину Святую, Соборную и Апостольскую Церковь». Появление женщин-иереев противоречит православным

православные журналисты. Женщины работают в паломнических службах, сестричествах, в церковных лавках и трапезных... В воскресных школах всевозможные кружки ведут женщины. Даже Закон Божий в приходских школах могут преподавать женщины, прошедшие курсы катехизации. По благословению настоятелей в некоторых храмах есть алтарницы. Что касается катехизации – и тут немало женщин ведут эту службу, так же как и приходское консультирование. В группах, которые проводят огласительные беседы, также есть и мужчины и женщины... По сути, функции древних диаконисс растворились в различных служениях. И ныне женщины в Церкви заняты даже больше, чем во времена апостольские. К тому же служение, которое несут в Церкви женщины в наше время, не требует от них безбрачия и строгих обетов, как это было в древности.

Казалось бы, всё говорит в пользу того, что чин диаконисс отжил своё. Но почему же этот вопрос возникает вновь и вновь? В 1914 году вопрос о диакониссах был поднят игуменьей Леснинской обители Екатериной. Она считала, что, благодаря институту диаконисс, можно будет решить ряд социальных задач. И женщины, которые не готовы к монашескому подвигу, но желающие послужить ближним, могут быть диакониссами. В 1911 году в Эладской Церкви старцем Нектарием Эгинским была поставлена в диакониссы по византийскому чину одна из монахинь. А в 1986 году митрополит Димитриадский Христулос посвятил в диакониссы игуменью женского монастыря св. Спиридона. В 1988 году на Межправославном совещании, проходившем на острове Родос, было выражено мнение, что возродить чин диаконисс в соответствии с чином древних византийских рукописей Евхология желательно.

Говоря о том, что институт диаконисс изжил себя, и в наше время помощь при Крещении уже не является необходимой, а социальную деятельность можно осуществлять и не будучи диакониссой, мы в основном говорим об обществе людей принадлежащих к Русской Православной Церкви. Но диаконисса (конечно, исключительно в качестве помощницы священника, как имеющая определённое образование и чин) может лучше послужить делу христианизации и воцерковления женщин, перешедших в Православие из других религий, поскольку в нашей стране есть регионы, жители которых исповедуют ислам, буддизм, иудаизм...

Кроме того, Миссии Русской Православной Церкви и храмы размещены в ряде стран с иными религиозными традициями. И там не всегда к женщине-мирянке будут прислушиваться. Иное дело, если у неё будет церковный чин, как свидетельством того, что её служение официально признано Церковью.

Примеры восстановления чина диаконисс в наше время уже существуют. В 2016 году, Священный Синод Александрийского Патриархата принял решение восстановить институт диаконисс. Митрополит Камерунский Григорий пояснил, что служение диаконисс будет миссионерским. 17 февраля 2017 года Александрийский патриарх Феодор II посвятил в диакониссы несколько женщин для помощи в миссионерской деятельности Катангской митрополии (Конго): при Таинстве крещения взрослых и в катехизаторской деятельности.

Учитывая приведённые выше соображения и как их подтверждение — возрождение чина диаконисс в Александрийской Церкви, — женское диаконическое служение в современной Церкви может быть полезным.

# СКАЗКА ПРО АЛЮ И АЛЮ

(Продолжение.  
Начало в №№ 15,16,17,18,19)

Очутившись подле катера, капитан Радар без лишних слов снял брезентовый чехол с ракетной установки. И островитяне остолбенели от изумления. Ничего подобного им видеть ещё не приходилось. На отполированной до зеркального блеска металлической панели зло скалились зубастыми пастями в намордниках небольшие серебристые ракеты, каждая – в своём гнезде. Завидев хозяина, они, насколько позволяли намордники, радостно осклабились.

— Итак, мои детки-ракетки, — капитан Радар указал на ракетную установку. — Последнее слово науки и техники, — он раздулся от гордости. — Мои любимые питомцы крайне прожорливы. А сейчас мы проведём показательные стрельбы.

