

# Точка опоры

ПРИХОДСКАЯ ГАЗЕТА ХРАМА РОЖДЕСТВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ В ЮЖНЫХ

## 28 АПРЕЛЯ — СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ. ПАСХА

**†** «Предан за нас Тот, Кто был неразделим от лона Отца, вознесено на крест Слово, и умерло по человеческой природе, но оставалось и пребывает бессмертным по Божественности, которая в Нём. Так из двойной природы Он соделался одним Христом, потому что Он претерпел смерть телом, которое было соединено с Божеством. Плоть, которая перенесла мучения, была Богом и была бессмертным Божеством, которое оделось в тело; Божество сделало Богом плоть и она была соединена со Словом... то, что умерло и было погребено за нас, тоже воскресло по Божеству», — **свт.Иоанн Златоуст.**

**†** «Едва праведники увидели свет во аде, как с радостью пошли на сретение Сыну Милосердного. Все забыли болезни свои и страдания, какие терпели они, когда видели Господа своего распятым. По щедротам своим дал Он жизнь нам и нас, смертных, присоединил к Ангелам. Нас, человеков, уловила в свои сети смерть: Он пришёл по благодати Своей и избавил нас. Хвала Тебе, Господь Ангелов! Явление Твое возвеселило сетовавших во аде», — **прп.Ефрем Сирин.**



## «ВСЕ НАСЛАДИТЕСЬ ПИРОМ ВЕРЫ»



**Д**орогие братья и сестры, представьте, что вы действительно находите на Святой Земле и Господь спускается с горы, чтобы сказать вам Свою Нагорную проповедь. А вы пришли для того, чтобы исцелиться, обрести то, чего более всего не хватает человеку в жизни, — богообщение, благодать Святого Духа, дабы реализовалось слово Божье «не хлебом единым жив человек, но всяким словом Божиим». Почувствуйте себя «труждающимися и обремененными», которые пришли сегодня в святой храм, чтобы обрести светлый покой своей душе, получить утешение, обрести такую радость, которую никто не отнимет от нас. Никто, кроме нас самих.

Мы живём в особое время, — время, когда зло в мире умножается. Мы это видим и даже чувствуем духовно и физически. Но стоит помнить, что где преизобилует грех, там по словам апостола преизобилует и благодать. Ибо чем темнее ночь, тем ярче светят звёзды. В «Древнем патерике» есть рассказ, как к авве Исхириону, великому подвижнику и аскету, обратился ученик с вопросом: «Святой отче, что поколение святых подвижников оставило миру?» — «Мы воплотили заповеди Божии в жизнь», — ответил авва Исхирион. — «А те поколения, которые будут жить после вас, что оставят?» — «Они сотворят вдвое меньше нашего», — ответил святой старец. — «А те поколения, которые будут жить в последующие времена, что духовного сотворят в мире?» — «Ничего не сотворят», — ответил авва Исхирион. — «Зло будет так велико в мире, что аскетические подвиги будут искажаться, станут почти невозможными, почти недостижимыми. Но если люди, живя в подобные времена, останутся людьми, останутся в рамках заповедей Божиих, сохраняя в себе лучшие человеческие качества, останутся собой, не поддадутся этому злу, не станут как все, то они получат в Царствии Небесном вдвое больше великих подвижников, живущих в благодатные времена».

Впереди — Светлая седмица. Христос воистину Воскресе! Весь православный люд ликует, потому что нет смерти, нет греха. На

Светлой седмице все мы стараемся причаститься каждый день, радуясь тому, что Господь даровал нам бессмертие!



Праздник праздников — Светлое Христово Воскресение — это праздник Божественной любви. Именно Божественная любовь делает человека бессмертным. Мы же помним любимого ученика Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа — Иоанна Богослова, который имел такую любовь к Богу, что при жизни стал бессмертным! Он простил всех своих палачей и мучителей. Они пытались его казнить, используя всевозможные орудия пыток, но не смогли ничего добиться, по-

тому что мечи гнулись, звери не трогали его, в воде он не тонул, в огне не горел. Тогда его отправили в ссылку на остров Патмос... То есть воскресение, бессмертие

— это открытие души, принятие духа Божественной любви умение без каких-либо оговорок простить всех, кто когда-либо обидел нас словом или делом.

Мы произносим слова: «Христос Воскресе! Воистину Воскресе!» — и это значит, что мы всех простили, мы всех любим, мы примирились со всем миром. Поэтому просите всю Светлую седмицу каждый день Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа о даровании всем нам благодати прощения. Так и говорите: «Господи, дай мне произносить слова «Христос Воскресе!» не только умом, но духом, душой и телом, чтобы произошло моё духовное исцеление, чтобы мой дух, душа и тело стали едиными в воскресении из мертвых!»

А закончить хочу словами свт. Иоанна Златоуста: «Все насладитесь пиром веры, все воспримите богатство благодати. Никто не рыдай о своём убожестве, ибо для всех настало Царство! Никто не плачь о своих грехах, потому что из гроба возсияло прощение! Никто не бойся смерти, ибо освободила нас Спасова смерть!»

**ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!**

**Настоятель храма  
Рождества Иоанна Предтечи  
в Южках протоиерей  
Григорий ГРИГОРЬЕВ**

*Христос Воскрес! Но с Ним ли мы?  
Слезит грехов рукописание.  
И в запоздалом покаянии  
Не Божий Свет, а царство тьмы.  
Но царство это не страшит,  
Кто на Распятого взирает:  
Воскресший ныне озаряет  
Тридневный гроб любой души!*

Иеромонах Роман (Матюшин)

## «ОЧИСТИМ ЧУВСТВА И УЗРИМ ХРИСТА»

**Епископ Выборгский и Приозерский Игнатий:** «Пасхальная радость имеет необыкновенную жизнеутверждающую силу. Вслед за ап.Павлом каждый из нас получил дерзновенное воскликнуть: **«Всё могу в укрепляющем меня Иисусе Христе»** (Флп.4.13).

Можно ли сомневаться в милосердии Божиим, если оно, как и Его безграничное всемогущество, явлено в событиях Воскресения. По слову свт.Амвросия Медиоланского, «если при распятии Христос Спаситель помиловал того разбойника, то как Он не помиует христианина по Воскресении? И если смиренный Страдалец оказал столько милости кающемуся, то какую милость окажет Он, Воскресший во славе, каждому просящему!» Постараемся сохранить спасительную уверенность в присутствии Воскресшего Господа рядом с нами «во все дни до скончания века» (Мф.28.20).



Действенным средством к сохранению твёрдой веры и достойной благодарности к Господу за все Его благодеяния являются наши добрые дела. В радостные дни Святой Пасхи не забудем, что вокруг множество наших ближних нуждаются в помощи, заботе и утешении. Горе не сладко, а нужда нелегка и в простые дни, но особо мучительны они в светлый праздник. Поэтому каждый из нас может и должен найти возможность и время порадовать ближних, поделиться душевным теплом, добрым словом, пищей или одеждой.

Молитвенно желаю, чтобы Воскресший Христос Жизнодавец благословил всех нас миром и благоденствием, даровал возможность жить и трудиться во славу Божию, на благо многострадального Отечества нашего и к пользе ближнего. Пусть Праздник Светлого Христова Воскресения даст каждому из нас силы к духовному возрождению!  
Воистину Воскресе Христос!»



— **Т**емнадцать лет подряд мы с о.Григорием ездили в Иерусалим на Пасху, — начала свой рассказ о паломничестве на Святую Землю **матушка Елена ГРИГОРЬЕВА**, — чтобы увидеть схождение Благодатного огня и встретить там светлый праздник Воскресения Христова.

— **А как вы сохраняете Благодатный огонь?**

— Только в сердце, в воспоминаниях, в фотографиях, — улыбается м.Елена. — А как его иначе сохранишь? Есть у нас обожжённые свечи. Хранится рубашка о.Григория, в которой он встречал свой первый Благодатный огонь в 1994 году. Наученные его опытом, мы после крестного хода в пятницу (а огонь появляется приблизительно в 15 часов по московскому времени в Великую субботу) заходили в Храм Гроба Господня и занимали места. Не ели, не пили, не двигались с места, ждали 30 часов с лишним... Поскольку, если ты оттуда выйдешь по какой-либо надобности, то уже не попадёшь в субботу в храм. Народу — тьма! Бывалые люди брали с собой спальные или лёгкие подстилки, складные стульчики — так ждать легче, нежели на ногах.



Конечно, если вы — святой человек, то попадёте обязательно и в субботу. Расскажу удивительный случай. В 1994 году о.Григорий встретал Пасху Христову на Святой Земле вместе со своим духовным отцом — приснопамятным протоиереем Василием Лесняком. Все наши паломники заранее — в пятницу — распределились по храму. А о.Василий зашёл в храм в Страстную Субботу, непосредственно перед появлением Патриарха Иерусалимского, и полицейские его пропустили! Он беспрепятственно прошёл все кордоны полицейские. Зашёл и встал у самой Кувуклии, и ему никто не сказал ни слова. Спустя малое время пришёл Патриарх Иерусалимский со свитой священнослужителей, остановился

около нашего батюшки (о.Василий был в рясе с крестом), поклонился и сказал: «Патриарх Диодор». Отец Василий поклонился в ответ и скромно ответил: «Священник Василий».

— **А о.Григорий, получается, прошёл следом за о.Василием?**

— Нет. Отец Григорий, как и все паломники, был уже в пятницу в храме, заранее заняв место.

## «ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!»

А потом, кажется, в 2003 году, паломникам запретили оставаться в храме с пятницы. Мы были очень удручены: как теперь быть, как попасть в храм, чтобы встретить Благодатный огонь? Выпроваживают всех даже со Святого двора, что перед Храмом Гроба Господня. Делают это в целях безопасности, а потом запускают в храм только по пригласительным билетам Патриархов — Иерусалимского, Армянского, Коптского... Один раз нам удалось попасть в храм с армянами. Помню, ко мне подходят и спрашивают: «Вы армянка?» Я подняла свои честные серые глаза и ответила: «Да». Мы с армянами подружались, и они нас прятали два года в храме — на галерее, на втором этаже. А ещё потом много лет — в подземном храме. Там есть армянский придел в честь св.царицы Елены (место, где были обретенные голгофские кресты), а под Еленинской церковью — подземные церкви ещё со старых катакомбных времён. Вот там мы и прятались. Нам потом рассказывали паломники, которые расположились там до нашего прихода: «Ложим, вдруг беззвучно заходят человек двадцать, раскладывают спальные, укладываются — и молчок». Только на следующий день, когда нам подали команду выходить и мы проникли в храм, мы рассмотрели друг друга. То есть полицейские начинают пускать народ в храм, и мы выходим и смешиваемся с толпой.

Вспоминается 2000 год, когда весь мир праздновал 2000-летие христианства. Ночь прошла спокойно, но в Страстную Субботу нас со всех сторон сжимали так, что я не могла жить остаться. Последние два часа перед сходом Святого огня мы все стояли по стойке смирно, с ноги на ногу переступать невозможно было. И напряжение нечеловеческое, все ждут и боятся, что в этот год Благодатный огонь не сойдёт, и что тогда — конец света?..

Мы сначала не знали, а потом нам греки объяснили, что после схождения Благо-

датного огня сразу служит греческая Литургия на Трехдневном ложе, где только что Патриарх принял Небесный огонь. С тех пор мы все последующие годы стали оставаться ещё и на Литургию. Там же причащались, потом отдыхали в отеле и шли на ночную пасхальную службу. Помнится, поначалу на пасхальных службах русских паломников было очень мало. И так было жалко... Вокруг лику-

ют православные арабы, греки, копты, а русских почти не слышно, когда они на возглас: «Христос Воскресе!» едва слышно отвечали: «Воистину Воскресе!»



