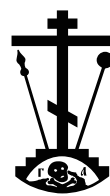


Точка опоры



Выпуск № 8
7 июня
2018 г. от Р.Х.

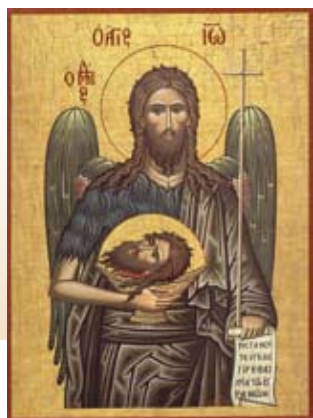
ПРИХОДСКАЯ ГАЗЕТА ХРАМА РОЖДЕСТВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ В ЮККАХ

7 ИЮНЯ - ТРЕТЬЕ ОБРЕТЕНИЕ ГЛАВЫ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ

† «Был человек, посланный от Бога; имя ему Иоанн. Он пришел для свидетельства, чтобы свидетельствовать о Свете, дабы все уверовали чрез него. Он не был свет, но был послан, чтобы свидетельствовать о Свете. Был Свет истинный, Который просвещает всякого человека, приходящего в мир» (Ин.1.6-9).

† И громом прозвучало первое слово проповеди Иоанна: «...покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное» (Мф.3.2). Строго, но и утешительно обращается Иоанн к своим единоплеменникам: «...порождения ехиднины!.. Сотворите же достойный плод покаяния...» (Мф.3.7,8).

† И спросили ученики Христа: «Как же книжники говорят, что Илии надлежит придти прежде? Он сказал им в ответ: ...говорю вам, что и Илия пришел, и поступили с ним, как хотели, как написано о нем». (Мр.9.11-13).



На евхаристическом каноне священник воздевает руки вверх и восклицает: «Горе имеем сердца». Что это значит? Глагол «гореть» является однокоренным слову «гора», и когда звучит призыв: «Горе имеем сердца», они должны быть устремленными ввысь, как гора, и гореть, как пламень. И паства отвечает: «Имамы ко Господу», то именно такие сердца у нас и есть сейчас, — горящие, устремлённые ко Господу. Да, наши сердца стремятся ввысь.

А... знаете ли вы, дорогие братья и сестры, что на орла не нападает ни одна птица, кроме ворона, который сев ему на спину, проклёвывает ему шею и, впившись когтями в спину, пьёт кровь. Орёл никогда не сбрасывает ворона — он устремляется вверх, ввысь. И наступает момент, когда ворону не хватает кислорода, он не может дышать, замертво падает на землю и разбивается. А для орла горняя высь — это обычная среда обитания.

Святых отцов нередко сравнивают с небопарными, т.е. парящими в небе, орлами. Это свидетельствует о том, что когда всевозможные вороны невидимого мира, т.е. бесы, нападали на человека, святой человек никогда не боролся с ними, ибо прп.Серафим Саровский говорил, что даже самый малый бес одним когтем землю проткнуть может. Силы зла пытаются нас вовлечь в войну, в противостояние, в изучение грехов, последствий. И сколько раз бывало, что люди, попавшие в затруднительное положение, спрашивают: «Какие молитвы надо читать?» Сейчас ведь существуют всевозможные молитвы — от першения в горле, от постреливания в ухе... — от всех напастей. Как будто в духовной жизни есть некие рецепты, выполнив которые, можно получить духовное исцеление. А рецепт только один — «Горе имеем сердца». Приблизиться к Богу и Спасу нашему Иисусу Христу, не обращать внимания на препятствия, на искушения, не бороться с бесами (нам это не под силу), а подыматься ввысь, курсом на Царство Божие.

Как же современный человек «Горе имеем сердца», как он поднимается ввысь? — Через встречу с Господом Богом и Спасом нашим Иисусом Христом на Таинстве Святого Причастия. Можно ли сказать, что это и есть единство Церкви, которое отражено в «Символе веры», в единой радости, которую никто у нас не отнимет? Потому что на этой

парный орёл, орёл, парящий в небе, поднимающийся к Богу на крыльях «Ветра радости». Не зря ведь все Ангелы изображаются с крыльями — они стремятся к Богу, приближаются. А человек потенциально выше всех Ангелов, потому что он создан «по образу и

«ГОРЕ ИМЕЕМ СЕРДЦА»

духовной высоте, при приближении к Богу, никакие вороны-демоны не смогут атаковать человека.

Надо набирать духовную высоту, потому что православный человек — это небо-

подобие Божию». Вот что значит единый дух — дух радости.

Мы должны понять, что в духовной жизни главная духовная практика — это вверх, на восток, в Царствие Небесное. И тогда все бесы-вороны от нас отпадут. Вот это то единство Святой Соборной и Апостольской Церкви, которое утвердил I Вселенский собор.

Если вы, братья и сестры во Христе, пытались найти причины, которые создают непредвиденные, неблагоприятные обстоятельства в вашей жизни, то, скорее всего, говорили: «По грехам нашим нам это дано». Но мы должны понимать, что чем больше грехов — тем больше благодати нам даётся, иначе самим, своими силами нам не справиться. Спаситель сказал: «**Без Меня не можете делать ничего**» (Ин.15.5). Нам дано подняться в такую высоту в этой жизни, чтобы все бесы оставили нас в покое. Поэтому когда мы попадаем в затруднительные обстоятельства, единственное, что следует делать — неустанно причащаться Тела и Крови Христовых. И благодарить Бога за всё. Потому что, как ворон задыхается в небесной вышине от недостатка кислорода, так бесы единственно боятся Тела и Крови Христа-Спасителя. Человек, который непрестанно причащается,

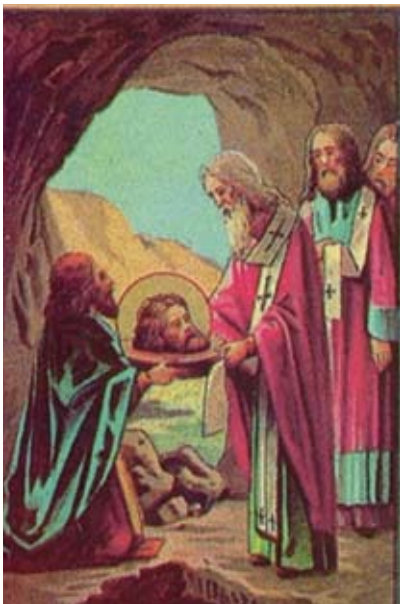
становится для бесов невыносим — они как бы «горят» в огне Божественной любви, в огне Божественной благодати. Поэтому помните, если жизненные обстоятельства немилосердно вас придавили — идите в церковь, в Дом Божий, и причащайтесь, каждый день, если надо, Тела и Крови Христовых.

Настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ



*Приближается вечер.
В очи мне, как живой,
Строго смотрит Предтеча
С обретённой главой.
От унынья и лени,
Злобы шумного дня,
Для духовных молений
Призывает меня.*

Татьяна ЕГОРОВА



ТРЕТЬЕ ОБРЕТЕНИЕ ЧЕСТНОЙ ГЛАВЫ СВЯТОГО ИОАННА

Вскоре после крещения Господня, св.Иоанн Креститель был посажен царём Иродом Антипой в темницу (Ирод Антипа — сын того Ирода Великого, который повелел убить 14 000 вифлеемских младенцев) за то, что Иоанн обличал Ирода в том, что он, при жизни брата своего Филиппа, женился на его жене Иродиаде, грубо нарушив еврейский обычай. В темнице Иоанн Предтеча провёл около года и закончил свою жизнь мученической смертью: по просьбе Саломии, угодившей царю Ироду своей нескромной пляской у него на пиру, пророку отсекали голову. Церковь празднует троекратное обретение главы св.Иоанна Предтечи и Крестителя Христова. Первое обретение совершилось в IV веке, второе — в V веке, а третье — в IX веке.