— Ну-ка, детка, — капитан Радар щёлкнул светящийся тумблер напротив крайней ракеты, — Ты, как я вижу, здорово проголодалась, — он ловко сорвал с неё намордник и вовремя отдернул руку: резвая ракетка на радостях чуть не отхватила палец своему хозяину. — Да, ты здорово проголодалась. Ну, да ладно, так и быть – лети и скушай-ка вон тот дальний коралловый атолл на горизонте. Но не разевай свою пасть шире положенного! – и он нажал неприметную среди других кнопку на панели. Не заставляя просить себя дважды, ракета фыркнула и сорвалась с установки. Сверкая на Солнце, она быстро приближалась к цели, и пасть её разверзлась всё шире и шире, пока не стала величиной с коралловый атолл. И тогда, торопливо заглотив островок, прожорливая ракета нырнула в Океан.

— Ложись! – скомандовал капитан Радар и натянул на себя маску с хоботом. Матросы незамедлительно последовали его примеру, разом напялив маски-хоботы. Потрясённые островитяне пали прямо на прибрежный песок. И тут до самого неба выметнуло из Океана столб пламени. Страшный взрыв потряс до основания Землю. Завидев это, оставшиеся на установке ракеты взбунтовались. Они жадно двигали зубастыми голодными пастями, пытаясь перегрызть друг у друга намордники, чтобы сорваться с установки.

— Но-но, — погрозил им пальцем капитан Радар, — прекратить самовольство, пока я вас не разрядил. Знаю я ваш аппетит! У вас одно на уме: как бы отхватить кус побольше. Этак вы, чего доброго, сожрёте всю сушу, так что некуда будет пришвартоваться, и – всё море, так что не во что станет погружаться, — и он поспешно зачехлил ракетную установку.

— Ну, вот и ладно, — повернулся к островитянам капитан. — Полагаю, что увиденное запомнится вам надолго. Отныне зовите меня Ваше превосходительство и поклоняйтесь памятнику нашего Великого Кормчего. Если Великого Кормчего в будущем году переизберут, вам своевременно доставят новый памятник. Теперь я буду защищать вас от других Завоевателей. И скажу прямо, вам крупно повезло, что я вас присоединил. Ибо я – самый могучий и справедливый Агрессор на Земле.

Удручённым увиденным и услышанным горожане низко понурили головы. тут-то они и вспомнили, как надрывался в набате тревожный Колокол, и пожалели о том, что так легкомысленно забыли Великие Заповеди Маяка.

— А сейчас, — капитан Радар взглянул на часы, — дело к вечеру. Рабочий день на сегодня окончен. Я снимаю мундир.

— Ур-ра!.. – рывкнули, враз оживившиеся матросы.



Капитан Радар тут же снял мундир и бережно повесил его на поданные матросом специальные плечики. Взамен мундира капитан натянул на себя истёртую меховую душегрейку. С воинскими почестями мундир был возвращён на подлодку. Вместе с ним на лодку отправили заложников: Нотариуса и помощников Торговца. Обратным рейсом на берег были доставлены ящики с консервами, складные столы и стулья, а также канистра с некоей веселящей жидкостью...

Вскоре капитана Радара потянуло на откровения: — А ведь когда-то на свете не было

не ракеты многих стран мира будут нацелены на ваш остров. И в самом деле, не могу же я один защищать весь мир от целого мира, — язык капитана начал заплетаться, и он уснул прямо на столе. Матросы подхватили своего полководца и предводителя и на руках отнесли к катеру. Взревели могучие моторы, и катер, петляя в ночи, отошёл к подводной лодке.

И неизвестно, чем бы завершилась эта история, если бы глубокой ночью сам собой не погас вдруг Маяк. Мудрецами были Старые Мастера: они всё умели предвидеть.