Отец Григорий не смог стерпеть такой несправедливости. Поскольку Иерусалим стоит в сейсмической зоне, то Кувуклия в то время сохранения ради была забрана в металлические балки. И вот батюшка в подрабнике взобрался на одну из этих балок, чтобы русские его видели, и громко закричал: «Христос Воскресе!» Мы ответили: «Воистину Воскресе!» Сначала арабы попытались о.Григория оттуда снять, но, услышав, что он кричит по-русски: «Христос Воскресе!» — стали вместе с нами отвечать: «Воистину Воскресе!»... Когда мы приезжали в следующие годы, они нас находили, приветствовали и радовались, что все живы и опять собрались вместе. И снова на возглас: «Христос Воскресе!» с воодушевлением кричали по-русски вместе с нами: «Воистину Воскресе!» Много лет о. Григорий кричал с Кувуклии: «Христос Воскресе!»

**Записала Ирина РУБЦОВА**

*А на Пасху так душа святая,  
Так полна Божественной любовью,  
Что восходит в райские врата,  
Мир незримый видя пред собою.  
А на Пасху слышен шелест крыл  
Там, где свет фаворский в небосводе.  
И ликует Пасха! Бог покрыв  
Милостью всё в мире и в природе.  
А на Пасху небо не обнять,  
Так оно полно бездонной сини.  
И с небес нисходит благодать  
На державу Божию — Россию.*

**Алла КОНСТАНТИНОВА**

# «ПОЧИТАЙ ОТЦА ТВОЕГО И МАТЬ ТВОЮ»



**И** Ветхий Завет, и Евангелие Нового Завета не раз напоминают нам о том, что следует любить и чтить родителей своих. «Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле, которую Господь, Бог твой, дает тебе» (Исх.20.12.

Также см. Вт.5.16). «Бог заповедал: почитай отца и мать; и: злословящий отца или мать смертью да умрет (Мф.15.4. См. также Мф.19.19 и Мр.7.10 ). Это – заповедь на все времена, для любого общества, даже стоящего на самой нижней ступеньке развития. Почему это так важно? И что значит почитать? – Кормить-поить на старости лет, лечить хвори? Любить? Или достаточно вспомнить о том, что у мамы сегодня день рождения и поздравить? Отвечает доктор богословия, профессор, настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ.

Мне нередко задают вопрос: «Как почитать своих родителей, если в памяти остались одни негативные воспоминания, особенно о детстве, и я не помню ничего хорошего? Следует ли почитать родителей в таком случае?» Судите сами, пятая заповедь абсолютно не имеет трактовки, почитать или не почитать. Да, почитать! Несомненно, почитать, независимо от личных качеств родителей. «Почитай отца твоего и мать твою, дабы дни твои на земле продлились». Продлятся дни на земле не для того, чтобы ты жил долго-предолго и безмятежно, но чтобы ты сумел достигнуть максимального духовного роста в этом мире.

Кстати, в Америке проводились особые социологические исследования о том, как влияет почитание родителей на здоровье человека. И оказалось, что в восьмидесяти шести процентах всех случаев ранних смертей (имеется в виду смерть до 50 лет) имело место непочитание родителей, или весьма сложные и запутанные отношения с родителями.

Родителей мы не можем поменять, и мы не выбираем тех, у кого должны родиться. Но как же почитать родителей, спросите вы, о которых не осталось добрых воспоминаний? Отвечу так: надо постараться найти хотя бы одно положительное воспоминание. Не может же быть так, чтобы в детстве совсем не было ни одного светлого, доброго воспоминания, связанного с проявлением любви родителей к детям. Это просто невозможно представить в тех случаях, когда родители живут с детьми.

А если жизнь распорядилась так, что дети не знают своих родителей, то тогда у них и не может быть негативного к ним отношения. Зато они могут сами создать некий светлый, идеальный образ своих мамы и папы.

И помните, что когда мы осуждаем своих родителей, то невольно осуждаем Бога. Не прямо, конечно, но косвенно. Господь дал нам таких вот неправильных, плохих родителей. Мы теряем доверие к Богу и теряем любовь к Нему; мы уходим от Бога. А когда мы уходим от Бога, мы приближаемся к державе смерти, к адской бездне, и тем самым сокращаем свою жизнь.

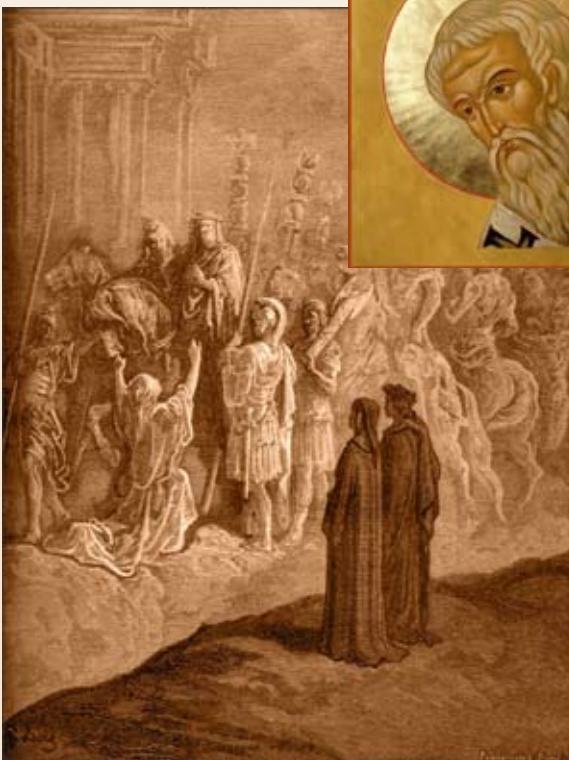
Я понимаю, что почитание родителей – задача, в принципе, непростая. Но это вообще относится к теме прощения других людей. Несомненно, человеку трудно простить тех, кто его обидел, порой это абсолютно невозможно. Но невозможное для человека – возможно для Бога. Да, человек не может

простить тех, кто его обидел, но он может просить Бога о благодати прощения.

Мне вспоминается эпизод из жизни свт. Григория Двоеслова (святого, даровавшего нам Божественную литургию Преждеосвященных Даров, которую мы служим во время Великого поста), который был упомянут св.Марком Эфесским на Ферраро-Флорентийском соборе (этот случай описывает и Фердинанд Грегоровиус, немецкий историк и писатель XIX века, в своей «Истории города Рима»). Это – история спасения



умершего императора Траяна по молитвам св.Григория Двоеслова. Однажды св.Григорий проходил по римскому Форуму (где проходили театральные представления, философские беседы, встречи), который, как считается, построил император Траян, святитель задумался о загробной участи императора, который был диктатором, непредсказуемым человеком, на совести которого была кровь невинных людей.



Григорий Двоеслов Святым Духом почувствовал, что Траян в аду. Святой стал перебирать в уме известные события жизни Траяна, но никак не мог вспомнить ни одного доброго дела, сделанного императором. Тогда св.Григорий стал просить Бога, чтобы Он показал, было ли у Траяна хотя бы одно доброе дело. И Господь открыл Григорию Двоеслову, что когда император Траян во главе армии поспешно выступал против врага, его разжаловали слезные жалобы одной вдовы, и император остановился, чтобы выслушать её. Женщина сказала: «Господин Траян, вот стоят люди, которые убили моего сына и не хотят платить мне денежное возмещение». Царь ответил: «Скажи мне об этом, когда я вернусь, и я заставлю их дать тебе возмещение». Но вдова настаивала: «Господин, если ты никогда не вернёшься, мне не будет помощи». Тогда Траян заставил ответчиков тотчас в его присутствии заплатить денежное возмещение, которое они были должны вдове. Когда св.Григорий узнал об этой истории, он познал, что это то, о чём читаем в Писании: «Защитайте сироту, вступайтесь за вдову» (Ис.1.17,18). Святой Григорий пошёл в церковь св.Петра и проливал потоки слёз, как было у него в обычае. Он молился несколько дней, не сходя с места, прося Бога о том, чтобы Он помиловал императора, поскольку в душе Траяна сохранился светлый след, оставленный одним совершенно христианским по характеру поступком (диктатор Траян был язычником). Святой Григорий молился, пока, наконец, не получил через Божественное откровение уверение, что его молитвы услышаны. И поскольку Церковь не приносит общественных молитв за умерших неверующих, ясно, что это избавление души царя Траяна от ада было плодом личной молитвы свт.Григория. Это отнюдь не значит, что Траян попал в Царствие Небесное, но он был переведён в некое лучшее место. **«В доме Отца Моего обителей много»** (Ин.14.2).

Видите, молитва святого человека даже за диктатора, тирана помогла тому в вечности избавиться от адских мук. Так неужели же наши родители, какие бы они ни были, хуже языческого императора, который оказал молитвы святого подвижника? А может быть всё дело в том, что это наши сердца ожесточились? И мы не можем простить и полюбить своих родителей, потому что сами стали жестокосердыми? Быть может, это мы проявляем по отношению к своим отцу и матери окамененное безчувствие, а потому сокращаем свою жизнь! А вот это уже повод для покаяния. Просите: «Прости, Господи, меня грешного, за то, что я не почитаю своих родителей, не молюсь за них. Прости меня за моё жестокосердие, препятствующее этой святой молитве, на которую Ты призвал меня, Господи, в Своей пятой заповеди, данной пророку Моисею на горе Синай».

Попробуйте попросить Бога о благодати преодоления своего окамененного безчувствия; о том, чтобы сошёл огонь Божественной любви, который расплавит камень нашего сердца, превратит его в пламень, в благодать. Перед каждым Причастием, стоя перед Чашей со Святыми Дарами, просите об этом Богу. Не переставайте постоянно причащаться. Пусть примером нам станет святитель Григорий Двоеслов, который стоял на непрестанной молитве, пока не вымолил царя Траяна из ада.

И да пребудет с вами Божие благословение!

Записала  
Нина КИРСАНОВА

## «Я ЖИЛ, Я БЫЛ - ЗА ВСЁ НА СВЕТЕ Я ОТВЕЧАЮ ГОЛОВОЙ»

**Поэт Александр Твардовский написал замечательные строчки: «Я жил, я был – за всё на свете Я отвечаю головой». Именно так и поступают прихожане храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках – члены социальной службы «Утешение». Сегодня священник Василий ТИЩЕНКО, возглавляющий эту службу, рассказывает о последних событиях и добрых делах утешенцев.**

людей зависит от исходного состояния организма, от причин, вызвавших поражение мозга, от обширности и локализации этого поражения. При этом все случаи заболевания характеризуются выраженными и устойчивыми расстройствами интеллектуальной деятельности и эмоционально-волевой сферы больного, ведущими в ряде случаев к полному распаду личности. По данным Всемирной организации здравоохранения,

приходится сталкиваться не только с медицинскими, но и с экономическими, социальными и психологическими трудностями.

Насельники пансионата не всегда понимают, что такое Причастие, но они радуются, когда я приношу Святые Дары! В последний мой приезд туда, когда я причащал их, одна раба Божия, указав на Святые Дары, по-детски улыбаясь, сказала: «Это хорошо». А я смотрю на этих милых стариков и понимаю, что за плечами каждого – целая жизнь, нелёгкая судьба, радости и горести, мгновения счастья и долгий труд...

Есть расхожая фраза, что дети – наше будущее. Верно. Но конкретно для каждого из нас – старость наше будущее. И как мы сейчас относимся к пожилым, немощным людям, нуждающимся в нашем внимании и помощи, так в своё время будут относиться к нам наши дети, когда мы станем старыми, больными. Уровень развития, нравственная чистота общества определяется отношением к детям, инвалидам и старикам.