†††

Долгое время честная глава Иоанна Предтечи находилась в пещере близ Эмессы, когда в 452 году Иоанн явился в сновидении настоятелю монастыря Маркеллы и указал место сокрытия своей главы. Она была перенесена в Константинополь, но недолго там находилась. Наступили времена иконоборчества. Во время гонения на святые иконы в VIII веке, глава Предтечи перенесена была из Константинополя в Команы (близ Сухуми) — место ссылки и смерти Иоанна Златоуста — и там спрятана в тайном месте. Именно в Команях, близ Сухуми, состоялось третье обретение честной главы Предтечи. В царствование Михаила, около 850 года, патриарху Константинопольскому Игнатию во время ночной молитвы в видении было указано место, где находится глава пророка. Император отправил в Команы посольство и в указанном патриархом месте в третий раз нашли святыню. Позже, в 857 году, главу перенесли в Константинополь и положили в придворной церкви.

— Шестьсот ступеней — это пустыки! — бдро заявил экскурсовод. — Я старушек по ним водил, и хоть бы что!

Но всё же паломники призадумались. После долгой поездки по ухабистой горной дороге карабкаться по шестистам ступенькам никому особенно не хотелось. Однако назвался паломником — полезай в гору. И мы полезли. Куда? К месту Третьего Обретения Честной главы Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. Представьте себе: высокие лесистые горы, вдалеке, на горизонте, чуть заметны заснеженные пики Кавказского хребта. Это Абхазия, это Команы. Когда-то здесь шумели многолюдные, богатые сёла, но теперь, после грузино-абхазской войны, остался только лес, непроходимые, кустистые дебри, сплошная зелёная чаща.

Сюда из бушующего Царьграда был когда-то изгнан великий Иоанн Златоуст: эти горы были последним, что он видел в своей жизни. А вскоре после кончины святителя вслед за ним в ссылку удалась и великая христианская святыня — Честная глава Предтечина. Креститель Иоанн не захотел находиться в городе, изгнавшем Златоуста, и пожелал лечь рядом с ним — в этой несказанной кавказской глухомани. Удивительная страна эта Абхазия: сколько святынь скопила её земля!.. Абхазия обильно зыскана Богом: и крест несла тяжкий, и благодать имеет обильную.

ТАЙНИК В ГОРАХ

и всё: никто это место не обихаживал, никто не строил здесь ни храмов, ни часовен, не возводил богато убранной сени, — всё остаётся таким, как было во времена Златоуста, и от этого мороз по коже и голова кружится — словно остался с глазу на глаз с Предтечей.

Экскурсовод продолжает что-то говорить: мол, если приглядеться, то в очертаниях тайника можно увидеть черты лица Иоанна Крестителя... Это нехитрый приём экскурсоводов: они частенько, желая привлечь рассеянное внимание усталых путников, сочиняют такие байки, — но здесь это явно лишнее. Здесь Предтеча сам смотрит на тебя: постоянно чувствуешь его присутствие, его взгляд...

Когда мы пришли сюда, прямо в тайнике, среди тоненьких паломнических свечек и бумажных иконок, стоял, скорчившись на коленях, человек и громко молился на неизвестном языке. Он словно не замечал никого, часто крестился, клал поклон за поклоном... Экскурсовод заметил не без удивления: «А что это за язык? Не абхазский, не грузинский... Вроде все местные языки могу по звучанию определить, а такого не слышал никогда...»

Потом таинственный паломник исчез, и мы остались в тишине; каждый молился про себя и о своём...

...Так что же это значит? Почему глава Крестителя Иоанна так много путешествовала по земле? Или Предтеча, всю жизнь проведший в пустыне, и после смерти не хотел покоиться в шумных городах, в богатых храмах, выбирая места тихие, безлюдные? И почему изгнание Златоуста повлекло за собой исчезновение из Царьграда Иоанновой главы? В православной литературе это не объясняется, но предположить можно так: Иоанн Предтеча и Иоанн Златоуст были истинными братьями во Христе. Креститель обличал потерявших стыд Ирода и царицу — и за это был казнён; Златоуст восстал против «Цареградской Иезавели», и эта помазанница Божия по примеру Иродиады тоже с удовольствием казнила бы святителя, если бы не боялась собственного народа. Иоанна Крестителя гнали безвольный Ирод и безстыдная Иродиада; против Иоанна Златоуста ополчились слабый царь Аркадий и наглая царица Евдоксия... Оба Иоанна отнюдь не считали царскую корону свидетельством непогрешимости и обращались к царям с властным словом обличения. Оба Иоанна сурово порицали сильных мира сего, вообразивших, что только они достойны называться людьми. Неудивительно же, что Креститель пожелал возлечь рядом со своим братом среди пустыни возлюбленной. В городе, где царствовала Евдоксия, в храмах, где духовенство оправдывало грабителей народа, Крестителю было тяжело, точно в темнице Иродовой.

Иоанна Златоуста, когда он скончался в Команях, положили в грубый, небрежно вытесанный из камня гроб (он и поныне тут стоит, хоть и пустой). Главу Предтечи, доставленную в Команы, положили в грубую, небрежно высеченную в скале пещерку-тайник... Сейчас и гроб, и тайник пусты... Пусты ли? Они полны благодати, как гробница Свт.Николая полна благодатного мира. Команское миро, в отличие от мира Барградского, невидимо, но оно не менее чудотворно, целительно и благодатно. Оно разлито в воздухе, оно течёт соком в древесной листве, оно падает с неба дождём. Кто был там, кто вдохнул этого миро всей грудью, тот знает...

Алексей БАКУЛИН



И вот перед нами подъём в шестьсот ступеней — к тайнику, где была спрятана глава Предтечи. К поляне, на которой начинается это восхождение, автобус шёл по узенькой разбитой дороге над пропастью: глянешь вниз — вся Абхазия видна; автобус трясётся и качается, ключие ветки кривых деревьев громко скребут по стёклам. Паломники бледнеют и от качки, и от ужаса...

Доехали. Начинаем восхождение по железным ступеням, сваренным из арматуры. Жарко, тяжело, но никто не хочет ударить в грязь лицом, кое-кто ещё и детей на руках несёт. И неожиданно, когда силы кончились и у самых стойких, — добрались.

И вдруг всё вокруг изменилось. Тишина, и без того глубокая, стала бездонной. Мы в ином мире — даже пейзаж стал иным, непохожим на то, что видели прежде. Небольшая площадка перед огромной отвесной каменной стеной. Внизу — бесконечные леса, вверху — бесконечное небо. В стене на уровне человеческого роста выдолблено небольшое углубление овальной формы. Именно здесь хранилась Предтечева глава. Вот, собственно,





Принято считать, что победить алкоголизм невозможно. Ежегодно спиртное убивает 350 000 россиян. Настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках протоиерей Григорий ГРИГОРЬЕВ, врач по профессии, нарколог, доктор медицинских наук, профессор, убежден - болезнь излечима.

И подтверждает свою теорию тысячами спасённых жизней — О.Григорий вылечил 130 тысяч пьяниц.

— Ещё служба врачом на подводной лодке, отец Григорий имел прямой доступ к спиртному. Поэтому об алкогольной зависимости хорошо знал из личного опыта. Однажды, почувствовав неладное, стал вести хронометраж выпитого. — « Оказалось, что за три месяца я не принимал спиртного только три дня, — вспоминает о.Григорий. — Как врач осознал: это уже стало проблемой. С тех пор прошло без малого 40 лет. И за все годы спиртного я не пригубил ни разу!»