Наутро выбрался на палубу подлодки капитан Радар. До рези в глазах рассматривал он в бинокль безкрайнюю океанскую гладь, и бормотал себе под нос, что вот де вчера привиделся ему неоткрытый доселе остров. Капитан Радар вновь и вновь всматривался в горизонт, но повсюду лишь плескалась вода. Остров был вновь надёжно окутан пеленой волшебного тумана. И тогда беззвучно затворилась бронированная крышка люка, лодка нырнула под воду и исчезла в Океане. И могло показаться, что всё произошедшее – сон, если бы не пустые ящики, столы и стулья на берегу. Да тучи с барахлом Торговца, которые островитяне сложили у самой воды, так что к вечеру всё это унесло приливом.

С той поры потухшим оставался Маяк. Никто более не желал распалаять его огонь.

## ПОЗАБЫТАЯ ЗАПОВЕДЬ

Старый Фонарщик оделся, протянул Але Факел, а сам взял клетку с попугаем Дидро. И они вышли на улицу. Чёрная Туча уже затянула всё небо. Только полоска огненной реки плескалась на горизонте. Но Туча стремительно надвигалась и вдавливала Солнце в воду. Аля и Фонарщик направились на улицу Вечности, где и встретились с Алем, Поэтом и Горластиком. Мальчик протянул Але бездыханную ласточку.

— Я нашёл её на мостовой, когда зажег Большой Фонарь возле твоего дома, — объяснил Аль.

— Бедняжка Линда была такая хрупкая. Она не могла жить под Чёрной Тучей, — с горечью прошептала девочка.

Над ними захлопали большие крылья, и Полифилий опустился на мостовую.

— Вот мы и в сборе, — сказал Поэт. — Но перед тем как уйти в маяк, мы должны зайти к Органисту.

Органист сидел у любимого инструмента.

— Этой ночью всё окажется во власти Чёрной Тучи, — вместо приветствия сказала Аля.

— Всё не может оказаться в чей бы то ни было власти, — возразил органист.

— По совету попуга Дидро мы уходим в Маяк, — продолжала девочка.

— Хороший совет!

— Уж не хочешь ли ты остаться в Городе и сразиться со злой колдуньей? – взволнованно заговорил Поэт.

— Я не могу оставить орган, кинуть его Чёрной Туче, — тихо, но твёрдо ответил органист. — Это всё равно, что предать друга!

Понимая, что никакие уговоры здесь не помогут, все молча вышли на улицу. В последний раз ярко вспыхнул Фонарь перед домом Органиста. Он протянулся огненными руками вослед Факелу, будто прощался с ним. Но потом вновь успокоился и стал тихо светить, как часовой света, охраняющий Город Больших Фонарей.

(Продолжение следует)

Протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ

## ТРОЕ В ОДНОЙ УПРЯЖКЕ

Мы работали трое в одной упряжке, землю вспахивали. А кто из троих самый сильный и выносливый, сказать трудно, потому как каждый выносливый, а сил маловато. Какая у бабки Прасковьи Карповны сила, если ей восьмой десяток? Есть жизненный опыт, житейская мудрость, в том и вся сила. Мне было одиннадцать годков... А ещё — инвалидная лошадь, на правой ноге у неё болезненный нарост. Какая у



неё сила? Лошадиная была когда-то, а осталась самая малость. Да и была лошадка не наша, а тётки Марьи, солдатки. Получила она её необычным путем. Как-то гнали по их улице табун лошадей на живодёрню, а одна лошадь встала и не идёт. Из сил выбилась. Табунщик её кнутом, а лошадь стоит, голова опущена, нижняя губа отвисает, шевелится. И ни с места. Подошла тётка Марья, советует: «Оставь, мил человек, лошадку, я присмотрю, когда отдохнёт, заберёшь». Лошадь осталась на попечении тётки Марьи. Она принесла ведро воды, напоила, сенца принесла свежего, пахучего и корочку хлеба дала... Лошадка поотдохнула, поокрепла на хороших кормах да на ласковом уходе и стала два хозяйства обрабатывать, тётки Марьи и наше. Земли у пригородных крестьян мало, только огороды. Сажали капусту, сеяли редиску, выращивали свёклу, брюкву, морковку, а зерновых культур сеяли самую малость. Овощи продавали на рынке, тем и