**Кор.И.Рубцова: Всё-таки у меня не укладывается в голове, что родные дочь, сын, внук... сдают своих отцов, матерей, бабушек в пансионат, пусть даже и очень хороший. Почему они не хотят ухаживать за теми, кто их родил, вырастил-выкормил?**

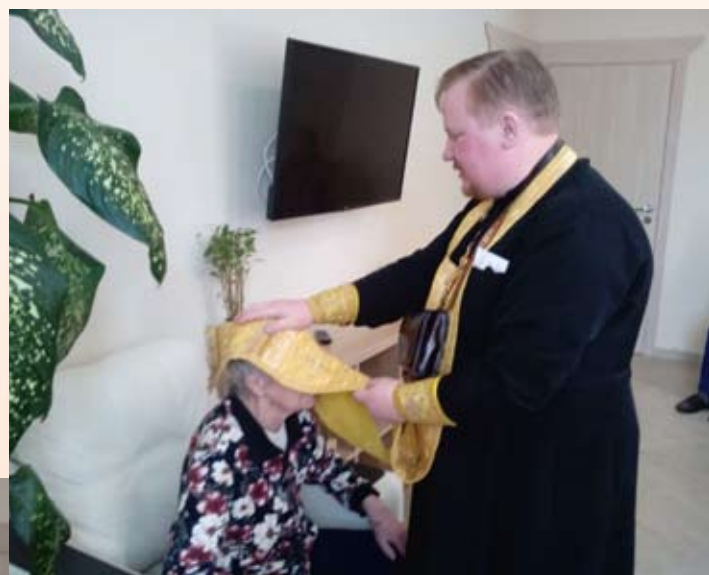
— Я уже рассказал вкратце, что такое старческая деменция. Здесь требуется постоянное круглосуточное наблюдение. Не все могут обеспечить его своим родным... Пони-



— Каждый четверг я с помощниками посещаю пансионат для пожилых людей «Французская деревня», расположенный в Дранишниках. Напомню, что в этом пансионате проживает 115 человек, и ещё 150 — в другом пансионате на 39 километре Выборгского шоссе. Так вот, 90 процентов этих замечательных бабушек и дедушек, страдают от тяжёлого недуга под названием – «старческая деменция». Что это за недуг такой? В переводе с латинского языка слово «деменция» означает «слабоумие». Заболевание характеризуется тяжёлым расстройством высшей нервной деятельности, причиной которого является органическое поражение головного мозга. Проявляется оно в резком снижении умственных способностей, в утрате имеющихся знаний, практических навыков и в невозможности приобретения новых. Клиническая картина деменции у пожилых

в мире насчитывается почти 47,5 миллионов больных деменцией. И прогнозы на будущее весьма неутешительны: к 2030 году ожидается рост количества заболевших до 75 миллионов, а к 2050 году — уже до 135 миллионов.

Старческая деменция — это не столько проблема самого больного, который практически не осознает, что с ним происходит, сколько его близких. Возникает необходимость в очень сложном круглосуточном уходе, человек нуждается в постоянном присмотре. Родственникам больного



маете, люди могут забыть не просто вовремя покушать или принять лекарство... Они могут забыть, что включили газ (не зажгли, а просто включили) или воду – со всеми вытекающими последствиями. А был и совсем страшный случай. Любящий сын не хотел сдавать свою старенькую маму в пансионат. Но и он, и его жена работали, а старушка оставалась дома одна. И однажды она открыла окно и шагнула в него, как в дверь... Как рыдал и казнил себя её сын! – «Лучше бы мама жила в пансионате, где за ней был бы надлежащий круглосуточный уход», — говорил он...

И ещё, всякий раз, посещая этот пансионат, я удивляюсь подвигу и самоотверженности людей, которые там трудятся. Ведь пациенты здесь со специфическим заболеванием, а многие из них лежачие...

— А где-то месяц назад, — продолжает о.Василий, — под наше крыло попросился ещё один пансионат для пожилых людей, страдающих деменцией. Мы с радостью откликнулись: хорошо, когда ты можешь принести людям пользу – причастить, по возможности исповедовать (ведь многие из них в силу своего заболевания не могут этого сделать), побеседовать, поселить в душе надежду и светлую радость.

А 28 марта наш «православный спецназ» высадили в пансионате для престарелых «Альпийская деревня». Мне помогали иерей

удивлялись, почему он повторяет одно и то же? Апостол отвечал: «Это — главная и самая необходимая заповедь Господня.

Если бы её только исполнять — этого было бы довольно». И Сам Господь Бог наш Иисус Христос оставил нам завет: **«По тому узнают все, что вы Мои ученики, если будете иметь любовь между собою»** (Ин.13.35).



Игорь Литвенюк и наши дорогие утешенцы-активисты — Геннадий и Татьяна. Вместе мы обошли восемь домиков для постояльцев пансионата. Соборовали и причастили 120 человек.

Я посетил также пансионат «XXI век», который тоже находится в Дранишниках. Таким образом, на сегодняшний день наш храм духовно окормляет три пансионата и один реабилитационный центр алко— и наркозависимых. Мы нужны им, а они нужны нам, чтобы мы могли почувствовать себя христианами. Недаром св.апостол Иоанн Богослов до последнего вздоха не уставал повторять: «Детки! Любите друг друга!» Ученики



†††

Закончился Великий пост. А время поста — это, как известно не только время сугубой молитвы и духовных подвигов, это — время добрых дел. Расскажу один недавний случай.

Совсем недавно к нам обратилась одна из наших женщин-утешенок с просьбой о помощи. Дело в том, что у одной её знакомой женщины, умерла при родах дочь. Остались двое детей: новорождённый мальчик и ещё один мальчик 13 лет. Отец ушёл из семьи, оставив детей на попечение бабушки, которая живёт на скромную пенсию. Наши утешенцы быстро откликнулись. Собрали необходимые вещи для новорождённого: памперсы, одежду, пеленальный столик, ванночку и другие принадлежности. Помимо этого была собрана денежная сумма в размере 45 тысяч рублей. Мы съездили к этой мужественной бабушке, вручили ей подарки и морально поддержали. Бабушка была очень рада, правда, немного растерялась от неожиданного сюрприза.

В конце нашей беседы она поблагодарила нас за помощь и изъявила желание крестить ребёнка в нашем храме. Мы в свою очередь пообещали, что всячески будем их поддерживать.

Очень радостно осознавать, что среди наших прихожан много добрых и отзывчивых людей! Спаси вас Господь, дорогие утешенцы.

## НОВОСТИ НАШЕГО ХРАМА

† В Страстную Субботу (с 15.00 до 18.00) и в день Светлого Христова Воскресения (после праздничной службы) во время освящения куличей на территории храма



Рождества Иоанна Предтечи в Юкках будет проходить акция «Радость о Воскресшем Христе». Члены социальной службы «Утешения» (их легко будет узнать по специальным футболкам с изображением нашего храма) проведут мастер-класс для детей и экскурсию по храму.

Также будет выставлен специальный ящик, в который все желающие смогут опустить свои прошения, замечания или пожелания, касающиеся работы храма. Для связи с ответителем можно оставить номер своего контактного телефона.

† Дорогие братья и сестры! В преддверии великого праздника — Дня Победы, давайте ещё раз вспомним, что все мы являемся частью великого православного народа с героическим прошлым! В памяти каждого из нас сохранились расска-



зы наших дедов и прадедов о том тяжёлом времени, но с годами они становятся неполными, так как что-то забывается. Чтобы сохранить нашу историю в самых мелких деталях, бережно передавать её из поколения в поколение, храм Рождества Иоанна Предтечи начинает работу над созданием «Книги памяти»: сборника сведений о наших земляках, участниках событий Великой Отечественной войны.

В связи с этим, дорогие прихожане, приглашаем вас принять участие в нашем проекте. Просим вас присылать фотографии и истории ваших ветеранов на адрес электронной почты: [ellochka\\_08@mail.ru](mailto:ellochka_08@mail.ru).

Сохраним вместе духовную преемственность поколений, как источник силы, нравственности и патриотизма!

† Клуб «Радость общения», работающий в нашем храме Рождества Иоанна Предтечи приглашает на беседы в апреле и мае 2019 года:

Тема №1: «Как ощущает себя ваш ребёнок-подросток в семье и школе?» Что вы знаете об особенностях возрастных кризисов детей? Вы знаете базовые психологические потребности ребёнка? Приходите: вас ждут открытия, которые помогут вам достичь успехов во взаимоотношениях с детьми и внуками.

Тема №2: «При чём здесь еда?» Пост и диета. В чём смысл? Взрослые и дети часто излишне озабочены своим весом или заботой «накормить семью». В поисках психологического комфорта одни пытаются «заедать» плохое настроение, другие «сидят» на разных диетах. В программе — теория, поиск индивидуальных решений, эффективная психотерапия.

Запись по тел.: 8 911-844-63-71 (психолог Татьяна Пронькина)

† Каждое третье воскресенье месяца в 18.00 клуб творческих встреч Союза писателей «Верлибр» проводит авторские вечера «У камина» в кафе Союза художников «Арт-Буфет» (ул.Большая Морская, 38. ст.м. «Адмиралтейская»). 19 мая состоится очередной вечер песен и романсов — «Поём и говорим о любви». Несколько слов будет сказано о любви, царившей в Семье царственных мучеников. Входная плата — 600 рублей (в стоимость входит ужин). Программа ведёт прихожанка храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках, поэтесса Алла Константинова. Тел.: +7-950-037-91-42.

**Мы приходим в храм, отстаиваем службу, исповедуемся, причащаемся Тела и Крови Христовых и расходимся по домам. Но нередко случается так, что мы уносим домой сомнения, которые нас терзают, вопросы, которые не осмелились, или постеснялись задать. Сегодня священники храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках ответят на некоторые из них.**

**БОГООСТАВЛЕННОСТЬ ТОЖЕ БЫВАЕТ ПОЛЕЗНА**

— Я много лет хожу в храм, исповедуюсь, причащаюсь. Но иногда мне кажется, что Бог оставил меня, не слышит мои молитвы.



— Жизнь христианина наполнена такими явлениями, которые человеку постороннему покажутся странными и непонятными противоречиями. Так, в аскетической жизни человека, особенно в его зрелой аскетической жизни, сочетаются, казалось бы, не сочетаемые «вещи»: свидетельство Божией жизнью и богооставленность, прорыв в вечность и сознание своих духовных немощей, полюсы жизни и смерти.

Если следовать законам формальной логики, то любое продвижение на пути христианской аскезы должно вызывать у человека ощущение «умножения святости» и уменьшения греховных страстей. Однако это не так. Более того, на деле всё обстоит прямо противоположным образом. По мере приближения к Богу человеку открываются всё новые и новые глубины собственной греховности; грехи и греховные страсти, прежде сокрытые от его духовного взора, Духом Святым открываются человеку. Одновременно с этим, святость и глубина подвига Христова открываются ему новыми гранями; человек по-новому видит Христа и, тем самым, оказывается способен подражать Ему с новой и большей силой. В силу этих, совершающихся в человеке процессов, для него всё более очевидным, а наконец и великим до бесконечности, становится расстояние, разделяющее святость и чистоту Христа и собственную греховность; то есть с духовным ростом человек **начинает видеть всё большую и большую пропасть между собою и Христом** — совершенным Богом и совершенным человеком. Именно поэтому святые с предельной силой ощущали бездну собственной греховности, усиливая борьбу со грехом по мере приближения к Богу.