Григорию Григорьеву довелось учиться у народного врача СССР, которому в этом году исполнилось бы 100 лет, Александра Довженко, основателя метода стрессопсихотерапии алкогольной зависимости. Он стал одним из учеников, которым знаменитый врач завещал своё дело. Григорий Игоревич занялся развитием метода, дав ему название - духовно ориентированная терапия, или целебный зарок. Сегодня отец Григорий заслуженный врач РФ, доктор медицинских наук, доктор богословия, профессор. Под его руководством защищено 3 докторские и 15 кандидатских диссертаций по лечению зависимости. Он является членом Межведомственной комиссии между Минздравом РФ и Русской Православной Церковью.

— Всю жизнь я занимался строительством моста между медициной и Церковью, — поясняет батюшка.

ДОРОГА В ХРАМ

Ежедневно в храм в деревне Юкки (Всеволожский район Ленинградской области), в котором отец Григорий является настоятелем, приходит много людей. Среди них встречаются и бывшие, и нынешние пациенты о.Григория.

Самого колоритного отец Григорий называет «Патриарх алкоголизма». С батюшкой он познакомился в 37-летнем возрасте, к тому моменту успев 70 раз(!) полечиться в наркодиспансере. Когда денег на выпивку не хватало, продавал всё, что оказывалось под рукой. Умудрился продать даже батареи и входную дверь из своей квартиры. Сегодня на службу приходит с супругой и внуками...

— Но ведь наркологи считают, что алкоголизм неизлечим?

— Да, медицинским путём можно вывести из запоя, восстановить нарушения, которые

МОСТ МЕЖДУ МЕДИЦИНОЙ И ЦЕРКОВЬЮ

возникают при приёме вредных веществ. Но от духовной зависимости человека может освободить только Бог. Поэтому основа метода — зарок, обращение к Богу за помощью. По словам ап.Павла, Сила Божия в немощи человеческой свершается. Лечение занимает... один день. Сперва 3-часовая общая беседа. Главная задача — убедить человека в том, что



он болен: ни один алкоголик себя таковым не считает. Потом индивидуальный приём, на котором пациент даёт зарок на кресте и Евангелии. Тем самым пришедший просит помощи у Бога и признаёт: если снова он начнёт пить, значит, откажется от Божьей помощи. После этого над ним читается молитва. И... тяга пропадает. Если же человек опять почувствует беспокойство, желание выпить, раздражительность — он вновь приходит к врачу. Этот повторный индивидуальный приём помогает

обрести новые силы для борьбы с пагубным пристрастием. — «Обыкновенное чудо», — говорят врачи и психологи, которые по долгу службы присутствуют на беседах.

— Замечаю, что многие покупают настоятельные крестики прямо перед началом беседы.

— Строго говоря, верующими их назвать нельзя, — подтверждает мои наблюдения батюшка. — Под бомбёжкой человек кричит «Господи, помилуй!» не потому, что верит в Бога, а потому, что деваться некуда. Вот и они сюда пришли, потому что жизнь загнала их в угол.

Но после встречи с врачами некоторые из них воцерковляются.

Нередко на огласительные беседы к отцу Григорию приходят целыми семьями. Увы, случаи, когда жёны алкоголиков, которые водили их по врачам, сами пьют, не редкость.

— Психиатры называют это явление индуцированным психозом, а простые люди говорят: «С кем поведёшься, от того и наберёшься», — поясняет батюшка. — Поэтому я всегда говорю жёнам алкоголиков: перестаньте их спасать. Спасайте себя! Тем более, если есть дети. Дурной пример заразителен.

РУССКИЕ - ПЬЯНИЦЫ?

Убеждения, что женский алкоголизм неизлечим, отец Григорий не разделяет: Женщина — существо более совершенное, чем мужчина. Они сделаны из более качественного материала (Адам — из грязи, а Ева — из его ребра), потому и излечиваются быстрее.

С тем, что алкоголизм - наследственное заболевание, батюшка тоже не согласен: Научные исследования показали, что даже многолетнее употребление спиртного не повреждает генетический код человека. Поэтому над детьми пьющих родителей нет никакого проклятия. Просто живя в пьющей семье, они порой другой жизни себе не представляют.

Не согласен врач-священник и с тем, мол, что у «русского человека пьянство в крови»: Алкоголизм — хорошо изученное заболевание. В России алкоголизм распространён не более, чем в других европейских странах. Просто русский человек всегда стремился к высшим духовным ценностям. Иногда они заменяются ложными ценностями — патологическими зависимостями. Но с Божьей помощью — любой грех преодолим.

Лидия ЮДИНА

На своём аскетическом пути к Богу человек проходит определённые стадии своей внутренней духовной зрелости. Святые отцы называли три ступени подвижничества: делание (практика), или новоначалие; созерцание (теория), или середина пути; обожение (теозис), или совершенство.

Делание. Путь аскезы любого человека начинается с практики жизни — дел, трудов, исполнения заповедей Христовых. В своих делах христианин подражает Христу, своему Учителю и Наставнику, подражает святым, подражает всем своим духовным наставникам и учителям. На этой ступени особенно значима вера человека, доверие его своим учителям — ведь сам он ещё не способен в полной мере понять и оценить духовные смыслы совершаемых им поступков и дел. Послушание (Церкви, священнику, своему духовному наставнику) отличает этот этап аскезы, хотя и имеет разные формы для монашествующих и мирян. На этой стадии аскезы как труда, делания, для человека бывает особенно значим именно внешний, часто даже физический труд, самопринуждение к труду.

Созерцание. Второй этап аскезы носит наименование «созерцания». Греческое слово «теория» приобрело сегодня в обиходном языке смысл, принципиально отличный от того смысла, который был заложен в него святыми отцами. Созерцание, или теория, не есть информация, полученная человеком из научных книг и трудов, но — духовный этап в жизни человека, уже прошедшего путь трудов и исполнения заповедей Христовых. На этом этапе аскезы дух человека достигает такого обладания силами души, при котором они оказываются согласны друг с другом и, больше не противясь духу, совершенно и добровольно делают с ним одно дело. Силы души человеческой через это внутреннее вызревание и целостность приобретают состояние подобия своим учителям — человек становится способным нераз-

дельной в самой себе душой познавать мир, адекватно познавать подлинные смыслы, вложенные Богом в окружающее его творение и в человека.

Через созерцание человек, отторгнув ложные и греховные мысли и чувства о другом человеке, соединяется со своими ближними, прощает все обиды; а в Церкви Христовой становится одним целым с другими церковными членами.

СТУПЕНИ АСКЕЗЫ

Обожение. Научившись исполнять заповеди и через этот практический опыт добрых дел постепенно собрав силы своей души воедино, человек оказывается способен и к тому, чтобы соединиться с Самим Богом. Божественная благодать постепенно освящает всю природу человека... Но лишь радикальное самоотвержение ради Бога и ближнего может стать основанием для всецелого освящения человека, для просвещения светом благодати всех «уголков» и глубин человеческой природы (его духа, души и тела), обыкновенно называемого обожением.

Следование до конца за Христом, отдавшим всего Себя, свою жизнь в святую Жертву Богу ради спасения мира, совершенное исполнение слов Христовых: «Кто станет оберегать душу свою, тот погубит ее; а кто погубит её, тот оживит её» (Лк.17.33), может быть совершенно лишь тем человеком, который привёл в согласие силы своей души друг с другом, со Христом и ближними. Такая хриstopодобная жертва всецело соединяет христианина со Христом и содействует его богом по благодати. Только отвергнувший себя способен познать Бога.

В определённом смысле **делание, созерцание и обожение**, этот внутренний механизм прохождения аскезы в природе человека, совершается в нём перманентно и постоянно, обозначая саму внутреннюю логику аскетического делания.