кормились. Работали в меру своих сил. Бывало, даст тётка Марья коня на день или на полдня, вот мы и трудимся на огороде, трое в одной упряжке. Земля мягкая, а пахать трудно. Землю обрабатывать хоть плугом, хоть сохой всегда трудно, это мужицкая работа. Но мы справлялись. Работали — стар да мал и лошадка. Я был доволен и страшно гордился: в одиннадцать-то лет да исполнять настоящую мужицкую работу! Работаем, бывало: бабка ведёт, я за сохой. Надо не глубоко и не мелко, ни вправо, ни влево. Попробуй удержи, соха выхлется, из земли вот-вот выдернется, а надо сохранять одну постоянную глубину. Мало-помалу пройдем всю полосу, разворачиваемся — и в обратную сторону, новую борозду начинаем. Потом я становился поводырем, а бабка за соху бралась. Утром же, когда ехали землю пахать, соседи говорили: «Троица о'рать пошла». Я, действительно, орал во всю свою мощь, грубым голосом, чтобы лошадь в силу пахаря поверила: «Но! Ишь ты! Не верти головой!»

Первой уставала наша лошадь, как-никак, а нас-то с бабкой двое. Вот она встанет, мы даём ей отдохнуть, да и нам отдых нужен. Постояли, передохнули, надо работать. «Н-но, пошла!» Лошадка стоит, не хочет работать или не может. Что ж, подождём, она знает, что и как ей надо делать, опыт большой.

Так и жили. Родители мои умерли, когда мне было восемь лет, но в детский дом меня не отдали. Кто же мальчика в приют отдаст, если тётка родная есть и бабка жива, а кроме всего прочего землячка-то осталась. Земля-матушка, она каждого прокормит, только работай, не ленись... По тем временам, в двадцатых-то годах прошлого века, ни бабка, ни тётка пенсии не получали и сиротам пособий не давали. До последнего своего часа люди работали, в поте лица хлеб свой насущный добывали. Трудовое воспитание очень важно, оно и духу, и телу необходимо. Прасковья Карповна говорила: «Ты живёшь, ты подумай, кому ты нужен, кому помочь должен, а если никому не нужен, никому не помогаешь, то зачем живёшь?!» Я запомнил эти слова на всю жизнь.

Алексей ПАНТЕЛЕЕВ



## ТРИ ТОВАРИЩА

Витя потерял завтрак. На большой перемене все ребята завтракали, а Витя стоял в сторонке.

— Почему ты не ешь? — спросил его Коля.

— Завтрак потерял...

— Плохо, — сказал Коля, откусывая большой кусок белого хлеба.

— До обеда далеко ещё!

— А ты где его потерял? — спросил Миша.

— Не знаю... — тихо сказал Витя и отвернулся.

— Ты, наверно, в кармане нёс, а надо в сумку класть, — сказал Миша.

А Володя ничего не спросил. Он подошёл к Вите, разломил пополам кусок хлеба с маслом и протянул товарищу: — Бери, ешь.

Валентина ОСЕЕВА

«Бог един в трёх лицах: Бог Отец, Бог Сын, Бог Дух Святой...» — Андрейка мысленно представил себе с тремя лицами своего дедушку. Одно лицо дедушкино, в очках и с бородой, другое — его сына Николая, Андрейкиного папы, вместо третьего лица в воображении возник голубь, не голубиная голова с клювом и глазками, а целый голубь. Все эти лица смотрели в разные стороны, да и представлялись не живыми, а какими-то каменными. Ох, грех-то какой, он, Андрейка, превратил Бога в какого-то каменного идола! Мальчик зажмурился, продолжая шагать следом за дедушкой по натоптанной тропке, они шли на свою дачку, чтобы привезти из погреба картошки, морковки, свёклы и банку-другую солений. Живут они на городской окраине и на дачу ходят пешком, с санками. Андрейка услышал, как дедушка негромко, нараспев читает «Канон покаянный», и открыл глаза. Вот и поворот. Отсюда канона хватает как раз до их дачи. — «Даруй мне благодать Твою, и obnovи во мне зраки Твоего образа...», — бормочет дед. — «Деда, зраки — это глаза?» — «Нет, Андреюшко, по-старославянски зрак значит лицо или облик. А тебе зачем?» — «В воскресной школе задали: Бог Отец, Бог Сын, Бог Дух Святой — един в трёх лицах. Рассказать надо, как я это понимаю...» — «Ну и чего ты загоревал? Сейчас помолимся, и всё у тебя в голове прояснится». Андрейка повеселел. Он давно заметил, что после совместной молитвы все житейские узлы развязываются легко и просто.