Вместе с тем, это ощущение собственной греховности, соединённое с непрерывным покаянным чувством, не мешало совершающим аскетический подвиг людям ясно видеть **действие силы Божией, в них совершаемое**, а также свидетельствовать о нём и желать его. Было бы неверно сводить аскетическую жизнь человека к одному покаянному пути, отвергая то **положительное, катафатическое** (от греч. слова *katafasis* — «утверждение») **наполнение человеческой жизни Богом**, Его Божественной жизнью, Его энергиями, о котором свидетельствовали святые в себе самих и которое присуще всякому церковному члену, вставшему на путь аскезы. **Свидетельствуя о благодати Божией, действующей в них самих, святые никогда не приписывали это действие своим заслугам, но — лишь милости Божией.** Ощущая в себе действие благодати, они лишь более сознавали свои недостатки и греховность, незаслуженность таких даров, чем большею благодатью просвещались.

**Малый свет этой благодати** может увидеть в себе всякий член Церкви Христовой. Именно этот свет свидетельствует человеку о его добрых и злых поступках: **обличает его как совесть** в совершённых грехах и **исполняет духовной радости и надежды** при всяком верном движении человека на пути к Богу.

Но бывает и иначе — человек усиливает свои аскетические труды, а Бог неожиданно оставляет человека. Также, как и благодатное посещение Божие, эта богооставленность также бывает полезна и даже необходима подвижнику (сама богооставленность может пониматься в двояком смысле: как отступление благодати, либо как домостроительное страдание. В обоих этих значениях богооставленность промыслительна для человека и направлена к пользе его и его ближних):

1. Для познания собственной греховности.
2. Для домостроительного и христоподражательного страдания за грехи ближних. (Страдательность аскезы в реалиях падшего мира носит универсальный характер. Христос Спаситель в Самом Себе показывает, что аскеза человека должна совершаться ради исправления грехов ближних и, в конечном счёте, всего мира. Подражающие Христу, подражают, в том числе, и этой страдательности и богооставленности за грехи ближних).

Даже если Бог «оставил» человека, человек всем своим существом призван устремляться навстречу Богу. В богооставленности состоит особое испытание — через аскезу, через жизнь во Христе, человек окажется способен преодолеть в себе все противоположности, окажется способен стать таким, как Христос, Который выше всех противоположностей, всех противоречий нашего падшего мира.

Священник Михаил ЛЕГЕЕВ



Иов многострадальный

**СВЯТЫЕ ОТЦЫ О БОГООСТАВЛЕННОСТИ**

«Есть четыре главных вида оставления Божия: иное оставление промыслительное, как то было с Самим Господом, дабы кажушимся оставлением спасти оставляемых, иное оставление испытательное, как было с Иовом и Иосифом, дабы явить одного столпом мужества, другого столпом целомудрия. Иное оставление духовно-воспитательное, как то было с апостолом Петром, дабы смиренномудрием сохранить в нём преизбыток благодати. Иное, наконец, оставление по отращению, как то было с иудеями, чтобы наказанием обратить их к покаянию. Все сии виды оставления спасительны и исполнены Божией благодати и человеколюбия» (прп. **Максим Исповедник. Главы о любви**).

«Временное отсутствие благодати, или оставление Божие... святой Давид почитал столь полезным, что и не молился о том, чтобы совершенно ни в чём не быть оставлен-

ным от Бога, зная, что это и не сообразно с человеческою природою и не совсем полезно для того, кто желает достигнуть совершенства, а просил только, чтобы само оставление было в меру, говоря: **«Не остави мене до зела»** (Пс.118.8).

**Из книги притч:** «Некий человек прожил долгую жизнь. Он пережил множество опасностей, глад, зной, холод и болезни. И когда изнемог непомерно, пал на колени и стал в отчаянии взывать к Спасителю: «Я не в силах более нести свой крест!» И заплакал. Тогда ему явился Христос и тихо сказал: «Тебе только казалось, что ты один несёшь крест — Я всегда помогал тебе нести его. Посмотри назад». Христос показал человеку пройденный тем путь. С удивлением человек увидел, что рядом с его собственными следами шли другие... «Но, Господь, — с укором заметил путник, — Ты видишь, местами остаётся одна цепочка следов, Твои пропадают, а мои ноги так глубоко вязнут в песке! В самые тяжёлые периоды жизни — Ты оставлял меня одного!» Христос посмотрел на него с любовью и произнёс: «Это не твои следы, а Мои. Когда тебе было особенно тяжело, Я брал тебя на руки — и нёс, как Своё дитя».

**«ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!»**

— Церковь не рекомендует на Пасху ходить на кладбище, поминать усопших. Почему?

— Нельзя мешать скорбь и радость. Поэтому богослужение с гласным поминовением усопших не совершается в дни праздников и в воскресные дни. А Пасха — это «царь дней», Праздник праздников. Вся первая седмица — это Пасха. Поминовение усопших совершается на второй седмице, после Фомина воскресенья, обычным порядком. На Радоницу верующие, приходя на могилы близких, приветствуют их пасхальным приветствием «Христос Воскресе!».

«В Киевских пещерах был такой случай. В пасхальную ночь, на утрени, один из участвовавших в служении иеромонахов, войдя в пещеры покарить мощи почивающих там подвижников, громко воскликнул: «Отцы и братья! Христос Воскресе!» И вдруг в ответ по всем пещерам пронеслось ответное, громовое восклицание: «Воистину Воскресе!» Живые и мертвые слились в одном радостном восприятии великого торжества Христова Воскресения.

— А если человек умер в Светлое Христово Воскресение?

— Существует поверье, что смерть на Пасху — знак милости Божией. Отпевание совершается по особому пасхальному чину, включающему в себя множество пасхальных песнопений. Заупокойные песнопения заменяются словами: «Христос Воскресе!»

**«Церковный календарь для семейного чтения»**

† † †

**Дорогие братья и сестры во Христе!** Если у вас есть вопросы, которые вы смущаетесь задать священнику в личной беседе — пишите записки и оставляйте у свечницы с пометкой «Для газеты «Точка опоры». Вопрос священнику». Отец Григорий обязательно ответит на них в одном из следующих номеров приходской газеты.

Ирина – художник-дизайнер – была не в духе. Она вышла из надоевшего офиса, подумала: «А пусть сегодня муж сам справляется с детьми и ужином, а я пойду к Лидии Сергеевне, посижу у неё, угощусь чаем с пирогами», и у неё сразу улучшилось настроение. Лидия Сергеевна была пожилой дамой лет семидесяти, вдовой профессора университета. Глубоко одинокая пенсионерка Лидия Сергеевна жила так, будто каждый день встречала Пасху. — «Её, наверное, окружают ангелы, которых я не вижу, – размышляла Ира. – Они ей улыбаются, а она – нам».

Они сидели на кухне, пили чай с яблочным пирогом и задушевно беседовали. — «Лидия Сергеевна, поделитесь рецептом, как оставаться спокойной и довольной. У меня никак не получается. Вроде бы и жизнь, славу Богу, удалась, а радости мало: то волнение, то смятение и такое чувство, что чего-то не хватает...»

— О, это большой секрет, – загадочным голосом проговорила старшая подруга, – его мне когда-то доверила одна старика, и открыть можно только тому, кто будет им пользоваться... Расскажу небольшую предысторию, она поможет лучше понять загадку радости. Осталась я одна: муж отошёл в иной мир, сыновья уехали учиться, друзья, конечно, поддерживали, но у каждого свои семейные заботы. Чем жить, зачем жить дальше? Но человек, как матрёшка: состоит из многих оболочек. Наши родные – это одна из оболочек жизни, но не единственная.

Церковь я всегда посещала, но не могу сказать, что делала это по глубокому зову души. Скорее, на всякий случай. Мол, смотри, Господи, я уважаю Тебя, хожу в храм, ставлю свечи перед Твоими иконами. Но вышла – и забыла... Была в моей жизни пора безрадостная, безнадёжная. Но говорят же, чем ночь темней, тем

ярче звёзды... Меня подхватил на руки Господь. Я оказалась будто в другой стране и... сама стала другой. Постепенно. А когда привыкла к новому состоянию, то, откуда ни возьмись, появились фантомы прошлых грехов и ошибок, хотя я их исповедовала. Чувство вины перед родными и туман уныния омрачали мой мир.

## ПОДАРОК АНГЕЛОВ

Однажды знакомая пригласила меня в гости к старенькой монахине, живущей в миру, и я охотно согласилась. Матушка Алла – худенькая, невысокого роста, с ангельским ликом, в белом апостольнике приняла нас с нежной любовью. И я в ходе разговора выложила доброй монахине все переживания и скорби.



— Миленькая, – обратилась ко мне матушка, приняв мои печали, – у меня есть чудесный секрет, только пообещай, что будешь пользоваться им. Выполнять его легко и приятно, словно греться на солнышке.

Я пообещала.

— Господи, благослови! Слушай. Благодарность – это золотой ключик, который открывает дверь под названием радость. А дверь эта находится прямо в твоём сердце, её не надо искать в чужих краях. Всегда благодари Бога, и тебе откроется радость. А вот ещё три подсказки. Когда вспоминаешь счастливые дни в прошлом, и сожалеешь, что они прошли – посмотри на икону или на небо и скажи: «Господи, благодарю Тебя за то, что это было в моей жизни! Благодарю Тебя за эту милость!» Повтори так трижды, и грусть твоя станет радостью. Когда скорбь в душе от трудностей, которые постигли тебя, остановись, посмотри на икону или на небо и скажи: «Господи, с любовью и смирением принимаю это! Да будет воля Твоя, помилуй меня!» Повтори три раза, и боль утихнет. Хочешь, поплачь от души, повторяя эти слова, пока вся боль не уйдёт. Увидишь, станет тихо и спокойно. А когда получаешь то, что нравится, скажи вслух или про себя: «Господи, благодарю Тебя!» Любуешься облаками над головой – Господи, слава Тебе! Услышала доброе слово, увидела, как дерево цветёт, или малыш улыбается – слава Богу за эту красоту, за эти мгновения! И вечером перед сном вспомни эти светлые моменты и поблагодари Бога за них. Этот ключ к радости мне подарил духовный отец. Сказал, что им можно делиться с тем, кому хочешь помочь, но только если человек согласен. Пользуйся, миленькая!

Так матушкин секрет стал моим. А ещё она говорила, что этот предмет из духовного мира. Мы его дарим, а он с нами остаётся: был один ключик, стало два. Настоящий подарок от Ангелов: они всегда славят Бога и счастливы».

**Елена ГЕРАСИМОВА**

«Некоторые люди думают, что животные Бога не знают, – начала моя собеседница, – а я вам вот что на это расскажу. Была я в паломнической поездке в Дивеево. И там, в двух километрах от Дивеева, есть святой источник при дороге. И крест поставлен возле него. Вот у этого источника я и присела отдохнуть. Неподалёку от меня компания расплодилась: водички набрали, беседуют, кушают. Водичка из-под креста ручейком бежит, ручеек по лугу течёт, извивается. А на лугу стадо коз пасётся. Вот одна козочка отделилась от стада, но пошла не к ручью, что на лугу искрится на солнышке, а к источнику, что у Креста. Подошла тварь Божия к кресту, встала перед ним и смотрит. Потом подогнула передние ножки, на колени встала, нагнула голову и стала воду пить. Тут и компания заметила козочку. — «Гоните козу, гоните, – кричат, – она источник осквернила!» — «Не трогайте тварь Божию, – говорю им, – посмотрите, как пьёт. Вы когда воду брали, к Кресту перекреститься не подошли. А животное перед святыней на коленочки встало». Они притихли, смотрят. Действительно, коза на коленях сто-

а она смотрит на меня, но не смеет подойти. Видно, много боли ей от людей досталось. Положила я бутерброды, сама в сторону отошла.