Священник Михаил ЛЕГЕЕВ



В нашем храме продолжает работу психологический Клуб «Радость общения». В прошлом номере газеты «Точка опоры» руководитель Клуба психоаналитик Татьяна ПРОНЬКИНА рассказала, что такое «Комплекс Золушки». Сегодня её рассказ о том, как претворить в жизнь совет оптинского старца Амвросия: «Познай себя, и будет с тебя».

— Поможет нам в этом сказкотерапия. Ведь язык сказки — это язык образов и символов, это язык нашей души. Сказки предоставляют нам возможность рассуждать о нашей жизни в современном мире, о счастливом окончании порой очень страшной сказочной истории, уметь увидеть параллели событий в нашей жизни. Надо только научиться расшифровывать глубинный смысл сказок. Этим мы сегодня и займёмся на примере поэтической Пушкинской «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях». Каков главный конфликт сказки? — Злая мачеха хочет погубить молодую царевну, но та, пройдя через все испытания, смерть и оживание, выходит замуж за своего жениха королевича Елисея и становится Королевой.

Как известно, «сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок». Какой урок преподносит эта сказка современным женщинам? — Важно пройти через все испытания и стать Королевой. Но что значит стать Королевой? Участницы Клуба отвечали по-разному.

— «Это когда рождается ребёнок, и ты испытываешь полноту жизни. Ты прошла многие трудности, ты теперь не одна, впереди совершенно новая жизнь, наполненная новым смыслом».

— «Я чувствовала себя Королевой, когда победно завершила базовый этап своего творческого проекта. Было много трудностей, сомнений, было чувство одиночества, как будто ты в хрустальном гробу. Мой Принц — это мои вера, надежда и любовь, которые я возвращала в своей душе. И я вдруг почувствовала, что я полна энергии и всё в жизни стало совершаться чудесным образом».

— «Чувствовать себя Королевой можно

много раз в жизни, но всегда это путь через тернии сомнений, неудач, через упадок и возрождение духа. И, как следствие, обретенные смыслы жизни».

Сказка раскрывает нам последовательность этапов (жизненных задач), которые важно пройти, чтобы обрести счастливый конец.

1 этап: умирает Царица. Она сидит у окна,

«ПОЗНАЙ СЕБЯ, И БУДЕТ С ТЕБЯ»

воет вьюга, что свидетельствует о холодности её чувств. Зима — пора, когда всё живое замирает, ощущение бездействия и отсутствия смысла.

2 этап: рождается Царевна. Появляются новые чистые и искренние эмоции.

3 этап: Царь женился вновь. У Царевны появилась Мачеха — горделивая и тщеславная, чьи поступки диктуются не любовью, а жаж-



дой власти и завистью к красоте падчерицы. Что нам символически показывает конфликт между мачехой и падчерицей? В душе человека может разгораться внутренний конфликт, когда положительные эмоции сосуществуют с эгоистическими склонностями.

4 этап: Мачеха приказывает увести Царевну в лес и оставить там умирать. Но Царевна спасается и встречается в лесу с семьёю Богатырями, живёт в их лесном доме, они стали ей братьями. Чтобы суметь разрешить конфликт, Царевне необходимы благотворные духовные творческие силы, которые симво-

лизируют Богатыри. Царевна не сидит сложа руки, она убирает, готовит — т.е. приводит в порядок своё внутреннее «я», чистит душу.

5 этап: Мачеха продолжает преследовать Царевну и подкидывает ей отравленное яблоко, что символизирует страстную любовь, но это фальшивая, ядовитая любовь. Царевна — олицетворение чистых эмоций, она ещё слишком наивна, чтобы сопротивляться искушениям, напору зла, поэтому она обречена умереть.

6 этап: Царевну хоронят в хрустальном гробу, что символизирует одиночество, изоляцию — к этим чувствам приводит смерть подлинных эмоций, когда человек кажется мертвым. Обычный человек может проходить через символическую смерть, чтобы обновить жизнь. С точки зрения психологии это означает, что эмоции, которые прежде были незрелыми и наивными, обретают зрелость после того, как подверглись трансформации.

7 этап: Сказка заканчивается свадьбой. Брак символизирует плодотворное соединение маскулинной и феминной противоположностей. Принц символизирует позитивные маскулинные качества: инициативность, одухотворенность, религиозность, соединение с которыми (свадьба) делает женщину целостной личностью.

А завистливая Мачеха сама себя довела до смерти своим эгоцентризмом, ревностью, непомерной гордыней и тщеславием.

Семь этапов сюжета сказки символизируют превращение Царевны в Королеву. По-существу эта сказка иллюстрирует процесс эмоционального развития, в ходе которого человеку приходится болезненно осознавать и преодолевать свои внутренние противоречия.

А теперь самый главный вопрос: если вы не чувствуете себя Королевой, то на каком этапе своей личной истории вы застряли? Хотите узнать об этом и о себе побольше? — Приходите в наш Клуб «Радость общения». **Ждём вас 12, 19, 26 июня (занятия с 19.00 до 21.00). С июля Клуб уходит на летние каникулы и возобновит свою работу в октябре.**

НОВОСТИ КОРотКОЙ СТРОКОЙ

+ Дорогие братья и сестры! Каждый последний четверг месяца в передаче «Беседы с батюшкой» на телеканале Союз принимает участие настоятель нашего храма протоиерей Григорий Григорьев. Эти беседы из цикла «Ветер радости» посвящены актуальным проблемам современной жизни и общества.

+ 2 июня клуб «Юковские бабушки» совершил поездку в Пушкинский лицей, где прослушал интереснейшую лекцию Дарьи Васильевны Григорьевой о сказках А.С.Пушкина. Репортаж о поездке читайте в следующем номере газеты «Точка опоры».

+ Копия мироточивой иконы царя-мученика Николая II, побывавшая в космосе, передана 20 мая в храм Тихвинской иконы Божией Матери Сестрорецка. Ещё несколько списков этой иконы предназначены для храмов, связанных с судьбой Дома Романовых



— Ипатьевского монастыря Костромы, храмов Москвы и Екатеринбурга, Ганиной Ямы, а также русского зарубежья. Полёт в космос икон святого государя символичен, потому что подготовка к прорыву в космическую эру началась именно в его царствование. Она ведёт отчёт от работ К.Циолковского, награждённого императором Николаем II орденами святого Станислава и святой Анны. Великий авиаконструктор опубликовал ещё в начале XX века «Исследование мировых пространств реактивными приборами». А в 1916 году русским учёным А.Шаргеем была рассчитана траектория полета на Луну, позже использованная США в рамках программы «Аполлон».

По благословию епископа Выборгского и Приозерского Игнатия отдел по делам молодёжи Выборгской епархии провёл два фотоконкурса (20 декабря 2017 - 8 апреля 2018): «Вера, надежда, любовь» и «Святыня, которая рядом» приурочен к 625-летию Коневско-Рождество-Богородичного мужского монастыря. Конкурсы приобрели всероссийский охват и стали крупнейшими из подобных мероприятий в Санкт-Петербургской митрополии,

18 мая в Доме дружбы Ленинградской области епископ Выборгский и Приозерский Игнатий наградил победителей фотоконкурсов. В приветственном слове Преосвященнейший Игнатий рассказал о мероприятиях, приуроченных к 625-летию юбилею Коневской обители, об истории и современной жизни монастыря. Он подчеркнул важность духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, отметив, что фотоконкурс, посвящённый юбилею монастыря, охватил широкую аудиторию. Если в региональном этапе приняли участие только жители Ленин-

градской области, в основном, молодёжь Выборгской епархии, то во всероссийском этапе участвовали жители большинства федеральных округов РФ.