Приземистая дачка встретила их синеватыми копытами сосулек, украшавших крышу. Пока дед открывал дверь, Андрейка сбивал сосульки. Слушал, как они со звоном разбиваются: чем меньше сосулька, тем тоньше звон. Две, самые большие, мальчик снял це-

ликом и отнёс дедушке — кипятить в чугунке чай. Дед уже разжёл печку, которая совсем не дымилась, гудела добродушно, будто обрадовалась приходу хозяев. Андрейка набил

## ОТКРЫТИЕ

чугунок кусками голубых сосулек, дедушка подбросил в печку дровец, и оба, не сговариваясь, сняли шапки, встали перед самодель-



ной полочкой в переднем углу, на которой была маленькая иконка Божией Матери «Нечаянная Радость», прочитали «Отче наш...», «Богородице Дево, радуйся», молитву Святому Духу. Дедушка просил Господа даровать

отроку Андрею разумение в учёбе, сам Андрейка несколько раз повторил: «Даруй мне благодать Твою и obnovи во мне зраки Твоего образа...» — «Андрейка, я на пасеке буду, а ты последи за чаем, мяты завари», — дед шагнул за порог. Мальчик, когда был поменьше, удивлялся на деда — вот водохлеб! Дед, казалось, жить без чая не мог, а в кармане всегда носил хлебную корку или сухарь. Потом бабушка объяснила, что чаевничать деда заставляет болезнь сахарный диабет, иначе дед может умереть.

Андрейка смотрел, как голубые куски льда в чугунке оседали, таяли, превращались в воду, которая нагрелась, закипела и над чугунком закружил белый пар... Мальчик подержал над паром холодную крышку от кастрюли и на ней тотчас же появились капли: пар охлаждался и снова превращался в воду... — «Это что же получается: и лёд — вода, и талая вода — вода, и пар — вода? — размышлял Андрейка. — Одна и та же вода в трёх состояниях! Как и Бог в трёх лицах: Бог Отец, Бог Сын, Бог Дух Святой...» Открытие это так поразило мальчика, что он тотчас помчался на пасеку: Деда, деда! Чудо-то какое!..

Потом внук и дед сидели за столом и пили душистый чай с мятой. Андрейка всё рассказывал о своём открытии, о том, как Господь вразумил его, дал распознать на примере воды великую тайну — «Бог един в трёх лицах...» Дедушка слушал не перебивая. Он знал, что это открытие люди совершали уже много раз и много написано об этом, но — что до того? Андрейка совершил это открытие самостоятельно, и радость от явленного ему чуда так и светилась в его восторженных глазах. Радость познания Господа...

Алексей ЛОГУНОВ

## «БОГ ЖЕ НЕ ЕСТЬ БОГ МЕРТВЫХ, НО ЖИВЫХ, ИБО У НЕГО ВСЕ ЖИВЫ»

**В** Троицкую родительскую субботу Церковь молитвенно поминает «всех от века усопших православных христиан, отец и братья наших». Поминование всех усопших христиан установлено в субботу перед Пятидесятницей, поскольку сошествие Святого Духа завершило домостроительство спасения человека, а в этом спасении участвуют и усопшие. Поэтому христиане и усопшим просят ниспослать благодать Святого Духа.