Киска робко подошла. Я думала она сразу на еду накинется. А она мордочку к небу подняла и стоит, на небо смотрит. Долго так стоит. Потом мордочку опустила и есть принялась. Всё до последней крошки съела. И опять мордочку к небу. «Как будто бы молится, благодарит за трапезу Бога», – подумала я».

Я же на ласточек не перестаю удивляться. Одно лето я с сыном в селе Чернышёво, что между Тамбовом и Пензой, жила. В селе находились руины храма Архангела Михаила. Храм был колоссальных размеров и представлял особую историческую ценность — особенными были его «золотые» колокола. То ли украшения на них были из золота, то ли сплав какой – не знаю. Но первое, что безбожники сняли с храма и вывезли – его «золотые» колокола. Ограбленный собор постепенно стал разрушаться. Его даже взорвать пытались. Но он дождал до лучших времён, когда местные верующие вместе с приезжими из города взяли за его восстановление. Мы собирались несколько раз в неделю и шли по селу Крестным ходом к храму. В храме молились, читали акафисты, а потом занимались расчисткой руин. А надобно сказать, что вся внутренняя часть сохранившихся стен была в ласточьих гнёздах. Птицы носились тучей с постоянным писком и щебетом. Когда мы пришли в первый раз, то призадумались:

как в этом писке и шуме, и с молниями носящихся над головой птиц, совершать молебен? Но расчистили часть внутренней стены храма, расположили иконы, и молебен начался. И... наступила внезапная тишина. Ни одной ласточки в воздухе. Все по стенам сидят. Головки вниз свесили, смотрят, внимают. Только закончился молебен – вновь писк, щебетанье, в воздухе кувыркаются. И так каждый раз – полная тишина во время молебна.

Ещё рассказ удивительный от матушки-послушницы одного монастыря в Иванове, о том, как кошка к игумену монастыря братья благословение по утрам приходила. «Я – говорит она, – с утренней дойки получу молоко и на кухню несу, а по дороге у кельи игумена молочка в мисочку Кошкину плесну. И иду себе дальше. «Ты стой, – остановила меня как-то раз келейница игумена, – подожди чуток, кое-что интересное, а может быть, и полезное для себя увидишь». Стою, жду. Вижу, кошка наша монастырская по коридору идёт. К молочку, думаю, наверно. А она мимо миски к дверям в келью игумена. Дверь не очень плотно закрыта. Кошка заглянула, но не входит, ждёт. — «Ну, входи уж», – раздался голос игумена. Кошка вошла. Через открытую дверь мы видим, как она встала перед игуменом и смотрит. Игумен сложил руку в благословляющий жест и осенил кошку: «Благословляю, теперь можешь идти». «Смотри, как пойдёт, – зашептала келейница. – Ты как после благословения идёшь? Повернулась спиной? А кошка, смотри!» Кошка, пятясь, вышла из кельи и побежала к миске. Келейница вздохнула: «Людьми бы иным поучиться у таких животных!»

А мне запомнилось, как во время многотысячного Крестного хода с иконой «Знамения Божией Матери» (от собора в г.Курск до Курской Коренной Пустыни, нас встречали и провожали стада коров и табуны лошадей, что паслись вдоль дороги. животных. Животные прекращали пастись, они мычали и ржали, повернувшись в сторону Крестного хода, пока он тёр мимо. И так на протяжении всей многокилометровой дороги. Воистину «Всякое дыхание да хвалит Господа».

**Алла КОНСТАНТИНОВА,**  
прихожанка храма



ит. Коза напилась, с коленочек встала и пошла тихо к своему стаду. А я так и не решила для себя до конца – осквернила коза воду в источнике или нет?»

«А у меня другой поразительный случай был, – подхватывает разговор пожилая женщина. – Как-то раз я поздно из паломнической поездки вернулась. Иду по городу, вдруг вижу, кошечка вдоль стен домов тихонько идёт, да такая жалкая, тощая. «Кис-кис», – зову её. А у меня с паломнической поездки бутерброды с колбасой и сыром остались. Достаяю их,

**ОТВЕТ РУССКОГО НАРОДА**

Года четыре назад в выставке «Пасхальный праздник», проходившей в Санкт-Петербурге, принимали участие монахи из Келии святого апостола Фомы Малого скита святой праведной Анны Великой Святогорской Лавры — иеромонах Филипп и архимандрит Павел из братства Фомадов.

Иеромонах Филипп начал беседу с пения молитвы на греческом языке, а потом произнёс единственную фразу, которую знал по-русски: «Христос Воскресе!» И вся выставка единым духом в ответ: «Воистину Воскресе!» Тёмное строгое лицо старого монаха просветлело, он сказал: «Я сорок лет живу на Афоне и хочу, чтобы мысли, достижения и образ жизни афонских монахов стали достоянием всех православных христиан. Не надо малодушно отнекиваться: мол, строгая монашеская жизнь — удел монахов, не мирян. Сербский святой прп.Иустин Попович говорил: «Подвижническая жизнь не только для пещер и монастырей, она должна активно внедряться в семьях и на приходах». Так в чём же миряне могут подражать монахам? — Святые говорили, что молитва без труда — это ужас перед глазами Господними, а труды и подвижничество — основа истинной жизни. Поэтому надо проживать свою жизнь в ладу с совестью, молиться, как молятся монахи, трудиться, поститься и участвовать в Таинствах Церковных. Увы, иные христиане считают Таинство Причащения Тела и Крови Христовой наградой за хорошее поведение. Это заблуждение. Причастие — лекарство и пища грешным и беспомощным людям, каковых ныне большинство. Братия и сестры, в наше время никто не требует от христиан мученичества до крови — остаться бы верными Христу.

Я сейчас расскажу историю, которую в один из дней Светлой Пасхальной седмицы мне рассказал русский монах Пантелеимоновского монастыря на Афоне. Это — правдивая история о вашей России, и она покорила моё сердце... После революции коммунисты рушили церкви, внушая людям, что Бога нет, а религия — опиум для народа. Лекции по атеизму проводили на заводах, фабриках, в сельских клубах. Однажды вертлявый атеист в день Светлого Христова воскресения целый час приобщал рабочих, специально собранных в этот день на заводе, к своей вере безбожия. Умаялся, сердечный, и в конце спросил: «Теперь вы, надеюсь, поняли, что никакого Бога нет?! Хочет кто-то что-нибудь спросить или сказать?» И поднялся старый русский крестьянин и, обернувшись к обалдевшим людям, воскликнул: «Христос Воскресе!» И весь зал едиными устами выдохнул: «Воистину Воскресе!» Это и был ответ русского народа вертлявому атеисту». Христос Воскресе!

†††

А ещё мне вспоминается, как один батюшка рассказал такой случай. «Один из прихожан заболел раком, и я ходил его причащать на дому. Наступила Пасха. Только мы отслужили пасхальную службу, прибегает сиделка, которая ухаживала за тем прихожанином, сообщает, что он совсем плох. Я

устал, но пришлось идти — не ровён час человек помрёт. Причастил я его, сели мы чай пить. Сиделка стала рассказывать, как её подопечный хотел дожить до Пасхи. А в ночь, когда совершалась пасхальная служба, всё спрашивал, закончилась ли она. Часа в три пополудни сиделка сказала, что уже, навер-

Люди, которые нам дали адрес монахини Ольги, сказали, что не нужно ей говорить, откуда мы получили эту информацию. Мы ехали туда, молились, пытались сочинить историю, объясняющую, откуда мы знаем этот адрес, и почему нас должны приютить. Обратное в Сочи уже не успеваем доехать, если что — придётся ночевать на улице. Вот мы нашли дом, позвонили в звонок у калитки. Вышел очень скромно одетый мужчина, чуть старше средних лет, с бородой. «Христос Воскресе!», — приветствовали мы его, собираясь затем рассказать историю, объясняющую, почему нас надо приютить. Он не дал нам что-либо сказать ещё, буквально перебил наши попытки объяснения: «Воистину Воскресе! Проходите, ребята». Даже не стал слушать ни откуда мы, ни от кого мы — три молодых человека, которых надо разместить, накормить.

Нас разместили в лучшей комнате в доме — на втором этаже. Сами хозяева жили внизу, а самую светлую, самую красивую комнату отдавали паломникам. Но прежде — хорошо накормили, поговорили с нами. Мы, как все молодые студенты, были уверены, что уже всё знаем, во всём разбираемся. Но рядом с этим человеком, просто одетым, скромным в общении, мы почувствовали себя абсолютно ничего не знающими, такова была его удивительная эрудиция и умение вести разговор.

На следующее утро нас рано подняли, накормили завтраком и сказали, куда пойти, где сесть на автобус. Тогда я для себя в этой пасхальной радости открыл, что все христиане должны быть вот такими братьями друг другу, независимо от того, где они живут; что возглас: «Христос Воскресе!» — это первая часть пароля, а «Воистину Воскресе!» — это отзвон на пароль. Этому меня и научили прекрасные люди из Сухуми.

**Протоиерей Фёдор Бородин, настоятель храма святых безсребренников Косьмы и Дамиана на Маросейке**

**ПАСХА КОНЦА 80-Х: ОЩУЩЕНИЕ НОВОЙ ЭПОХИ**

Пасхальная ночь конца 80-х годов, Москва, Антиохийское подворье, масса народа, прошедшего на службу. Настроение у всех радостное, доброжелательное даже — у милиционеров в оцеплении, через которое все верующие проходят в храм. Вдруг я понимаю, что в толчее кто-то из знакомых потерялся, не прошёл с нами. Иду назад, за оцепление, и обращаюсь к милиционеру: «Мне нужно выйти, встретиться знакомых, запомните меня, пожалуйста, я вернусь». И ловлю себя на том, что впервые в жизни говорю милиционеру это: «Вы меня, пожалуйста, запомните». А ведь ещё год назад при приближении к милиционерскому оцеплению около храма ничего кроме опасения, что не пустят (молодёжь пытались не пускать), я не испытывал. А уж того, чтобы товарищи из оцепления тебя запомнили и записали не хотелось совсем. И вдруг это ушло. Не могу забыть того ощущения новой эпохи, когда идёшь в храм мимо милиционера и не хочешь стать невидимым.

**Александр Кравецкий, ст.научный сотрудник Института русского языка им.В.В.Виноградова РАН**



ное, закончилась. Он обрадовался: «Давай разговеемся», отщипнул крошку от кулича и съел кусочек яичка. Слушая, я оглянулся на своего подопечного, и понял, что он престаивался... Это как же Господь его любил! Дал дожить до Пасхи, разговеться, дотерпеть до Причастия — и забрал к Себе. Отпели его пасхальным чином, а он лежал в гробу и улыбался. Всё Господь даёт верным Своим.

**Записала Ирина РУБЦОВА**

**ПАРОЛЬ, КОТОРЫЙ ДЕЛАЕТ ЛЮДЕЙ БРАТЬЯМИ**

Весной 1989-го года после первого года обучения в семинарии я со своими однокурсниками (сейчас это два прекрасных священника из Нижнего Новгорода) отправился на Светлой седмице в Сухуми. Сначала остановились в Сочи, у тёти одного из друзей, а потом уже в Сухуми на электричке, которая шла вдоль побережья. Нам сказали, что там дом, где живёт некая монахиня Ольга, которая в течение многих лет принимала паломников (за что страдала от КГБ), давала им кров, кормила и объясняла, как доехать до близлежащих святых мест: до села Комань, где пострадал святой мученик Василиск. На месте его гибели — развалины храма VI века, и из скалы бьёт источник. Там окончил свои дни Иоанн Златоуст. И там же неподалеку место третьего обретения главы Иоанна Предтечи.