Владыка Игнатий вручил победителям собственноручно подписанные грамоты, дипломы и призы, предоставленные партнерами конкурса: профессиональный фотоаппарат, наушники, моноподы, сладкие подарки от журнала «PHOTOCASA», фотомаркета «Яркий» фабрики «Andersen». Около 40 посылок с призами будут отправлены в регионы.

Победителями фотоконкурса «Вера, Надежда, Любовь» стали: Александра Балашова, Вероника Петрова, Дарья Белых, Екатерина Криворукова. Приз зрительских симпатий получила Юлия Рослякова за работу «Поляна надежд».

Победителями фотоконкурса «Святыня, которая рядом» стали: Владимир Орлов, Юрий Притисск, Татьяна Софийская, Михаил Прохоров, Денис Гарипов. Приз зрительских симпатий получил Руслан Тохтиев на работу «Храм-часовня Святого Василия Великого на ВДНХ».

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!



В.Орлов. Помяни Господи, во Царствии Твоём...



А.Балашова. Первое и важнейшее христианское Таинство

ПО ДОРОГАМ СВЯТОЙ ЗЕМЛИ

(Начало в №№ 5,6,7)



Мы в Иерусалиме. Холодно. В лучшем случае 10 градусов тепла, периодически идёт дождь. Иногда в разрывах туч проглядывает улыбающее солнышко, чтобы мы не унывали.

Автобус быстро доставил нашу паломническую группу до **Спасо-Вознесенского монастыря на Елеонской Горе** (принадлежит Русской Зарубежной Церкви, хотя наши Церкви уже объединились). Здесь есть одно очень значимое для нас место — место обретения честной главы св.Иоанна Предтечи. Вот небольшое углубление, к которому по очереди прикладываются паломники.



Отпечаток стопы Христа-Спасителя

комплекса церкви и монастыря, построенного по указанию св.царицы Елены. В центре ротонды помещался камень — на нём отпечаталась стопа Господа и Спаса нашего Иисуса Христа, — с которого Он вознёсся. Камень находится напротив западного входа в обрамлении прямоугольной мраморной рамки, врезанной в естественную скалу. А отпечаток на камне — след левой ноги Спасителя. Русские паломники называют это место ласково — «стопочка».

Конечно, с момента своего строительства Капелла Вознесения претерпела изменения. Настоящий свой вид она приняла в эпоху крестоносцев. Что удивительно: после захвата Иерусалима, Салах ад-Дин не тронул Капеллу Вознесения. Он выкупил землю, обнёс её стеной, установил купол и арки. Здесь была устроена мечеть для мусульман, почитающих Иисуса (Иса) как пророка.

После землетрясения 1834 года часовню совместно отремонтировали православная греческая, католическая и армянская общины Святых мест. В середине XIX века между представителями православной, католической и армянской Церквей разгорелись ожесточенные споры за право обладания святыней. Владевшая Палестиной Османская империя поддерживала армян. После того, как в эту

тягостную ситуацию вмешался российский император Николай I, святыня стала доступной для поклонения представителям всех Церквей. Все почитают это место — и христиане разных конфессий, и мусульмане. Оно всегда открыто для посещения паломников. Но право совершать здесь богослужения мусульмане предоставляют христианам только один раз в год — на праздник Вознесения Господня.

Здесь мы читали Евангелие и Деяния свв. апостолов.

С места Вознесения Господня мы пошли по древней крутой римской дороге (Масличная Гора очень крутая), и оказались в Гефсиманском монастыре святой равноапостольной Марии Магдалины. Построен золотопольный храм был в конце XIX века на средства русского императора Александра III и его братьев в память их недавно умершей матери, императрицы Марии Александровны.

Спасо-Вознесенский женский м-рь



Направляемся в церковь. Какая она светлая, воздушная, поистине неземное жилище Бога. Главная святыня монастыря — икона Божией Матери «Скоропослушница». История её появления горестна, но утешительна. Шёл 1914 год. Когда началась Первая Мировая война, сестры были изгнаны из монастыря, ибо Россия была в статусе нон-грата. Здесь был турецкий протекторат, и начались страшные разрушения по всему Иерусалиму, осквернялись церкви. В русском монастыре разместился конный полк. По сути, в храме устроили конюшню...



Елеонская Скоропослушница

Сестры сильно скорбели и решили обратиться за помощью к иерусалимскому Патриарху (греку). Увы, русские уже не имели никакого влияния на турков, и действовать можно было только через греков. Патриарху удалось уговорить турецкие власти, и те пустили монахинь назад. Буквально слезами омывали сестры осквернённые святыни. И именно в это время, будто в утешение, им подарили Богородичную икону «Скоропослушница». Икона была старинная и потому сильно закопчённая, потемневшая. Однако вскоре от слёзных молитв, которые сестры возносили ежедневно и еженощно перед образом Пресвятой Богородицы, икона стала обновляться, одежды осветлились, стали пурпурного цвета. Эта икона стала в обители самой любимой и почитаемой. К ней в молитве прибегает все, кто оказывается в тяжёлых жизненных ситуациях.

По уже сложившейся традиции из русского монастыря мы идём в место, которым после



Рака с мощами св.княгини Елисаветы

Главная святыня храма — мощи святой княгини Елисаветы Фёдоровны, которые прошли длинный скорбный путь из Алапаевска, через Харбин — в Иерусалим. И попали они сюда не случайно. Когда было освящение храма, великая княгиня Елисавета Фёдоровна сказала, что очень хотела бы здесь покоиться. Потому её останки в 1921 году и были привезены сюда... С другой стороны иконостаса



Бругмансия

покоятся мощи её помощницы, келейницы и спутницы, которая не бросила её в смертный час — инокини Варвары.

Монастырь очень красивый, там столько цветов! Если приехать сюда весной, когда в почве много влаги и нет ещё всё иссушающего солнца, здесь такая красота! Особенно хороша бругмансия — дурман-дерево, — которое цветёт гигантскими поникающими ароматными колоколами всех оттенков белого, жёлтого, оранжевого, розового. За сходство с известным музыкальным инструментом и неземную красоту бругмансию называют ещё ангельскими трубами.

(Продолжение следует)

Матушка Елена ГРИГОРЬЕВА



Монастырь св. Марии Магдалины (Иерусалим)

У каждого из нас встреча с Богом происходит по-своему, у каждого свой путь-дорожка в Церковь. Кого-то Господь приводит к Себе через тяжкие испытания, горе, болезни. Иных к храму подтолкнуло чтение Евангелия, случайно попавшее в руки. Других задуматься о вере сподвигла встреча с духоносным человеком. Кто-то шёл кружным путём, продираясь через чуждые религии, всевозможные оккультные учения. Клирик нашего храма о. Михаил ЛЕГЕЕВ считает, что его путь к Богу, был путём типичного русского интеллигента — медленно, но в верном направлении.

— Детство моё прошло в советское время, и как большинство детей того времени, я был совершенно нецерковный, — вспоминает о. Михаил. — Хотя, возможно, могло быть иначе. Бабушка Александра — папина мама — была человеком верующим, но с ней мы редко виделись. Другая бабушка, Зинаида, как я потом понял, также верила в Бога, хотя в храм и не ходила. Папа — Виктор Петрович — был сварщиком, но что необычно для простого рабочего человека — очень много читал. Мама — Людмила Ивановна — также работала на простых работах — на заводе — и в то время ещё не была верующей. Мы были обычной советской семьёй.

— Но яйца-то на Пасху ваша мама, наверняка, красила, пекла куличи...