**Митрополит СПб и Ладужский Варсонофий**

«Накануне великого праздника — дня Святой Троицы — вся Православная Церковь молится об усопших отцах, матерях, братьях и сестрах наших. Мы приходим на кладбище, чтобы помолиться о родных, близких и о тех, у кого уже не осталось родных на земле, и их никто не поминает. За всех мы сегодня молимся, чтобы Господь помиловал их и простил им грехи вольные и невольные. Нет человека, который, живя не земле, не совершает грехов и не нуждается в очищении Божиим. Поэтому мы сегодня всем сердцем находимся вместе с близкими и родными. Возможно, они бы хотели сейчас оказаться среди нас, подсказать, как правильно жить. Но уже не могут вернуться на землю.

Когда мы в Родительскую субботу собираемся в храме, это приносит двойную пользу: с одной стороны, поминаем усопших родных, с другой — имеем память смертную. Всё, что рождается на земле и растёт, обязательно

умирает, кроме души человеческой. Она создана для бессмертия, для вечной жизни. Поэтому мы должны позаботиться о своём спасении, пока живы. Как без хлеба человек телесно ослабевает, так и духовная жизнь ослабевает без памяти смертной. Смерть — это светильник в духовной жизни, наш учитель. Никто так не учит, как смерть, она помогает отойти от грехов и встать на путь исправления. В эти дни, когда Церковь призывает нас молиться за усопших, мы должны думать и о своей загробной участи. Пока мы живы, должны позаботиться о себе и тех, кто поручен нам Богом, чтобы мы за них молились. Хорошо бы всем иметь синодики, куда вписаны имена родных, чтобы никого не забыть. Надо спросить пожилых родственников — может быть, они помнят, как звали наших предков ещё двести поколений назад, чтобы молиться о них. Все мы видим, придя на кладбище, забытые, заросшие травой могилы. Это значит, что никого из родных уже не осталось в живых, или они далеко. Но Святая Церковь помнит обо всех, и мы молимся Господу, чтобы Он упокоил души всех усопших христиан.



Поздравляю вас с грядущим праздником Святой Троицы и желаю, чтобы благодать Божия обильно сошла на сердце каждого из вас».

### ДРУГИЕ НАЗВАНИЯ ТРОИЦКОЙ РОДИТЕЛЬСКОЙ СУББОТЫ:

Семицкая суббота, Ключальная суббота, Задушные поминки, Летние деды, Троицкие или Семешные деды (белорус.), «Миколь-

ские деды» (полесье), Родительская суббота, Пасха усопших, «Кляновская суббота» (белорус.), «Клён» (полесье), «Зялёная суббота» (белорус.), «Зелена суббота» (укр.), Троицкие родители.

*Послушай, мне полсотни лет:  
Я знаю цену слова «нет».  
Не знаю только, как хватило,  
Смиренья сердцу, чтоб признать:  
Была и вдруг — не будет — мать.  
Не поспешит на твой звонок,  
Не спросит: «Ты поел, сынок?»  
Не поругает — вот беда.  
Не приласкает... Никогда...  
Ты знаешь, я не согрешу,  
Когда в лицо тебя спрошу:  
Ты часто помнишь о своей  
Среди врагов, среди друзей?..  
Вот так. Рукой-то не маши.  
Ты к ней спеши. Спеш! Спеш!  
Непостоянно бытие.  
Ладощку лёгкую её  
В свои ладони положи  
И в них держи. Держи! Держи!  
Но ты встаёшь из-за стола  
И что-то лжёшь ей про дела.  
В её глазах: «Не уходи!»  
Но ты уходишь. — «Погоди!»  
Но ты уходишь. — «Жизнь одна!»  
Но ты уходишь, старина.  
Нет, ты бежишь от этих глаз.  
А вдруг — то был последний раз,  
И материнская рука  
Из рук твоих скользит в века...  
И рухнет мир. И ты поймёшь:  
Есть только мать, всё кроме — ложь.  
И полоснёт по сердцу скорбь.  
И — губы — в кровь. И плечи — сгорбь.  
И ни к чему твоя слеза.  
И с правдой ты — глаза в глаза.*