# СКАЗКА ПРО АЛЮ И АЛЮ

(Продолжение.  
Начало в №№ 15, 16, 17)

Мальчик запалил Большой Фонарь на улице Нетерпения и, хотя до дома Старого Фонарщика было рукой подать, Аль решил побыстрее зажечь Фонари в Городе и пошёл в противоположную от дома Старого Фонарщика сторону. На улице Полярной Звезды на пороге своего дома сидел Поэт. Рядом прохаживался Горластик. Паренёк поздоровался и засветил Фонарь у жилища сочинителя стихов.

— Ты куда направляешься, Аль? — спросил Поэт.

— Иду зажигать Большие Фонари.

— Подожди, пойдём вместе. Нам по пути. Надо проведать органиста. Горластик, ты, ежели хочешь, — можешь остаться дома.

— Ну уж нет! — запротестовал петух.

— как ты меня любишь! — улыбнулся Поэт и выразительно посмотрел на потрёпанный хвост Горластика.

Темнота быстро сгущалась. В Тихих Переулках то и дело слышался пронзительный писк.

— Что это за писк? — поинтересовался Поэт.

— Летучие мыши, пояснил Аль.

— Летучие мыши?! — удивился сочинитель стихов. — Получается, что Горластик рассказывал правду? Наш Город захватили летучие мыши?

— Печально, но факт! — невесело отозвался Аль. — И я бы не хотел повстречаться с мышами ещё раз, особенно после того, когда погаснет мой факел. Надо торопиться зажечь Большие Фонари.

## ПОПУГАЙ ДИДРО

Но вернёмся в домик Старого Фонарщика и вспомним попугая Дидро. Он достался Фонарщику от отца, а тому — от деда. Как он попал к деду, никто не знал. Попугай был очень стар, но сохранил ясную память. Он помнил очень многое, если не всё...

В тот год Солнце приблизилось к Земле и опалило Землю. Последний источник в их лесу пересох много дней тому назад. И напрасно собрались примирённые между со-

бой птицы и звери в самом глубоком месте русла высохшей реки. Здесь лишь вились столбики праха. Каждый новый день великая засуха уносила сё новые жертвы. И только огромный пятнистый Ящер, спящий круглый год и, словно злой демон безводной пустыни, просыпающийся во время засухи, радовался всеобщему бедствию. Его толстый роговой панцирь, словно зеркало, отражал солнечные лучи. Ящер переселился поближе к тому месту, где в тени под обрывом приютились лесные жители, и стал их понемногу пожирать. Все звери и птицы покорились ему: «Да и зачем бежать от смерти, если она всё равно настигнет тебя», — говорили отчаявшиеся, безропотно ожидая, когда придёт их черёд. Многие нашли тогда безславный конец в беспощадной пасти прожорливого Ящера. Исчезли в ней и братья попугая Дидро.

И тогда, собрав последние силы, попугай пополз вперёд, вниз по высохшему руслу реки. Сама мысль остаться на осквернённом присутствием чудовища месте и, подробно своим братьям, безропотно отправится в лютую пасть, вдруг показалась ему постыдной и недостойной. Нет, он не бежал от смерти, просто он решил умереть в другом месте. Дорога привела попугая к Океану. Впереди до самого горизонта плескалась сверкающая на Солнце зеленоватая вода. Целый Океан воды! Но так уж устроена жизнь: этой водой нельзя было утолить жажду. Дидро выбрал себе место в тени под стволом сожжённой Солнцем пальмы и задремал. Вдруг, словно предсмертное видение, явился перед ним ослепительные белые паруса. С трудом разомкнул Дидро уже слипающиеся вечным сном глаза и увидел, что неподалёку от берега стоит большая парусная шхуна. От шхуны отчалила шлюпка, и вскоре матросы подобрали еле живого попугая и взяли его на корабль. Тут, на корабле, познал Дидро истинный вкус и цену воды. И вновь в нём пульсировала жизнь. Преисполненный невыразимой благодарности к людям, попугай, тем не менее, ждал того часа, когда его высадят на берег. Но как же плохо он знал людей. За глоток воды его навечно заточили в клетку. И напрасно бился о металлические прутья своей тюрьмы и жалобно кричал попугай. Никто не обращал на него внимания.

Вечером на горизонте показалось едва заметное облачко. Оно быстро увеличивалось, и вот уже грозовые тучи заволкли всё небо. Люди что-то кричали, бегали по палубе, подняли якорь, и шхуна, хлюпая парусами, повернула в открытый Океан. Дидро запомнил одно слово, чаще других произносимое людьми, — шторм! Но прежде чем налетел шторм, на землю хлынул мытный от пыли тропический ливень. С палубы корабля, на всех парусах уходящего в открытый Океан, Дидро видел, как дождевые потоки заливают сушу. Растрескавшаяся от Солнца земля ненастно впитывала в себя нестерпимо-желанную влагу, но скорее захлебнулась. За великой засухой началось великое наводнение...

А потом попугая Дидро привезли в незнакомый Город и продали на рынке какому-то человеку. С той поры он сменил много клеток, хозяев и городов. Постепенно попугай привык к неволе и даже нашёл в не свои преимущества: в неволе не надо думать о еде. Но стоило ему закрыть глаза, как он

слышал шум дождя и видел исчезающую в Океане узкую полоску земли своей Родины...

Многое можно узнать за триста лет, даже сидя в клетке. Надо лишь научиться видеть сквозь стены. Чтобы спастись от могучей тоски плена, попугай Дидро научился мыслить и обрёл в себе неведомый людям мир, наполненный неисчерпаемо-вечным смыслом. Теперь Дидро легко мог избавиться от своей тесной клетки, но был стар и мудр и не сделал этого: разве не всё равно где предаваться грёзам? К тому же он мог выбрать для себя любую клетку в любом уголке Земли и поселиться в ней по своему усмотрению. И попугай Дидро пожелал оказаться на волшебном острове, в Городе Больших Фонарей. Он знал, что здесь, в стороне от суетного мира, долгое время ничто не потревожит его размышлений. Дидро был по-настоящему мудрым попугаем.

## ОТКУДА ЯВЛЯЕТСЯ ПАРАДОКС?

Близился вечер. Укутавшись шерстяным пледом, Старый Фонарщик видел у камина и поджидал Алю. Он уже знал и гибели Большого Фонаря на улице Неожиданностей. В камине потрескивали дрова. Фонарщик размышлял вслух. Попугай Дидро, нахохлившись, сидел в клетке.

— В городе осталось шесть Фонарей, — бормотал старик, — и с каждой ночью их будет всё меньше. А когда погаснет последний Фонарь, Чёрная Туча завладеет Городом. И это может случиться очень скоро.

— Это случится сегодня! — прервал его мысли попугай Дидро.

Старый Фонарщик вздрогнул от неожиданности. За всю его долгую жизнь попугай Дидро говорил дважды. Но всякий раз слова Дидро были дороже золота. Впервые — пятьдесят лет тому назад — он предупредил людей о надвигающемся Урагане, а второй раз — двадцать пять лет назад — сообщил о грозящем Городу Больших Фонарей наводнении. Сегодня попугай заговорил в третий раз.

— Как ты сказал, Дидро? — удивился Старый Фонарщик.

— Сегодня погаснут Большие Фонари, — повторил попугай Дидро.

— Почему именно сегодня?

— Сове Брынзе удалось развести чёрное пламя во всех трёх кострах. Сегодня Чёрная Туча затопит Город.

— А кто такая сова Брынза?

— Повелительница Подземного Царства.

— Так что же делать?

— Пока не начался шторм, надо поспешить в маяк и зажечь его.

— Как?! Зажечь Маяк?! Но ведь неизвестно, кто придёт на его свет!..

— Пробил час! Пора распалить Маяк. Тому, кто этой ночью останется в Городе, суждено погибнуть! — и попугай замолчал.

Раздумывая над словами попугая Дидро, Старый Фонарщик задремал. И приснился ему странный сон. Чей-то настойчиво зудящий голос торопливо втолковывал старику: «Слушай, Фонарщик! Какого чёрта ты понапрасну палишь Фонари? Кому нужен их свет? Оглянись вокруг: ведь люди ушли из Города, спасаясь от твоего назойливого света. Посуди сам: Большие Фонари потухают лишь на восходе. Но Солнце никогда не взойдёт под Чёрной Тучей. Стало быть, и без твоей помощи светильники будут коптить небо, не переставая. Имей смелость осознать горькую для тебя истину: ты оказался никому не нужным Фонарщиком. И не вздумай в отчаянье разжечь Маяк. Ведь ты не ведаешь, кто придёт на его свет? Кончай опасные игры с огнём, старик. Забирай свой паршивый Факел и проваливай вон из города...» От последних слов Старый Фонарщик вздрогнул и пробудился. Ему показалось, что где-то, совсем неподалёку ухнула сова. Но он не обратил на это внимания.

— Что за наваждение? Что за наваждение? — бормотал смущённый духом старик. — Я не

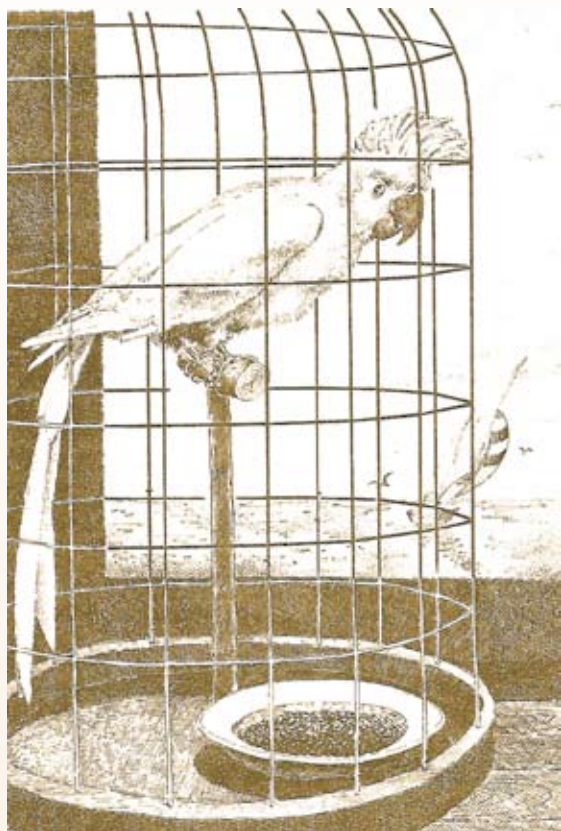


могу не зажигать Фонари, я – Фонарщик. Но, если Солнце больше не взойдёт, значит, я – действительно ненужный в Городе человек. И хоть я могу распалить Маяк, неизвестно, кто придёт на его свет... Неужели горожане и в самом деле ушли из города, спасаясь от света Больших Фонарей? Какая безумная мысль! Но что я говорю? Я и впрямь схожу с ума. Что же делать? Что мне делать?..

Скрипнула дверь и в комнату вошла Аля. Она рассказала старому фонарщику о том, что узнала этой ночью, и спросила: — Скажи, дедушка, а кто был тот огромный летучий Пёс, умчавшийся к звёздам?

— Я никогда не слышал ничего подобного, — отозвался озадаченный Фонарщик. — Наверное, вам с Алеем показалось, что это были ночные тени.

— Нет, не показалось! — вмешался в их разговор попугай Дидро. — Пёс Парадокс иногда приходит на Землю. Последний раз он являлся в город Больших Фонарей сто лет назад.



— Но откуда приходит Парадокс? — попыталась Аля. — И какой он, добрый или злой?

— Парадокс является из Космоса. Но никто не ведает, добрый он или злой, — добавил Дидро и замолчал.

Старый Фонарщик пристально посмотрел на попугая и задумчиво произнёс: — Дважды Дидро спасал Город Больших Фонарей. Так послушаемся его и в третий раз: укроемся все вместе в Маяке.