— Куличи точно не пекла, ими нас соседи угощали. А яйца — да, яйца мы красили всегда. Заворачивали их в тряпочки цветные и варили. Получалось очень красиво. Но я даже не задумывался, почему это один раз в году на столе появляются разноцветные яйца. Мысль, что это как-то связано с Богом, даже в голову не приходила. Я был убеждённый молодой ленинец и искренне считал, что религия — это опиум для народа. Мне не нравилось, когда, провозжая, бабушка напутствовала меня словами: «С Богом!»

— И Вы никогда, даже из мальчишеского любопытства, не заходили в церковь, ведь в Ленинграде были действующие храмы?

— Нет. К тому же мы уехали из Ленинграда в Пятигорск, когда я был ещё маленьким. Я в Ленинграде постоянно простужался, часто болел пневмонией, и родители решили сменить климат.

— А производите впечатление спортсмена, батюшка.

— Приятно слышать. Но я в детстве терпеть не мог спорт. Только в армии волей-неволей пришлось в какой-то степени подружиться со спортом... Мне Господь дал другие таланты — у меня с детства проявился научный склад мышления и соответственно интересов. Лет в пять-шесть я мог наблюдать за другими детьми и анализировать их поведение, оценивать плюсы и минусы их воспитания со стороны родителей. Класса со второго начал изучать и коллекционировать минералы, тем более, что в Пятигорске этого добра хватало: полудрагоценные камни там едва ли не под ногами валялись. Потом, классе в четвёртом, меня заинтересовала химия. Я пошёл в книжный магазин, скупил всё, что там нашлось по геологии и химии — целые полки — и прочитал.

Когда мне исполнилось 12 лет, мы вернулись в Ленинград, и я не мог больше с той же интенсивностью заниматься коллекционированием минералов, здесь с камнями было не густо.

— Ну, как же, а набережная Невы, «береговой её гранит»?

— Гранит — примитивная горная порода. У меня же была большая коллекция разнообразных минералов. Здесь я записался в Клуб юного геолога, ездил с ними в экспедиции по России. Но этого было мало, я был очень энергичным ребёнком. И тут я узнал, что в Ленобласти хотя мало минералов, зато много древних животных, и стал коллекционировать их. Собрал большую коллекцию, изучил. Для этого я проезжал в день иногда по 500 км., вставая ни свет ни заря. Возвращался поздно с полным рюкзаком образцов окаменевших животных — моллюсков, предков осьминогов и других. Но, конечно, самыми красивыми моими находками были трилобиты — шоколадненькие такие, с глазами на стебельках, с шипами. Я даже открыл два новых вида трилобитов, описал их. Конечно, все эти «сокровища» под ногами не валяются, надо знать куда ехать, искать в из-

вестняковом карьере, например. Всего в моей коллекции было в эти школьные годы около 7000 древних животных.

То есть, я хочу сказать, что происходила некая эволюция меня самого, как учёного. Я шёл, изучая, от одного интересующего меня предмета к другому, пока не пришёл к Богу.

Когда я заканчивал школу, родители были уверены, что я буду поступать в университет на геофак. Но меня к тому времени заинтересовала философия, я стал задумываться о смысле жизни, основах мироздания... И решил поступать на философский факультет, но не прошёл по баллам, чему очень рад.

Вернувшись домой после службы в армии, я серьёзно увлекся идеей разоблачить экономическую теорию Карла Маркса, даже поступил в ЛГУ на экономический факультет. Но когда че-

МОЙ ПУТЬ К БОГУ

рез пару лет понял, что «всё уже сделали без меня», ведь в это время уже вовсю шагала перестройка, я оставил учёбу на экономическом факультете. Я понял, что моё призвание в чём-то ином.

Поступил 1994 год. В моей жизни произошло чудесное событие — я познакомился с будущей женой Любой. Это было время, когда повсеместно стали открываться храмы, русский народ потянулся в Церковь. И я, как истинный русский интеллигент, уже давно созрел для церковности. У меня был друг, который принял Крещение и много размышлял и говорил о Церкви. Да и обстановка, сама атмосфера в стране уже была другая. Я, хотя в храм не ходил, Евангелие не читал и не знал ни одной мо-



литвы, считал себя православным. И Господь не оставил меня. В июле 1994 года я крестился в Александро-Невской Лавре, которая тогда ещё не была монастырём. Толчком к этому послужило то, что мы с Любой решили пожениться. Но я хотел, чтобы было именно венчание, а не просто запись в ЗАГСе. Чтобы венчаться надо быть крещённым. Я принял Крещение, а где-то через неделю мы обвенчались. После этих очень важных в моей жизни событий началось постепенное вхождение моё и моей семьи в Церковь Христову. Хотя первое время именно Люба была инициатором того, чтобы мы сходили в храм на службу. Мы стали прихожанами Чесменского храма.

Где-то через один или два года я поступил в РХГА, которая в те годы называлась РХГИ, т.е. не академия, а институт. Будь я воцерковлённым человеком, я бы, наверное, сразу поступил в семинарию. В РХГИ церковные предметы преподавались в более сжатом варианте, зато много внимания литературе, философии, истории... В этом был свой плюс для моего общего развития. В то время мне казалось, что Кант, Гегель — это великие мыслители, много давшие человечеству. Но, учась на третьем курсе, я прочёл книгу свт. Григория Паламы «Триады в защиту священнобезмолствующих». Эта книга произвела в моей душе громадный переворот. Былая любовь к философии исчезла, я понял, что философия (в современном понимании этого слова) — это история человеческих заблуждений, с редкими вкраплениями действительно чего-то стоящих идей. С тех пор я во всём стал опираться на суждения святых отцов и как просто человек, и как учёный.

Закончив РХГИ, я поступил в семинарию, правда, не сразу. Самонадеянно думая, что всё знаю, я особо не готовился. В итоге не смог от-

ветить как нужно на простой вопрос: что такое вера? Пытался своими словами объяснить, но нужны были цитаты из Священного Писания и святых отцов... Поступил через год. Я तो ропился поскорее стать священником, всему своё время. У нас был замечательный преподаватель Игорь Цезаревич Миронович, который говорил мне: «Не торопись принять сан». Он хотел, чтобы я стал преподавателем, что и произошло, когда я закончил сначала семинарию, потом Духовную академию, защитил диссертацию.

Иерей Михаил Легеев — кандидат богословия; кандидатскую диссертацию по теме «Учение Церкви о преложении Святых Даров по трудам святых отцов в период VI — XV веков» защитил в 2010 году. Доцент Санкт-Петербургской Духовной Академии; преподаёт учебные курсы: «Патрология», «Православная экклезиология», «Православная сакраментология», «Христианская этика и аскетика», «Святоотеческое аскетическое богословие». Докторант Общецерковной аспирантуры и докторантуры. Автор книг «Прислушаемся к тишине», «Тайна преложения», «Патрология. Период Древней Церкви», «Введение в аскетику», «Богословие истории и актуальные проблемы экклезиологии», а также более 40 научных статей и публикаций, посвящённых современным вопросам богословия истории, экклезиологии, патрологии, синергийного богословия.

— Вы, батюшка, строгий преподаватель? Или жалеете студентов?

— Среди студентов считаю себя очень строгим. Но и жалею студентов — не вижу противоречия между этими двумя фактами. Стараюсь, чтобы студент ушёл с хорошим настроением при любой оценке, даже будь это двойка. Вспомнился забавный случай: я поставил тройку одному студенту, а потом оказалось, что он — доктор наук, военный (в семинарии есть студенты — кандидаты и доктора наук). Я в таких ситуациях обычно говорю: «Мир полон несправедливости. Это — следствие грехопадения». И все довольны.

— Отец-настоятель храма Рождества Иоанна Предтечи о. Григорий тоже сдавал Вам экзамены в своё время?