**Евгений ЛЕБЕДЕВ**

## О ПРЕСВЯТОЙ ТРОИЦЕ

Чистый звук рождает слово  
Мановением Творца —  
В нём течёт опять и снова  
Жизнь без края и конца.  
В нём уже предожданье —  
Затаенной мысли дух  
Осеняет, как дыханье,  
Взор души, сердечный слух.  
И неведомо откуда,  
Неподвластная извне,  
Мысль струится, словно чудо,  
Чудо чудное во мне...  
И живёт, не умирая,  
Нераздельная с душой,  
Самый воздух осеняя  
Духом крепости благой.  
Так и жизнь необъяснима!..  
Тайной чудной скреплена,  
В лоне вечности хранима,  
Прикровенна, неясна...  
Безначальный как Родитель,  
Безпредельный как Творец,  
Божества всеизводитель,  
Сыну — лоно и Отец.  
В Нём — источник «движенья» —  
Свойства Отчего исток,  
Неземное мановенье...  
Как и мысль, Его поток,  
Сыном, Словом наречённый,  
Неразделен в божестве,  
От превечности рождённый  
Подначален в рождестве.  
И неясно, как, откуда  
Дух исходит от Отца...  
Удивительное чудо —  
Три персоны, три лица!



*Неразлучное дыханье.  
Волей, мыслию — одно.  
Триединое сиянье  
Между Них впечатлено.  
Но при этом Три всецело:  
В Каждом — жизнь течёт полна,  
В Каждом — вечность  
без предела,  
Каждый — бездна, что без дна!  
Триединой жизни мера  
Пребездмерна, тайна суть...  
Но для нас — любовь и вера —  
Способ тайну почерпнуть.*  
**Священник Михаил ЛЕГЕЕВ**

## ТРИ СЕСТРЫ И СУДЬБА

**Ж**или-были три сестры. Одна была ленивой-преленивой. Вторая — злой-презлой. А третья и умница, и красавица, и рукодельница, любодорого смотреть. Однажды утром остановилась телега у их ворот. Сёстры вышли посмотреть, кто приехал. На телеге сидела незнакомая пожилая женщина. — «Кто ты?» — спросили девушки. — «Я — Судьба. Пришло время выходить вам замуж». Посадила их Судьба на телегу и повезла выдавать замуж. Заехали они в первую деревню. Видят, в поле парень пашет и в руках у него любое дело спорится. Если нужно что-нибудь починить или построить — все к нему бегут. — «Вот этот — твой», — говорит Судьба первой из сестёр. Высадили сестру и поехали дальше. Заехали в следующую деревню. Там парень живёт такой, что никому в помощи не откажет. Добр ко всем. Нарadowаться на него народ не может, такой молодец. — «Вот этот — твой», — говорит Судьба второй из сестёр. Высадил сестру и поехали дальше. Заехали в третью деревню. У последнего дома, в грязи, у самой старой развалюхи, лежит пьяный. Остановила судьба телегу и говорит: «Этот — твой». — «Да на кой он мне?! — взмолилась третья сестра. — Я же вот и добрая, и хорошая, и рукодельница. А ты мне такого жениха даёшь! Вон сёстрам каких нашла — что, другого для меня нет?» — Другое есть, — ответила Судьба и, вздохнув, добавила: — Но этот без тебя пропадёт!»



**Книга притч**

Дорогие читатели! Просим не использовать газету в хозяйственных нуждах.

Точка опоры



Адрес: 188652, Лен. обл., Всеволожский р-н, дер. Юкки, Ленинградское шоссе, дом 24Б.  
Телефон: +7 (981) 708-45-25  
Эл. почта: hram.ioanna@yandex.ru

Сайт: [www.hram-yukki.ru](http://www.hram-yukki.ru)

**Храм открыт каждый день  
с 8:00 до 18:00**