Старик оделся, протянул Але Факел, а сам взял клетку с попугаем Дидро. И они вышли на улицу.

Но пробил час! Пора рассказать, почему давным-давно был погашен огонь Маяка.

### ПРЕДАНИЕ О ЧУДЕСНОМ МАЯКЕ И ТРЕВОЖНОМ КОЛОКОЛЕ

В стародавние времена к необитаемому острову, затерявшемуся в безкрайнем Океане, подошли несколько парусных кораблей. Среди мореходов, высадившихся на пустынный берег, были Философы и Поэты, Музыканты и Художники, Скульпторы и Архитекторы — все те Мудрецы и Творцы, кого мы сегодня величаем Старыми Мастерами. Они искали творческого покоя вдали от суетного мира. И вскоре на острове их волею вознёсся Город.

Все семь городских улиц выходили на площадь Семи Ветров. Они соединялись меж-

ду собой Тихими Переулками. Улочки были такие маленькие, что по ночам их хорошо освещали семь Больших Фонарей. Поэтому Город и назывался — Городом Больших Фонарей. И если взглянуть на ночной Город с высоты птичьего полёта, то стало бы видно, что огни Фонарей опоясывают улицы единым полыхающим кольцом. Светильники чудесных Фонарей никогда не сгорали дотла и угасали сами собой на восходе Солнца. Но с приходом темноты их должен был зажигать Фонарщик.

Всё в этом Городе воздвигалось на века: и каменные дома, и несгорающие Большие Фонари, и гордо вздымающийся в небо могучий беломраморный Маяк на крутом скалистом мысу. Старые мастера хранили великие тайны древних цивилизаций. Провидцы — они умели заглянуть в завтрашний день. Зная алчность и кровожадность больших и малых властителей земных материков, могущественные новосёлы острова надёжно защитили свой Город от незваных гостей.

Окружили его кольцом непроглядного тумана. Остров, укутанный со всех сторон чудесной завесой, оставался невидимым с Океана. Из Города же было прекрасно различимо всё, что происходило вокруг на безкрайнем океанском горизонте. Развеять чудесный туман мог лишь огонь Маяка.

Старые Мастера знали, сколь опасно без особой нужды зажигать маяк: ведь неизвестно, кто придёт на его свет?! Но знали они и другое: в годину бедствий не обойтись людям без этого света. Поэтому рядом с волшебным Фонарём Маяка Старые Мастера водрузили Тревожный Колокол. Если загремит Колокол, оповещая о грозящей Городу беде, необходимо зажечь Маяк. Если же он заговорит в другой раз, требовалось немедленно погасить его свет. Так повелевали Великие заповеди, навечно врезанные в звонкий металл Тревожного Колокола. Благодаря этим Заповедям, Городу Больших Фонарей суждено было процветать в мире и спокойствии много-много веков. На смену отцам приходили дети, на смену детям — внуки. И могилы Старых Мастеров сравнялись с землёй. Но отражение их великой мудрости сохранилось в написанных ими книгах.

Над Городом Больших Фонарей незаметно проплывало время. И много глаз смотрели вслед уплывающим за горизонт кораблям. И от сознания одиночества островитян всё чаще охватывала временами горькая, гнетущая тоска. О большом мире слагались сказки, пелись песни. Но памятью о Великих заповедях Маяка, люди не решались распалить его огонь, пока молчал Тревожный Колокол.

А время шло. Всё нестерпимее становилось одиночество. Всё чаще стали раздаваться громкие голоса молодых. Юнцы начали подвергать сомнению многие старые истины, доказывая, что за прошедшие столетия большой мир несказанно изменился и все сведения о его коварстве, почерпнутые из древних книг, давно устарели. В своём всеотречении молодые не останавливались ни перед чем. Наконец кто-то из юношей во всеуслышание заявил о том, что и сами Великие заповеди маяка — лишь сказка, сочинённая в глубине веков их суверенными предками. Молодые не желали ждать положенного заповедями часа, когда сама собой заговорит Тревожный Колокол. Они предложили горожанам немедленно зажечь Маяк и выйти навстречу своей судьбе. В первый раз от этого рискованного шага удержали своих сыновей отцы. В другой раз юноши, не спрашивая отцов, похитили городской Факел и поднялись в давно заброшенный и никем не охраняемый маяк. И хотя молчал Тревожный Колокол, — вспыхнул фонарь Маяка.

Все островитяне, от мала до велика, высыпали на берег Лунных Приливов. Напряжённо, до рези в глазах, всматривались сотни глаз в безкрайнюю океанскую гладь. Но пустынным оставался горизонт. Ослепительно сиял Маяк, так что на него невозмож-

но было взглянуть. Летели дни за днями, всё оставалось по-прежнему. И горожане забыли о зажжённом Маяке.

### ДОЛГОЖДАННЫЙ ГОСТЬ

Горожане совсем забыли о зажжённом Маяке. И вот ту-то на горизонте и показался дымок парохода. Пароход быстро приближался к острову. И хоть на небе не было ни единой тучки, звонко ударил на набат Тревожный Колокол. Но его оглушительный звон всколыхнул тишину безбрежных океанских просторов и растаял в них. Никто из островитян и не подумал погасить Маяк. Завидев корабль большого мира, горожане разом вспомнили всю тяжесть своего жгучего ожидания, многие века тяготеющую над Городом Больших Фонарей. Люди окончательно потеряли головы и, нарушив вторую Великую заповедь, — не погасили маяк. С чистым сердцем и открытой душой вышли жители Города Больших Фонарей на берег, чтобы встретить долгожданных гостей.

Неподалёку от острова пароход бросил якорь. С него на воду спустили шестивёсельный ялик. Через несколько минут ялик благополучно достиг берега, вспоров острым носом чистый прибрежный песок. Из ялика прытко выскочил толстенный человечек в чёрном фраке, белой манишке, в цилиндре и золотых очках. Коротышка прокартавил себе под нос: — Да, редкостная удача! В наши дни отыскать в Океане никому неизвестный остров! Фантастика да и только! Ну, чем я не Колумб? И на этот раз нюх меня не подвёл. Ведь я давно чуял этот остров. Но каждый раз океанское течение относило мой корабль куда-то в сторону. И всё же я добрался до острова! — Произнеся эту тираду, человечек бодро направился к притихшей при его приближении толпе.

— Рад вас приветствовать на этом желанном моему сердцу берегу, дорогие островитяне! Я — Торговец! — обратился он к людям по очереди на пяти языках.

— Дело в том, — сказал кто-то из толпы, — что мы говорим на том же языке, что и вы.

— Вот как? — удивился Торговец. — Это факт невероятный! Ведь если я не ошибаюсь, ваш э-э-э... остров открыт мною впервые. Но, может быть, у вас уже успел побывать капитан Радар? — глаза Торговца сделались испуганными. Получив отрицательный ответ, толстячок облегчённо вздохнул и довольно потёр ладошки.

— Очень хорошо! — и как бы между прочим он осведомился: — А кто у вас тут всем управляет? Городской Совет? Стало быть, у вас община! Э-хэ-хэ... Ну что же, повернём колесо истории, переведем вас в новую эпоху. Мы, Торговцы, частенько подталкиваем ленивую историю. Вы тут, конечно, околеваете от скуки? Ничего, скоро от вашей скуки не останется и следа. Я вас живо развеселю! И не будем терять время попусту. Давайте торговать!..

Никто из жителей не уметь торговать. Правда, о кознях и вероломстве Торговцев было немало написано в книгах Старых Мастеров. Но к этому времени люди окончательно разучились понимать древние книги.

— Ах, да! Ну, конечно! Вы не умеете торговать! У вас нет даже рынка, и вы не знаете цену золоту! Какой прелестный островок! Ну, ничего! Сейчас я вас многому обучу! Торговля — самая увлекательная в мире забава!

Пока Торговец вёл этот малопонятный островитянам разговор, его помощники успели привезти с парохода целую гору какого-то груза, прочно упакованного в непромокаемые тюки, которые сложили на берегу, прямо на сухой песок.

— Ну вот, ну вот, так-с, очень хорошо! — хихикал и потирал ладошки толстенный человечек. — Ну-с, итак, начнём торг. Чтобы соблюсти строгие правила торговой игры, для начала я дам вам в долг весь этот товар. Вы мне понравились! Забирайте всё, что тут лежит. Этот товар теперь ваш!

От подобного предложения островитяне немало смутились и не знали, как поступить. Они не привыкли брать чужого.

(Продолжение следует)

Протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ

Деревенская кляча, уныло махая головой, тащила по дороге сани, в которых сидел крестьянин Тит, с окладистой поседевшей бородой. Он возвращался из города, куда ездил за продуктами, чтобы было чем разговестись на Светлый праздник Пасхи. Бедность давно отучила его есть мясо и белый хлеб. Обычно он с семьёй питался толокном с картофелем, да и то не досыта.

Завязанные в бумагу пасха, кулич и мясо лежали в задней части саней. «Вот и пост кончается, — думал Тит. — Завтра Светлый праздник, «Христос воскрес» запоют. Великий это день, и нет такого горемыки на свете, который бы ему не радовался. На велик день и солнышко ярче сияет, всякую слезу сушит».

Вдруг из-за холма вышел мальчик, на вид лет четырнадцать. Личико, посиневшее от холода, жалкие лохмотья, сквозь которые проглядывало голое тело. Тит остановил лошадь. «Откуда ты, милый?» — спросил он, участливо оглядев мальчика с ног до головы. «Я сирота, — ответил тот. — Прошу Христа ради». А сам в кулачок дует. Кудрявые волосы развеваются по ветру, в глазах светится доброта, любовь и кроткая мольба. «Да ведь ты зачленеешь ночью в поле! — воскликнул Тит. — Под Светлый-то праздник! Садись в сани, поедом ко мне. Я сам, брат, с семьёй горе мыкаю: ах, как трудно живётся! Но чтобы в такой день сироту не обласкасть, не пригреть, не накормить? Нет, это грех!»

Мальчик сел в сани, по лицу его текли слёзы радости. «Достань под мешком мою меховушку, надень, согрейся, — сказал Тит. — Тебя как звать-то?» «Гаврюшей, — кутаясь, весело ответил мальчик. — Я с полудня здесь на дороге мёрз, всё просил мужиков взять меня с собой праздник в избе встретить, но никто не обращал внимания на мои просьбы». «Ах ты, жалкий, — вздохнул Тит. — Но ничего, Бог с ними. С нами разговеешься, чем Господь послал, а там — что Бог даст». «Бог даст!» — живо подхватил Гаврюша и выразительно посмотрел на Тита. Но крестьянин понукал лошадей и не придавал значения его словам.

В избе гостя обступила детвора. А жена Тита, усадив его за стол, щедро выставила на стол краюшку чёрного хлеба, варёный картофель и кружку кваса. После ужина пятилетний



мальчуган предложил гостю: «Ну, давай драться!» Гаврюша улыбнулся: «Зачем же драться? Драться грех. Вы лучше послушайте, что я вам расскажу. Вы знаете, как воскрес Христос из мёртвых?» Детвора быстро уселась на пол, а гость начал рассказ о распятии и Воскресении Христа... Когда рассказчик умолк, ребяташки уснули.

Уложив детей в постель, хозяева засобирались в храм, позвали с собой и своего гостя, обрядив сначала в чистое платье.

Сельская церковь стояла на другом берегу реки. Сели они в лодку и поплыли. Чу! Удар колокола, другой, третий. В лодке все перекрестились. «Дождались Светлого праздника!» — сказал умиленно Тит. «Благодарить Господня с вами!» — ответил Гаврилушка, и глаза его засияли, как небесные звёздочки.