— Да. Кстати, интересный исторический факт: я стал первым в истории заведующим заочного отделения нашей Духовной Академии (до этого момента, в течение почти 300 лет, было только очное отделение), а о. Григорий — первым в истории студентом, который его закончил (он его закончил экстерном, раньше своих сокурсников первого в истории заочного потока). Я помню наше знакомство с о. Григорием. Это было собеседование. Ректор СПбДА архиепископ Амвросий и я принимаем студентов, и вдруг заходит человек с очень большой, просто огромной бородой. Это и был будущий настоятель храма в Юкках. Борода сразила меня наповал.

— И как отвечал о. Григорий?

— Ну, о. Григорий человек умный, может ответить на любой вопрос. И это был не экзамен, а собеседование. Сам о. Григорий, уже когда мы служили вместе, не раз вспоминал, как он сдавал мне экзамен по патрологии. Экзамен длился часа три, потому что о. Григорий... усердно конспектировал то, что я ему рассказывал. Это — как пример моего «строгости» отношения к студентам.

А священником я стал в 2013 году — на праздник Усекновения главы Иоанна Предтечи. Рукополагали меня в Академии (рукополагал архиепископ Амвросий, ректор), и было несколько предложений, где мне в дальнейшем служить. А о. Григорий же был настоятелем в Юкках и тоже предложил мне служить в его храме. Причём, как потом признался, не собирался меня приглашать, — так, к слову пришлось. Я, подумав, согласился.

— А Вы не хотели бы быть настоятелем в каком-либо храме?

— Когда меня только рукополагали, я вполне допускал для себя возможность быть настоятелем. Сейчас — категорически этого не хотел бы. Руководить храмом — тяжкий труд. А у меня просто нет свободного времени, поскольку я не только священник, но и преподаватель, и церковный учёный. Слава Богу за всё!

Записала Ирина РУБЦОВА



СЫНОВЬЯ

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушке отдохнуть присел. Вот говорит одна женщина другой: «Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит». — «А мой поёт как соловей. Ни у кого голоса такого нет», — говорит другая. А третья молчит. — «Что же ты про своего сына не скажешь?» — спрашивают её соседки. — «Что ж сказать, — говорит женщина. — Ничего в нём особенного нету».

Вот набрали женщины полные ведра и пошли. И старичок — за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину. Вдруг навстречу три мальчика выбегают. Один через голову куврякается, колесом ходит — любят им женщины. Другой песню поёт, соловьем заливаются — заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взял у неё ведра тяжёлые и потащил их. Спрашивают женщины старичка: «Ну что? Каковы наши сыновья?» — «Где ж они? — удивился старик. — Я только одного сына вижу!»

Валентина ОСЕЕВА

В глухом лесу, в забытом миром скиту, жили два монаха. За одним монахом, когда он по лесу тихонько шёл и ягоды собирал, всё зверьё,

ДУША С ОЧАМИ

какое было рядом, как собачонки, бежало, а кто помельче: белки, куницы, зайцы, ежи, вцепившись зубами или лапками в его ветхую рясу, как шишки на ёлке, висели, закрыв глаза от блаженства.

Другой же и хлеб в лес носил, чтоб зверей кормить, и говорил с ними ласково, а только не шли к нему звери и с опаской из-за деревьев на него глядели.

— Что же это, брат?! — сердился этот монах. — Зла я им не делаю, а не подходят ко мне, как к тебе?

— А что ты про них думаешь, когда не идут они к тебе?

— Вот, думаю, твари неблагодарные! Кормишь вас, кормишь, от

себя последнее отрываешь, а вы, поганцы, всё равно меня не любите!

— Невозможно, брат, заставить себя любить никакими дарами. Ведь если можно скрыть от детей и зверей недобрые поступки, то дурные помыслы — не скроешь. У них душа с очами.

Георгий ЮДИН



ПРО ЖЁЛТЫЕ ГРУШИ И КРАСНЫЕ УШИ

Бабушка с внучкой Ксюшей отдыхали на даче. Бабушка сидела на веранде в кресле и вязала, а Ксюша заплетала косичку и говорила горячо: Бабушка, ты знаешь, какая Ленка жадина — ничего мне не даёт!

— Да? — удивилась бабушка. — А вроде как она давала тебе на своём велосипеде кататься...

— Да ну, бабушка, это не в счёт. Один раз дала... И потом это давно было, вчера ещё.

— Вот как, — покачала головой бабушка. — А я-то думала, что она добрая девочка.

— Нет, вовсе не добрая, — упорствовала Ксюша. — Жадина... Ой, кажется, она к нам идёт!

В остеклённую дверь веранды постучались, и вошла Лена. Лево́й рукой она прижимала к груди миску с жёлтыми грушами. Улыбаясь, Лена протянула миску Ксюше: — Это тебе. Бери, угощайся и бабушку угощай.

Ксюша растерянно переводила взгляд с груш на бабушку.

— Спасибо тебе, Леночка, — сказала бабушка. — Я, пожалуй, угощусь, а вот как Ксюша — не знаю... — Бабушка искоса глянула на свою внучку. — У неё, видишь ли, что-то вроде диатеза — вон как ушки покраснели...

У Ксюши вспыхнуло всё лицо, она крутнулась и выбежала вон.

— Что с ней? — удивилась Лена. — Разве ей нельзя есть груши?

Бабушка улыбнулась: Сейчас нельзя. А как пройдёт у неё та «болезнь», которой она болеет, так ей можно будет и твоими грушами угощаться...

Леонид НЕЧАЕВ



ДЕТСКИЕ ВОПРОСЫ



Когда моей дочери было лет десять, она спросила меня: «Папа, а как получается, что Бог знает, что было и что будет? Как Он видит прошлое и будущее?»

«Вот посмотри на землю, — начал я. — Бежит муравей. Он не знает ещё, что ждёт его за этим камешком. А за камнем оса сидит. Может быть, поджидает несчастного муравьишку. Однако он не видит и не знает, какая его ждёт опасность. Должно пройти время, пока он добегит до этой точки своей жизни. Но мы с тобой видим и, можно сказать, знаем будущее этого муравья, а также — откуда он начал свой путь, где пробежал до этого. Так же, можно сказать, и Бог, Который находится над нашим миром, над временем, видит мир как бы со стороны. Понимаешь?» — «Да, кажется, понимаю». — «А если понимаешь, то ты можешь даже поступать побожески». — «Как это?» — «Прогони осу, пока муравей до неё не добрался». — «А она не укусит меня?» — «Но разве Бог не пожертвовал Собой ради нас, почти таких же муравьёв?»

— «Я могу ещё перенести муравьишку подальше от осы». — «Можно и так. Но тогда муравьишка дольше будет добираться туда, куда спешил. Но это лучше, чем смерть». — «Бог тоже иногда меняет наш путь?» — «Да, например, мы опаздываем на автобус, а он попадает в аварию. Мы приезжаем на другом автобусе с опозданием, но остаёмся живы-здоровы». Дочка подхватила муравья берёзовым листочком и перенесла чуть дальше по муравьиной тропе.

Сергей САВЕЛЬЕВ

ТРОЕ НА ДОРОГЕ

Полдень безветрен и сух...

Отроки босы, — их ноги
Тонут в пыли на дороге,
Тёплой и лёгкой, как пух.

Где ж они были? Да в поле,
В роще, на дальних прудах,
Просто гуляли на воле,
Жарились там без рубах.

Всё же идут не пустыми:
Первый с охапкой цветов, —
Шмель, очарованный ими,
Тут и остаться готов.

А у другого в пенале
Три возмущённых жука
Неутомимо шуршали,
Тычась друг другу в бока.

В кепке у третьего ёжик
Замер, свернувшись в клубок,
Чтобы ни глазок, ни ножек
Отрок увидит не мог.

В поле звучит без умолку
Говор их, звонкоголос...

Трое идут по проселку.

С ними четвёртый — Христос.

Монах Лазарь

В народе Петров пост называли «Петровки» или «Петровка-голодовка». Хотя, ну какая голодовка? Петров пост не такой строгий и продолжительный, как Великий, — во все дни нельзя есть яйца, мясные и молочные продукты. Зато лето в разгаре, и немало уже фруктов и овощей нового урожая вызрело.

Так что пост накануне дня памяти свв.апостолов Петра и Павла

— это летний праздник жизни, где нет места скорбным переживаниям. Но какая необходимость в этом посте? Ведь только что прошли восемь недель после Пасхи, напоминающие христианам о самых радостных днях — Светлом Христовом Воскресении, сорокадневном пребывании Воскресшего Христа на земле, Вознесении Его на Небеса и сошествии Святого Духа, положившее начало Церкви Христовой. А смысл в том, что мы постимся после Пятидесятницы — в подражание апостолам, которые постом и молитвою готовили себя к тому, чтобы выйти на всемирную проповедь Евангелия. «Как же нет места переживаниям, — возразит кто-то, — апостол Пётр был распят вниз головой на кресте, апостол Павел усечён мечом!» Истинно так, но лицо нашей Святой Церкви — это её праведники и св.мученики, которые рады были пострадать за Христа. А те, кто, претерпевая мучения, рыдал и стонал, отрекшись от Христа, становились не мучениками, а просто казнёнными. Ныне от нас никто не требует мученичества, но пост-то потерпеть мы можем?

Есть и ещё одно объяснение летнему посту. В III веке, когда встречается первое упоминание об этом посте, он считался постом-возмещением. То есть те, кто по какой-либо причине — по болезни ли, в путешествии ли — не смог поститься перед Пасхой, «да постятся по окончании праздничного ряда (от Пасхи к Троице)». А так как христианам всегда была свойственна соборность, то многие из тех, кто и не нарушал Великого поста, постились также в эти дни вместе с опоздавшими.

Да, в Священном Писании сказано, что Господь при сотворении мира предназначил людям в пищу плоды деревьев и семена трав. И Иисус Христос не воспрещал никому вкушать от благ земных. Он Сам чудесным образом накормил пять тысяч человек, пришедших послушать Его проповедь, и не препятствовал ученикам Своим в субботний день сорвать горсть колосьев для утоления голо-

да. Апостол Павел, разъясняя отношение к еде, пишет: **«Кто ест, для Господа ест, ибо благодарит Бога»** (Рим.14.6). Пост нужен нам для воспитания воли. В посте мы учимся подчинять свои телесные потребности своему духу. Святые мало ели, и не только во время поста. Почему? Потому что обильная

(если он попадает на Петров пост) и в праздник Рождества Иоанна Предтечи (7 июля), на какой бы день недели они ни приходились. В старину в честь этих праздников готовили рыбники — рыбные пироги, ведь Россия была богата рыбой. Особенностью их является то, что выпотрошенная и вычищенная рыба запекалась в тесте целиком. Рыбники делали открытыми, чтобы

«КТО ЕСТ, ДЛЯ ГОСПОДА ЕСТ...»

4 июня – 11 июля – Петров пост

пища тянула в сон, отвлекала, мешала глубокой молитве, общению с Богом. Известно, что Макарий Александрийский во время поста вкушал однажды в неделю и прожил 100 лет, а св.Симеон Столпник в пост ничего не вку-



шал и прожил 103 года. Но мы не святые. Что толку нам быть голодными, но не молиться, а рисовать в своём воображении всевозможные яства? Поэтому меру своего поста каждый должен определять для себя сам и обязательно брать на то благословение своего приходского священника.

Что едят в Петров пост? Во все дни недели, кроме среды и пятницы, можно вкушать рыбу. Рыбу едят ещё в день престольного праздника

запекаемая рыба была видна, — это служило украшением пирога. Но наиболее используемый продукт в Петров пост всё-таки зелень, ибо он совпадает с жарким временем года, когда мясо, жирная пища приносит только вред, плохо усваиваясь. Иное дело — салаты, зелёные постные щи, холодная постная окрошка или ботвинья.

Но пост — это не диета. Как писал свт.Василий Великий, *«ошибается тот, кто полагает пост лишь в воздержании от пищи. Истинный пост — удаление от зла, воздержание языка, подавление в себе гнева, отлучение похотей, злословия, лжи, клятвопреступления...»*

На Руси свв.апостолов Петра и Павла почитали особо. В каждом храме есть иконы этих апостолов, в каждом городе — храмы в честь них, целые города носят их имена. Неудивительно, что с днём памяти свв.апостолов связаны всевозможные приметы и поговорки. Вот некоторые из них — вслушайтесь, в них народная поэзия и мудрость: «Петро-Павел духоту добавил»; «Тот, кто дорос, после Петрова дня торопится на сенокос!»; «Если на Петра были колоски, на Илью будут колобки»; «Ячмень заколосился — соловей замолчал»; «В Петровский праздник кукушка перестала куковать»; «На Петра один дождь — сено жёсткое, как хвощ». Заканчивался Петров пост в день памяти свв.апостолов Петра и Павла. В этот день раньше на Руси устраивались братчины, где «весь мир» варил пиво, закалывал быка, а у северян — оленя, и устраивали общий сельский пир у часовен, около храмов. Весь день уходил на приём гостей и хождение по гостям. В застолье вечером участвовать разрешалось только женатым и старикам. Наши предки умели и молиться, и поститься, и веселиться.

С постом приятным! С лёгким, как запах скошенной травы, плывущий над звенящими в полдень полями, Петровым постом — летним праздником жизни!

Подготовила Ирина РУБЦОВА



падает. Но старец медлил и не мог отдать распоряжение в нашем присутствии. Немного подумав, он сказал повару: «Отцы — наши люди, они всё поймут правильно. Дитя моё, приготовь немного сушёных тыкв, а чтобы сделать повкуснее, добавь к ним малость рассола от сыра». С изумлением выслушали мы этот новоизобретённый рецепт, который был примером аскетической жизни монахов Дионисиата.

Иеромонах Филипп из братии каливы св.апостола Фомы Малого скита св.Анны на Святой Горе Афон

РЕЦЕПТ

Как-то я и ещё один брат нашего скита оказались в аскетическом монастыре, в святой обители Дионисиатской. В то время её игуменом был старец Гавриил. Был праздник честного пророка, Предтечи и крестителя Иоанна. Мы пребывали в игуменских покоях и разговаривали со старцем. Тут вошёл повар, чтобы взять благословение на приготовление пищи. В праздник Рождества Иоанна Предтечи можно употреблять в пищу рыбу, независимо от того, на какой день он выпадает.



Там, где ивы грустные
Встали у заград,
Люди наши русские
На земле живут.
Птицами, зверушками
Обнесли фасад,
Яблоньками, грушами
Засадил сад.
Избы свои тесные

Белят и метут,
Совесь свою пестуют,
Честь свою блюдут.
Трудятся, не ленятся,
Как во все века.
Оттого и держится
Русь ещё пока.

Иван СТРЕМЯКОВ

Дорогие читатели! Просим не использовать газету в хозяйственных нуждах.

Точка опоры



Адрес: 188652, Лен. обл., Всеволожский р-н, дер. Юкки, Ленинградское шоссе, дом 24Б.
Телефон: +7 (981) 708-45-25
Эл. почта: hram.ioanna@yandex.ru

Сайт: www.hram-yukki.ru

Храм открыт каждый день
с 8:00 до 18:00