Из церкви вышел крестный ход. Зажглись сотни, тысячи копейных свечей, заволновалась толпа. «Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангели поют на небесах, и нас на земли сподоби чистым сердцем Тебе славить», — поёт стройный крестьянский хор, а с колокольни всё льётся и льётся торжественный звон. Крестный ход обошёл кругом церкви и остановился перед закрытыми дверями на паперти. «Слава Святей и Единосушней и Животворящей Троице», — вытягивает о.Никодим. И следом звучит дружное: «Христос воскрес!» После службы все христосуются, христосуется и Гаврюша с Титом и женой его Федосьей. После обедни, освятив куличи, пасхи и яйца, все отправляются домой разговляться.

Тит ставит освящённое угощение на стол, развязывает узелок и... вдруг яркий, ослепляющий свет озарил избу. Тит с Федосьей упали на землю. «Гаврилушка! — позвал Тит. — Что это такое? Свет-то какой!» — «Благодать от Бога», — отвечал Гаврилушка, которого, однако, ни Тит, ни Федосья не видят. «Гаврилушка! — позвал Тит. — Федосья, где же он?» Тут Федосья громко ахнула: «Тит, гляди-ка, на столе-то... золото!»

Утром о чуде узнала вся деревня. Пришёл о.Никодим, и Тит ему всё рассказал. «А как гостя звали?» — спросил священник. — «Гаврилой. Так он себя назвал». — «Гаврилой? Пойдём в церковь». В храме батюшка провёл Тита в алтарь, где за Престолом помещался образ Архангела Гавриила. «Похож?» — спросил, указывая на образ. «Он!» — воскликнул Тит и пал на землю перед иконой.

На те деньги Тит с Федосьей поправили хозяйство, купили коровку и зажили безбедно. Но другим помогать никогда не забывали. А на месте встречи с мальчиком-сиротой Тит поставил часовню.

И.Россеев (С сокр.)

## Улыбка младенца Христа



Однажды Пречистая Дева с Младенцем Иисусом на руках решила спуститься на землю и посетить одну монашескую обитель. Монахи выстроились в ряд, чтобы в меру своих дарований поприветствовать дорогих гостей. Каждый стал по очереди показывать своё искусство: один читал стихи собственного сочинения, другой демонстрировал глубокое знание Библии, третий наизусть перечислял имена всех святых. Последним оказался молодой монашек, который совсем недавно попал в монастырь и не успел ещё затвердить наизусть тексты Священного Писания. Родители его были людьми необразованными, выступали в цирке, и сына они научили только цирковым фокусам. Когда до него дошла очередь, монахи хотели прекратить церемонию: ведь необразованный монашек мог опозорить всю обитель. Но новичку так хотелось хоть как-то выразить Божией Матери и Младенцу свою любовь, что он вытащил из кармана несколько апельсинов, стал их ловко подбрасывать на ладони и снова ловить. Он от всего сердца делал единственное, что умел, — жонглировал! И в этот момент на устах Младенца Христа появилась улыбка.

«Сборник притч»

## РАЗМЫШЛЯЮТ НАШИ ДЕТИ

Объясняю Жене, что значит делиться по-братски. Привожу для наглядности пример с тремя пасхальными яйцами: «Одно возьми себе, а два отдай младшему брату». Потом спрашиваю: «Ну, как ты поделишь с братом пять пасхальных яиц?»

— Одно возьму себе, а четыре отдам Грише, — отвечает Жень.

†††

— Женечка, а почему, как ты думаешь, Пасха такой радостный праздник?

— Так ведь яйца красят!

†††

— Хлеб и сушки всему голова! — убеждённо говорит Женечка. Потом, подумав, добавляет: — И кулич ещё.

†††

Пятилетний Жень спрашивает: — Бабушка, почему, когда я совру, то радуюсь, а если скажу правду — то так хочется плакать?

— Потому, что когда ты лжёшь, тебе кажется, что ты ловко скрыл свой дурной поступок, и никто о нём не узнает. Ты радуешься, и бесы радуются, что ты совершил ещё один плохой поступок. А правду сказать очень трудно, ведь тогда все узнают, что ты не такой хороший, каким хотел казаться. Тебе от этого тяжело и хочется плакать... Зато ты победил беса, который хочет, чтобы ты лгал. Бес теперь тоже плачет, но от злости, что ты его одолел. А твой Ангел-Хранитель радуется.

Записала  
Лариса КАЛЮЖНАЯ

Несколько лет тому назад я встретил Пасху в селе на берегу Чудского озера. В светлую ночь не спится. Я вышел на улицу. Так темно, что не видно граней земли и кажется: небо и земля — одна тёмная синяя мгла, и только в белом Ильинском храме горели огни. И такая тишина, что слышно, как тает снег и шуршит лёд, плывущий по озеру. С того берега, где лежит Россия, дул тонкий предвесенний ветер. Необычайная близость русского берега наполняла душу странным чувством, от которого хотелось креститься на Россию, такую близкую, осязаемую и вместе с тем такую далёкую и недоступную.

Где-то ударили в колокол. Звон далёкий, какой-то глубинный, словно звонили на дне озера. Навстречу мне шёл старик, опираясь на костыль. Я спросил его: «Дедушка! Где звонят?» Старик насторожился, послушал и сказал: «В России, браток, звонят.

Пойдём поближе к озеру, там слышнее». Долго мы стояли на берегу озера и слушали, как звонила Россия к Пасхальной заутрене. Нет таких слов, чтобы передать во всей полноте сложную гамму настроений, мыслей и чувств,



волновавших мою душу, когда я стоял на берегу озера и слушал далёкий пасхальный звон.

— Христос Воскресе, — шепнул я далёкому родному берегу и крестился на Русскую землю.  
**В. Никифоров-Волгин**

Под солнцем единым у Господа Бога  
Нас мало дающих, просящих —  
нас много!

И каждый по-своему с Ним говорит,  
И каждый о чём-то молитву творит.  
Но мало кто помнит в гордыне пустой:  
Мы — только песчинки

под Божьей пятой.  
И мало кто Господа боготворит,  
С мольбой и смирением благодарит.  
Кто нежность и кротость приносит Ему —  
За утренний свет и вечернюю тьму,  
За брненное тело и всю его боль,  
За горькую нашу земную юдоль,  
За звёздную душу — подарок небес,  
За то, что однажды ты к жизни воскрес  
И понял ценою страданий и слёз  
Величье той Жертвы, что Он нам принёс.  
**Валентина ТЕЛЕГИНА**

## КУЛИЧ «КРАСНЫЙ БАРХАТ»



Время приготовления: 60 минут;  
количество порций: 4 порции;  
калорийность: 400 ккал.

Ингредиенты:  
Мука (самоподнимающаяся) — 600 г;  
Творог (домашний жирный) — 200 г;  
Шоколад (белый) — 100 г;  
Сок (свекольный) — 200 мл;  
Сок (морковный) — 100 мл;  
Вода — 100 мл;  
Яйца (белки) — 8 шт;  
Сахар (пудра) — 1 кг;  
Лимон (сок) — 1/4 шт.

1. Приготовьте тесто: для этого смешайте в миске до однородной консистенции муку, творог, белый шоколад, свекольный и морковный сок и воду.

2. Разлейте тесто по четырём одноразовым формам (мы советуем брать диаметром 12 см).

3. Поставьте куличи в духовку и выпекайте в течение 40 минут при температуре 160 градусов до полной готовности (внутри кулича не должен быть сырым, проверьте это с помощью деревянной палочки).

4. Когда куличи будут готовы, дайте им остыть. По желанию можно немного пропитать их ромом.

5. В это время приготовьте глазурь: взбейте 8 яичных белков с 1 кг сахарной пудры и соком 1/4 лимона. У вас должна получиться однородная блестящая тягучая масса.

6. Полейте куличи сахарной помадкой и присыпьте сверху любимыми украшениями по вашему вкусу.

## ЧТО ТАКОГО ОСОБЕННОГО СДЕЛАЛ ХРИСТОС



Однажды свт. Николай Сербский († 1956) получил странное письмо: «Что такое поистине чудесное сотворил Христос, что мы должны Ему верить? Ведь Он, говорит вы, не изобрёл ни телеграф, ни паровой котёл, ни граммофон, ни аэроплан, — так что Он тогда сделал?» Подписи под письмом не было. Святитель ответил: «Действительно, ни одной из этих вещей Спаситель мира не открыл людям. Если бы Он в этих предметах видел спасение людей, без сомнения, Он бы их открыл, причём не только те, что вы перечислили, но и сотни других. Однако он думал иначе, чем вы, и в другом видел спасение людей. Он открыл некий совершенно новый и бесконечно широкий мир — Царство Небесное — и показал путь всем нам, пребывающим в своём ничтожном мире, как достичь того мира. Впрочем, ваш вопрос совсем не нов. Такой вопрос задали язычники в Александрии одному христианину, которого осыпали бранью и насмешками, посылая на муки. Наконец спросили его: «Что этот ваш Христос сделал такого особенного, что вы Его так прославляете?» Дивный последователь Христа им на это ответил: «То, что меня не трогают ваши оскорбления и издевательства».

Мне — девяносто лет, но и сейчас помню, как мальцом катал со сверстниками пасхальные яйца, — игра весёлая, звонкая и вкусная... выиграл яйцо — съешь, да не забудь поделиться с другом. Ныне как-то поскучнее люди стали. Вот и решил я рассказать об этой доброй пасхальной забаве...

С вечера слышав цоканье копыт, высыпали мы шумной ватагой на улицу, смотреть, как мужики будут разгружать в конце улицы жёлтый речной песок с телеги. Мы наперебой совали подсолённые горбушки хлеба лохматой лошадке, привезшей нам радость, а потом ровняли песок по кругу, делали борта. Где-нибудь с краю ставили лоток — коротенькую гладкую, ровненькую досочку с желобом для катания яиц. Подготовив игровую площадку — «лунку», расходились по домам. Играть можно было только в первый день Пасхи, не раньше! В Пасхальное воскресенье, после церковной службы и семейного праздничного застолья, мчались на улицу, захватив с собой, с позволения матушки, разноцветные яички. И начиналась потеха: часть яиц ставили на кон — в песок, другие, скатываясь по желобку, ударялись о яйца, стоящие на кону. Выбил яйцо в песок —

## ПАСХАЛЬНАЯ РАДУГА

забирай, оно твоё. Но есть тут одна заковыка — яйцо; оно будто и круглое, да не совсем. Если покатить яйцо, прижав носиком к лотку, оно в сторону завернёт, а если поднять носик — дальше покатится. Вот и смеякай, как крутануть яйцо, чтобы другое выбить. Ещё одна тонкость — толстое пузатое яйцо далеко уйдёт, а узенькое легкое закрутится, как турман, и тут же за лотком остановится... Над площадкой гул голосов, радостные крики, счастливый смех, на небе радуга Божественная, на песке радуга из разноцветных яиц. Красота!..

Расскажите своим детям об этой игре, вместе смастерите лоток. Где взять песок? Около каждого дома есть песочница, так любимая малышами. Вот в ней-то и можно устроить пасхальное «катание яиц» — ребятам на радость, взрослым на потеху.

**Алексей ПАНТЕЛЕЕВ, СПБ**



Дорогие читатели! Просим не использовать газету в хозяйственных нуждах.

Точка опоры



Адрес: 188652, Лен. обл., Всеволожский р-н,  
дер. Юкки, Ленинградское шоссе, дом 24Б.  
Телефон: +7 (981) 708-45-25  
Эл. почта: hram.ioanna@yandex.ru

Сайт: [www.hram-yukki.ru](http://www.hram-yukki.ru)

Храм открыт каждый день  
с 8:00 до 18:00

